







Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Sábado 7 de Junio de 1930 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVII — Número 6072


# EL PRINCIPE CAROL LLEGO A BUCAREST PARA SER CORONADO REY DE RUMANIA

## ESPERASE LA PROCLAMACION DE UN MOMENTO A OTRO

## Es Intensa la Agitación en Bucarest

### El Príncipe Había Partido de París Secretamente, Llegando Anoche a las 22 Horas, en Avión

### PROTESTA DE LA EX ESPOSA

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — Se anuncia que el príncipe Carol será proclamado rey de Rumania hoy, a las 18 horas.

#### No se confirma

(Associated Press)

PARIS, 7. — En los círculos rumanos de esta capital se informa que hasta las 15.35 horas no se había recibido una confirmación de la noticia de que el príncipe Carol hubiese sido proclamado rey de Rumania, pero se agregaba que era probable que Carol fuese ungido rey en breve.

#### Consejo de Gabinete

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — El príncipe Carol, apenas llegó en avión al aeródromo de Cotroceni, se puso en comunicación con el primer ministro, Maniu, quien inmediatamente y con urgencia convocó al Consejo de Ministros, y se empezaron las negociaciones destinadas a colocar en la regencia al príncipe Carol en reemplazo de su hermano menor, el príncipe Nicolás, que el 18 de junio saldrá del país para realizar una jira por el extranjero.

#### *Manifestaciones de Júbilo*

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — La mayoría de los periódicos, salvo aquellos de propiedad de los liberales partidarios de Bratiano, publican ediciones especiales expresando su satisfacción por el regreso del príncipe Carol.

Reina una tranquilidad completa, si se exceptúan las manifestaciones de alegría y satisfacción que realizan los elementos jóvenes.

#### El Regreso a Bucarest

(Agencia Havas)

BUCAREST, 7. — Un comunicado oficial anuncia la llegada del príncipe Carol, quien se entrevistó inmediatamente con el príncipe Nicolás y el primer ministro señor Maniu.

El Gabinete fué convocado con urgencia para estudiar la situación planteada con motivo del arribo del príncipe Carol.

A la convocación del Gabinete siguió una reunión del Consejo de la Regencia, presidida por el primer ministro señor Maniu.

#### Llegó Anoche en Avión

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — Anoche, cuando el príncipe Carol llegó en un avión de correspondencia a Cluj, Transylvania, se vistió con un uniforme de general, y al llegar a Bucarest visitó el palacio real, donde fué recibido por el ministro del Interior.

Más tarde conferenció con su hermano, el príncipe Nicolás, con el primer ministro, Maniu, y otras altas autoridades.

Con el fin de hacer frente a la situación creada, el primer ministro prorrogó las sesiones del Parlamento hasta el 14 del actual y estableció una censura general.

#### En Espera de los acontecimientos

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — El príncipe Carol, padre del rey Miguel de Rumania, que sólo tiene 8 años, regresó a esta capital desde su destierro de París, por vía aérea, a las 22 horas de anoche, y hoy se ha convertido en el centro de la turbulenta situación política del país, y se esperan, por consiguiente, acontecimientos sensacionales.

#### La Partida de Francia

(Associated Press)

LE BOURGET, 7. — El avión que llevó al príncipe Carol hacia Bucarest era piloteado por el francés Jean Lalouette.

El aparato partió de Le Bourget el jueves a las 14.20 horas, llevando como único pasajero al capitán rumano Popp. El príncipe Carol fué tomado a bordo "en algún sitio en Francia", pero la compañía de aviación se ha negado a divulgar el sitio exacto.

#### Entusiasmo de los Militares

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — La noticia del regreso del príncipe Carol ha sido recibida con entusiasmo en los círculos militares; pero, al parecer, sus partidarios no se muestran muy deseosos de colocarlo en el trono con urgencia. Por ahora se habla que reemplazará a su hermano Nicolás como miembro de la Regencia.

Bratianu visitó el jueves al primer ministro, Maniu, haciéndole notar la necesidad de tener alejado a Carol, pues el resultado inmediato sería la caída del gobierno de Maniu y la formación de un ministerio de concentración.

La profunda enemistad de Carol hacia Bratianu es motivada por una razón conocida de todos. El príncipe culpa a Vintila y a su hermano Jan, ahora fallecido, de su expulsión de Rumania.

#### Un Rumor Extraño

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — Hace algunos días el príncipe Carol telegrafió al general Averesco anunciándole que había repudiado a Madame Lupescu, con la cual ya había dejado de vivir regularmente desde hacía algunos meses.

Esta noticia puso a los liberales en un estado frenético, pues la interpretaron como que el regreso de Carol era sólo cuestión de días.

Había circulado el rumor de que se habían hecho proposiciones a la casa real de Bélgica, ofreciendo el trono de Rumania a Carlos, el segundo hijo del rey Alberto.

Se dice que el príncipe Carol se había enterado de esas negociaciones mientras estaba en Francia, y que decidió arriesgarlo todo antes de que fuese demasiado tarde.

Aunque los habitantes están tranquilos reina una enorme confusión en los círculos políticos.

#### *Declaraciones de la Madre*

(Associated Press)

VIENA, 7. — La reina María de Rumania recibió la primera noticia del regreso de su hijo Carol a Rumania y de la entusiasta recepción que se le había hecho, de los labios del ministro rumano en Viena y en la misma estación mientras se dirigía a Oberammergau.

La reina declaró: "Como madre estoy muy contenta por la calurosa bienvenida que se le ha hecho a Carol al regresar a su país. En cuanto a mí, personalmente, siempre seré un guardián leal de mi pueblo".

## Carol, Príncipe de Opereta, Ciñe hoy la Real Corona








EL VAUDEVILLESCO príncipe Carol. ARRIBA: El rey Miguel a quien su padre destronara, recibiendo un homenaje cortesano



Mme. LUPESCU



Princesa Elena, esposa de Carol, con su hijo Miguel

ZIZI LAMBRINO

#### *Príncipe con música*

El príncipe Carol, que va a ser proclamado rey de Rumania, ha llevado la más novelesca de las existencias. Pocos como él han vivido tan intensamente la vida y han dado tanto tema al comentario palaciego y diplomático. En el mundo entero, la figura de Carol, es familiar y, por qué no decirlo, simpática, pese a sus locuras, a sus poses y a los más diversos y contradictorios propósitos que la han animado. El escándalo lo tomó en su malla y de él ha salido sin mayor desmed . Era un Conde Danilo ideal, un protagonista insustituible para un film sonoro, con música vienesa y exhibición de lujosos uniformes militares. Ahora, en su nuevo rango, hay que pensar que el Príncipe calavera, mujeriego e intrascendente, ha muerto para siempre.

#### *Amores tormentosos*

El Príncipe Carol es hijo del Rey Fernando de Rumania. Casó con la princesa Helena de Grecia, en 1921, en Atenas. Su luna de miel duró muy poco; apenas un año, hasta el nacimiento del principito Miguel, cuyo advenimiento al mundo casi cuesta la vida a la Princesa Helena; que, a raíz del parto quedó muy enferma. Esta enfermedad trajo un enfriamiento entre los esposos, y en estas circunstancias, Carol conoció a la señora Lopescu, que tan preponderante papel había de tener luego en su existencia. La Lopescu era uno de los más altos exponentes de la belleza judía. Era hija del israelita Wolff y divorciada; otra figura de opereta vienesa. La Lopescu dominó ampliamente a su amante, a punto tal que cuando por razones de estado, el gobierno rumano expulsó a la Lopescu, Carol no tardó en seguirla al destierro, abandonando a su esposa e hijo con el escándalo consiguiente.

En el voluntario destierro que las circunstancias le habían impuesto, Carol firmó su renuncia a la sucesión que por legítimo derecho le correspondía. Voluntariamente según las altas autoridades del gobierno de Bucarest; a la fuerza; según él lo manifestara luego. Carol renunció a sus derechos en favor de su hijo Miguel.

#### *Escandaloso*

Desde entonces Carol ha sido pasto del escándalo. En las grandes capitales europeas su figura se hizo familiar en los centros mundanos, en los cabarets y en las carreras. Razones de Estado, invocadas por los gobiernos a cuyo amparo se acogía lo hicieron emigrar más de una vez y, en otras, sólo se le concedió permiso para permanecer una breve estada.

En marzo de 1926 el Rey Fernando estuvo gravemente enfermo y los enemigos del Príncipe: Juan Bratianus, primer ministro y el príncipe Stirbey, gran cacique político el primero y adicto consejero de la reina María, el segundo, tejieron intrigas alrededor del nombre de Carol para lograr su completo desprestigio y salieron entonces a luz sus relaciones con la Lopescu. También entonces el mundo se enteró que anteriormente a su enlace y a sus relaciones con la Lopescu, Carol había tenido relaciones durante unos meses con una plebeya, la señorita Zizi Lambrino, con la cual se había casado secretamente y había tenido un hijo, que todavía vive, como su madre, y se llama Miceas Lambrino. La reina madre consiguió la anulación de este enlace y convenció en su oportunidad al Príncipe Carol para que se casara con la Princesa Helena.

#### *Supuesto conspirador*

El conocimiento de todas estas cosas rodeó al Príncipe Carol de una aureola de calavera empedernido, y como sus pretensiones al trono rumano venían así a ser inaceptables, se le creyó que preparaba clandestinamente su entrada en Bucarest y las potencias extranjeras lo expulsaron de sus estados para no aparecer comprometidas en el albergue de tan peligroso conspirador.

A la muerte del rey Fernando, no se le permitió al Príncipe Carol entrar a Rumania para asistir a sus exequias y fué proclamado Rey su hijo, cuando aun le faltaban catorce años para la mayoría de edad. Así empezó a reinar el hijo de Carol en lugar del legítimo heredero del trono que era su propio padre: bajo la regencia de un consejo presidido por la reina madre.

Pero ahora las cosas parecen haber cambiado. Carol ha dejado sus aventuras de lado y el pueblo rumano lo quiere y no desea otro rey que no sea Carol. La Regencia termina y el pequeño Rey tendrá que ceder a su padre lo que las circunstancias le habían hecho usurparle.

#### Mme. Lupescu está en Suiza

(Associated Press)

PARIS, 7. — La noticia del regreso del príncipe Carol a Bucarest ha sido recibida con mucho interés en esta capital.

Se sabe que Mme. Lupescu partió para Suiza hace ocho días, coincidiendo este viaje con los rumores del inminente regreso de Carol a Rumania.

El hijo morganático que tuvo Carol con Zizi Lambrino, y que actualmente tiene once años, asiste a un colegio de París.

#### El viaje de la reina María

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — Se dice que el viaje que emprendió para Alemania hace algunos días la reina María fué motivado en vista de saber la reina el regreso inminente de su hijo y ante el temor de que surgieran dificultades dinásticas.

#### La impresión en París

(Associated Press)

PARIS, 7. — El anuncio de que el príncipe Carol será proclamado rey de Rumania ha sido recibido con agrado en los círculos oficiales.

Según mensajes particulares el partido Liberal habría decidido aceptar a Carol como rey antes de arriesgar al país en una guerra civil.

#### Le acompañaron 2 ministros

(Associated Press)

BELGRADO, 7. — Un piloto de la compañía de aviación Cydna que llegó esta mañana a Belgrado, procedente de Bucarest, informa que el príncipe Carol llegó a Rumania acompañado de dos ministros del gabinete de Maniu.

El piloto los llevó a los tres a Bucarest desde Munich.

#### Honores militares

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — El príncipe Carol se ha instalado en el palacio real de Cotroceni, donde fué recibido por su hermano Nicolás, que es uno de los miembros de la regencia.

Dos regimientos de infantería que se encontraban en los alrededores del palacio presentaron honores militares a Carol.

#### Nuevos detalles

(Agencia Havas)

VIENA, 7. — Según informaciones no oficiales procedentes de Bucarest, el príncipe Carol aterrizó ayer por la mañana en el aeródromo de Klousenbus, procedente de Munich, siendo recibido por el comandante y los oficiales del servicio. El príncipe Carol siguió luego viaje con destino a Bucarest, en cuya capital llegó a las 22 horas, sin ocultar su identidad y provisto de sus respectivos documentos.

La reina María, que salió ayer para Oberummergau, Baviera, no tenía conocimiento alguno de la llegada del príncipe Carol, pero el príncipe Nicolás estaba enterado del viaje de aquél.

El consejo de ministros sesionó durante toda la noche y se mantuvo en constante comunicación con el príncipe Carol, que se trasladó al castillo de Cotroceni, donde se realizó una breve y, a la vez, conmovedora recepción.

La Asamblea Constituyente deberá reunirse hoy para deliberar acerca del reconocimiento de los derechos del príncipe Carol, que fueron abolidos por la ley dictada en 1926.

Reina completa tranquilidad en todo el país y, según añaden dichas informaciones, el ejército y los funcionarios públicos permanecen fieles al gobierno.

#### La protesta liberal

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — Los liberales distribuyen un panfleto haciendo notar que el príncipe Carol, renunció incondicionalmente al trono de Rumania.

Este panfleto ha sido confiscado por el gobierno de Maniu, pero los diputados liberales, seguros de su inmunidad parlamentaria, siguen repartiendo ejemplares entre los habitantes de la ciudad.

#### Un comunicado oficial

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — El comunicado oficial que se ha dado a la publicidad dice simplemente que el príncipe Carol regresó a Bucarest y que conferenció con su hermano, el príncipe Nicolás, y con el primer ministro Maniu, quien ha convocado al consejo de ministros a una sesión urgente.

Hoy se ha sabido en esta capital que Carol desapareció de París hace dos días, no dejando en su residencia ninguna información respecto al lugar hacia donde se dirigía.

Se publicaron noticias en París de que Carol iba al encuentro de su madre, que había partido ayer de Bucarest para Oberammergau. En esta localidad debían hallarse para discutir ambos el posible regreso de Carol a Rumania.

#### Maniu presentará su renuncia

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — El primer ministro Maniu declaró que esperaría el nombramiento del príncipe Carol como regente y que después presentaría su renuncia.

Se cree que será llamado nuevamente para formar el nuevo ministerio, el cual estará formado por representantes de todos los partidos.

#### La protesta de la ex esposa

(Associated Press)

BUCAREST, 7. — Durante varias semanas había ido en aumento la agitación en favor del regreso del príncipe Carol a Rumania.

La oposición más seria parecía ser la de los elementos liberales, que fueron representados en el poder por el gobierno de Braianu hace dos años.

Circulan varias informaciones respecto a la actitud que adoptará la familia real ante el regreso de Carol.

La princesa Helena, madre del rey Miguel y esposa divorciada de Carol, ha objetado enérgicamente el regreso de éste, según se dice, amenazando con abandonar el país si Carol regresaba. Se ha negado a reconciliarse con su marido, a pesar de que Carol ha roto las relaciones amorosas con la rubia Madame Magda Lupescu, por quien Carol dejó Rumania hace cinco años renunciando a sus derechos al trono.

#### El desarrollo de los acontecimientos

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — La partida del príncipe Carol con destino a su país, no sorprendió mayormente a los círculos rumanos en esta capital.

Se sabía, efectivamente, que el príncipe Carol vivía tan pronto en París como en Normandía, en el castillo que regaló recientemente a Mme. Lupescu y también se tenía conocimiento que el príncipe Carol había recibido visitas de varias personalidades rumanas venidas especialmente a verlo.

A pesar de haber renunciado al trono de Rumania, el príncipe Carol seguía atentamente el desarrollo de los acontecimientos de su país.

#### Perdió una oportunidad

Después de la muerte del leader liberal Sr. Bratiano, los amigos y consejeros del príncipe Carol, le hicieron observar que había dejado pasar la ocasión más propicia para regresar a Rumania.

Aparecía con toda claridad que sería necesario su inopinado regre-


(Continúa en la pág. 2)

# Hoy

—Faltan 400 vigilantes y, en tanto, recrudecen los asaltos en forma alarmante.
—Méjico y su nuevo censo. Un problema de urgencia que va haciéndose e t e r n o, entre nosotros.
—La "tarifa flexible", amenaza para el mundo, es resistida en los mismos Estados Unidos.
—Las escaleras rodantes del nuevo subterráneo Lacroze.
—Anécdota del señor Crovetto.

Las personas bien informadas sobre los temas y asuntos de urgente resolución que están en estudio en la mesa presidencial del señor Irigoyen saben que el jefe del Estado se prepara a nombrar todos los puestos vacantes existentes en la Policía de la capital. Pero el estudio va para muy largo y no lleva miras de concretarse en nombramientos, defraudando la expectativa de los postulantes.

En cambio se tiene conocimiento de que existen 400 plazas de agentes, vacantes, y 3 de comisarios, 8 subcomisarios, auxiliares, inspectores, ayudantes, escribientes, etc.

Antes que la gente decente, lo saben los señores ladrones. Aprovechándose de la escasa vigilancia policial, mientras el señor Irigoyen estudia, el asalto al transeunte reflorece en una primavera de delitos. Ya va resultando peligroso caminar por las calles, de noche.

Otro gran país americano acaba de realizar su censo: Méjico. La república hermana cuenta con 16 millones y medio de habitantes, dos millones de aumento en 9 años. La capital, Méjico, aumentó en esos 9 años, 311.000 habitantes, de tal modo que es la tercera población, en habitantes, de la América latina: Buenos Aires, Río de Janeiro, Méjico.

Debe seguirle en importancia numérica La Habana.

Cada nueva muestra de censo en América nos acerca más a un problema nacional que va haciéndose más urgente La Argentina vive exclusivamente a base de cálculos estadísticos e inducciones. Duerme, hace años, un proyecto de censo general de la República entre los papeles del Congreso. Hemos preferido, en materia de censo, dar importancia más trascendental a saber cuántas cabezas de hacienda existen en la Argentina. Las vacas, primero; los ciudadanos, después.: he allí la política ejemplar de un país agropecuario

Sensible, pero parece que nos han matado el más alto punto de la paleontología nacional. Una expedición científica, al cabo de muchos años de trabajo en la región baja de Bolivia, en Tarija, ha vuelto con una colección formidable de fósiles. Creíamos, con Ameghino, que la Pampa argentina había sido una especie de "meeting" de las más variadas especies antediluvianas: la región de Tarija revela hoy un mundo, un "meeting" mucho más concurrido.

Entre las grandes sorpresas que anuncia la expedición científica de los hermanos Schazu —¡treinta años en completarla! — está la del gliptodonte gigante, especie de armadillo colosal, con "doble coraza", una superior, sobre el lomo, y otra inferior, sobre el vientre. Es allí donde resultan mejores los fósiles bolivianos a la admirable riqueza paleontológica del Museo de La Plata.

¡Y pensar que al cabo de los años viene a darse la razón al sabio que discutió la posibilidad de milodontes de doble coraza!

Para apreciar la riqueza paleontológica argentina basta haber visitado grandes museos como el Smithsonian de Wáshington y el Field, de Chicago, que en materia de milodontes están muy escasos, si bien en otras especies muestran variedad asombrosa. Las mejores muestras del antepasado criollísimo de nuestro Peludo proceden de la Argentina y cuando se trata de los ejemplares colosales, son calcos de las piezas de La Plata.

En este capítulo de los milodontes se respira allá una argentinidad incomparable.

Estados Unidos vive hoy un drama de opinión que nos interesa directamente en la Argentina: el de sus aranceles y la famosa "tarifa flexible", proteccionista, con la que la gran república, si logra aprobarla, se enajenará muchas voluntades en el mundo.

El presidente Hoover está empeñado en llevar adelante el proyecto, pues está convencido que fomentando la industria y el comercio con un proteccionismo cerrado, disminuirá la clase sin trabajo.

Sin embargo, no todo el país piensa del mismo modo. En el mismo Senado, donde la ley se está discutiendo con cuentagotas, artículo por artículo en el más minucioso de los estudios, no está segura su aprobación.

Hay opiniones francamente adversas. Creen que los aranceles enriquecerán a "determinados" agricultores e industriales, pero perjudicarán a "todo" el público consumidor.

El senador Steck es muy franco: "La ley constituirá un fraude, si no un crimen. Un atentado contra el bolsillo del consumidor".

Recordemos que mientras más de treinta naciones de Europa y América han protestado oficialmente por la ley que va gestándose en el Senado de los Estados Unidos, nuestra Cancillería, representando a uno de los países más vitalmente interesados en la no aprobación de la Tarifa Flexible, permaneció en silencio. El Uruguay expuso sus puntos de vista clara y decididamente; nosotros no. El señor Irigoyen persiste en interpretar mal su propio boycot a los Estados Unidos.

La policía de Rosario ha allanado el domicilio y el "consultorio" de un curandero que curaba con yerbas, naipes y lamparillas eléctricas. Al penetrar la autoridad, esperaba turno un chacarero que llevaba desembolsados ya 320 pesos.

¿Será que en Rosario la autoridad entiende mejor el cumplimiento de su deber que nuestra autoridad sanitaria frente al curanderismo "científico" que está tan de moda aquí?

Efemérides.—

En el nuevo subterráneo Lacroze, como en determinadas estaciones correrá a mucha profundidad, en vez de ascensores se ha utilizado el sistema de escaleras rodantes mecánicas que serán toda una novedad para Buenos Aires, terror de las viejas y delicia de los pibes. Es preferible ese sistema al de los ascensores. La escalera rodante se emplea en Estados Unidos y en Europa desde antes de 1900; llama la atención que entre nosotros no haya tenido oportunidad de emplearse.

Algunas grandes casas de comercio como Macy's, de Nueva York, que equivalen a nuestros Harrods y Gath y Chaves, emplean las escaleras rodantes para ir de piso a piso. La gente llega a acostumbrarse a ellas en todo momento e igualmente determinadas estaciones del subterráneo neoyorquino utilizan sus escaleras rodantes que aportan, además, la ventaja de evitar toda posible congestión de público

Hoy concreta su oposición el gobierno inglés al proyecto de túnel bajo el Canal de la Mancha fundamentándola, más que en razones de seguridad militar, que apenas se insinúan en el Libro Blanco de Mac Donald, en el alto costo del proyecto y en los gastos que demandaría anualmente su funcionamiento

Es un pretexto, se comprende, pues el verdadero motivo es que Inglaterra, eminentemente tradicional, se resiste a dejar de ser isla.

¡Y pensar que en la megalomanía y proyectos gigantescos que concebía a cada rato el locuaz Primo de Rivera, estaba el de unir a España con sus posesiones de la costa de Africa por medio de un túnel bajo el Estrecho de Gibraltar!

Hubo quien tomó en serio semejante proyecto disparatado cuya finalidad era exaltar la "visión grandiosa" del estadista para pasmo y admiración de sus menudos e ignorantes admiradores de café.

Gozos sin nombre.

Ah, quién pudiera escalar
la escalerita de los ríos
Escalerita de los ríos,
despeldañada de bajar,
Las ondas cantan "sube, sube"
y tienden una mano al pasar.
En lo alto está el misterio
del gran derrame fluvial.
(La tierra puesta de espaldas
le ríe nieves al cielo,
y le entreabre sus quebradas
como miembros).
Los ríos se vuelcan, gozo
de un alto y fecundo encuentro.

B CANAL FEIJOO

Junio 7 de 1672. — El 7 de junio de 1672 la escuadra franco-inglesa mandada por el almirante de Estrées y por el duque de York, se ve atacada por los navíos del almirante Ruyter que defendía bravamente el territorio de Holanda. La batalla fué larga y dura y hubo de librarse frente a South Bay (Inglaterra). En esa lucha no hubo una parte que se pudiera atribuir la victoria, pues unos y otros se retiraron sin tener que sentir el dolor de la persecución. Los tres almirantes cumplieron perfectísimamente con su deber y, si alguno consiguió lo que se proponía, ese fué el famosísimo Ruyter, que evitó que los aliados desembarcaran en la costa de su país.

La Provincia ayudará a la Nación.

El Dr. Ramón Loyarte, presidente de la Universidad Nacional de La Plata, creyóse en el deber de ir a saludar al nuevo gobernador de La Plata.

—¿El presidente de la Universidad Nacional de La Plata? Muy bien, doctor, a mí me gustan mucho esas cosas, exclamó el señor Crovetto, al estrechar la mano del Dr. Loyarte.

Y luego remachó el elevado pensamiento con esta promesa, análoga a la que acababa de formular a un presidente de consejo escolar provincial:

—Cuente conmigo, doctor! Tendré el mayor gusto en ayudar a su universidad...

## EL CHISTE DEL DIA



**LA MATERIA PRIMA**

—Ustedes pueden aportar el capital necesario para la instalación de cuarenta motores de aire comprimido...

—Y usted, ¿qué aporta?

—¿Yo? ¡Todo el aire que haga falta!

(De "A B C", de Madrid).

# El Ministerio Español, Reunido en Consejo, Decidió Convocar a Elecciones Para Diciembre

## PERMITE LA PROPAGANDA DESDE EL 15

### También se Discutió el Memorándum de Briand que Encontró Sumo Interés

### UNA IDEA NOBLE

### Se Destinaron Grandes Sumas para Importantes Obras Públicas

(Agencia Havas)

**MADRID, 7. — En el Consejo de Gabinente realizado hoy, se decidió convocar a elecciones para diciembre próximo, permitiéndose ya desde el 15 del corriente, iniciar actos de propaganda política.**

**Se acordó, al mismo tiempo, conceder un crédito de 30.000.000 de pesetas para la construcción del ferrocarril entre la Coruña y Zamora. Se aprobó el presupuesto general de ferrocarriles para el segundo semestre del año en curso por un total de 115.000.000 de pesetas.**

#### El memorándum de Briand

(Agencia Havas)

MADRID, 7. — En la reunión del Consejo de Ministros, el titular de la cartera de Estado, duque de Alba, llamó la atención del gabinete sobre el memorándumdel ministro francés de Relaciones Exteriores, M. Briand.

Sin prejuzgar la respuesta que el duque de Alba hará en nombre del gobierno, el gabinete no dejó de reconocer que el proyecto es de gran interés.

Los nobles pensamientos que inspiraron el memorándum y los vínculos de cordialidad que unen a España y Francia, debidos a M. Briand, determinaron al gobierno a examinar atentamente el proyecto de que es autor el ministro francés de Relaciones Exteriores.

El Consejo de Ministros autorizó la ratificación del protocolo del 14 de septiembre de 1929, concerniente a la revisión de los estatutos de La Haya.

## Hoy se Corre el Belmont Stakes con un Premio de 80 Mil Dólares

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — Se corre esta tarde en Belmont Park el clásico Belmont Stakes, cuyo premio de 80.000 dólares es el más elevado que se otorga en América a los productos de tres años.

Entre los cinco caballos que toman parte en la prueba se cotiza favorito, en la proporción de 4 a 5, Which One, de propiedad de Harry Payne, siguiéndole en favoritismo, a razón de 6 a 5, Gallant Fox, de William Woodward, y ganador del Derby de Kentucky. Los caballos restantes son Flying Pal, Questionnaire y Swinfield.

## PIDEN LA DENUNCIA DEL T. DE COMERCIO FRANCO - ESPAÑOL

(Agencia Havas)

BARCELONA, 7. — Una delegación de miembros de los sindicatos agrícolas visitó al gobernador civil, general Despujols, para solicitar por su intermedio al gobierno la denuncia del tratado de comercio con Francia que causa enorme perjuicio a toda la provincia.

## *Aprobóse un Acuerdo Sobre Salitre Chileno*

(Especial para CRITICA de Havas)

MADRID, 7. — El Consejo de A. del Banco Exterior de España, ha adoptado el convenio concluído recientemente con la Asociación de Productores de Salitre de Chile.

## El Rey Alfonso Irá el Día 20 a Londres

(Agencia Havas)

MADRID, 7. — Se anuncia que el rey don Alfonso se trasladará a Londres el día 20 del corriente.

## El Gob. Inglés Financiará la Exp. en Bs. As.

(Associated Press)

LONDRES, 7. — Se anuncia que el gobierno británico destinará 10.000 libras esterlinas para la exposición que realizará en Buenos Aires.

## No Disminuyen las Inudaciones en la Región de Andalucía

### El C. de Gabinete ha Considerado los Pedidos de Socorro para Aliviar la Situación de los Pobladores Damnificados

### LOS SALVAMENTOS

(Associated Press)

SEVILLA, 7. — Continúan las inundaciones en la región andaluza. Los trenes exploradores que habían salido hacia las estaciones de Puerto Santa María, Alcantarillas y Lebrija han tenido que regresar por hallarse las vías cubiertas de agua.

Los técnicos opinan que si las inundaciones continúan producirán perjuicios en las vías que no podrán repararse en menos de tres meses.

#### El Salvamento

(Associated Press)

MADRID, 7. — En Jerez de la Frontera toda la población presencia los trabajos de salvamento que se realizan para sacar de su incómoda situación a las personas que se encuentran en los tejados de las casas que han inundado las aguas desbordadas del río Guadalete.

Los marineros de Sanlúcar de Barrameda y de Puerto Santa María, han acudido en ayuda, y en varias lanchas han recogido a 34 personas, la mayoría niños que estaban extenuados de frío. Los refugiados han sido trasladados al Ayuntamiento donde se les aloja.

Algunas barcas no han regresado aún, temiéndose que hayan sido arrastradas por las aguas.

#### Ayuda oficial a los perjudicados

(Agencia Havas)

MADRID, 7. — El Consejo de Gabinete examinó la cuestión de los perjuicios causados por los recientes temporales en la provincia de Madrid y demás regiones del país, así como los pedidos de socorro para aliviar la situación de las poblaciones damnificadas.

El Consejo examinó también las medidas a adoptar para restablecer las comunicaciones interrumpidas.

Acordó además proponer al rey don Alfonso que la medalla de oro del trabajo sea otorgada a la Asociación Internacional de Periodistas acreditados ante la Sociedad de las Naciones.

## ECKMAN FORMO EL NUEVO GABINETE

### El Lider Liberal Nombró Ministros a sus Partidarios

(Agencia Havas)

ESTOCOLMO, 7. — El Gabinete ha quedado constituído como sigue:

Presidente del Consejo y ministro de Defensa, Eckman.
Relaciones Exteriores, Ramel.
Justicia, Ouerde, Consejero de la Suprema Corte.
Asuntos Sociales, Sam Larssen.
Comunicaciones, Jeppson, diputado del partido del pueblo.
Finanzas, Hemrin, diputado y ex ministro.
Agricultura von Stockentron, ex ministro y senador.
Instrucción y Cultos, monseñor Stadener, obispo.
Comercio, Hansen, senador del partido del pueblo.
Ministros sin cartera Gyllenvaerd, Holmbaeck, Oesterberg.

#### Prestó juramento

(Agencia Havas)

ESTOKOLMO, 7. — El nuevo Gabinete presidido por el señor Eckman presentó el juramento de estilo.

La declaración ministerial, hace notar en su primera página que el nuevo gobierno apoyará y fortalecerá la agricultura nacional y otras ramas de la vida económica dentro de la medida de los recursos de que se disponen y participará en todo cuanto le sea posible a la reconstrucción basada en un pacífico acuerdo y respeto mutuo entre las naciones.

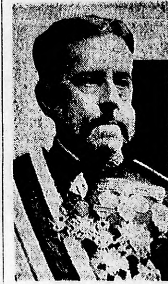
Todos los diarios en general, y aun los órganos adictos al presidente del Consejo, acogen mal al nuevo ministerio sobre una base parlamentaria sólida.

## ESTAN EN HUELGA LOS METALURGICOS DE SEVILLA

(Agencia Havas)

SEVILLA, 7. — Los obreros metalúrgicos abandonaron el trabajo como demostración de solidaridad con los obreros de dos talleres que decretaron el paro en señal de protesta por haber sido despedidos dos trabajadores afiliados al sindicato de metalúrgicos, so pretexto de falta de trabajo.

## El Gral. Weyler se Restableció



General Weyler

(Associated Press)

MADRID, 7. — Completamente mejorado de su dolencia el general Weyler ha partido a pasar una temporada a sus fincas de Palma de Mallorca, donde anualmente asiste a las faenas de la recolección de las almendras.

## SEVILLA DESEA TENER UN BUEN AEROPUERTO

(Especial para CRITICA de Havas)

SEVILLA, 7. — La opinión pública se muestra inquieta con motivo de los rumores que han circulado últimamente, según los cuales se pretende que no sería Sevilla el aeropuerto de término de la línea aérea de dirigibles que harán el servicio regular entre Europa y la República Argentina.

El alcalde de Sevilla, tuvo una larga conferencia a este respecto con el coronel Kindelan, refiriéndose a la necesidad de crear en el aeródromo de La Tablada, un aeropuerto civil, que tenga todas las comodidades necesarias a fin de permitir el aterrizaje de toda clase de aparatos.

## *Continúan su Avance Todas las Tropas Nordistas*

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 7. — Con motivo del avance de las tropas nordistas en la provincia de Chang-Toung, numerosos residentes extranjeros y funcionarios públicos, evacuan apresuradamente la localidad de Tsinan-Fou.

Tropas del gobierno de Nankin, se han visto obligadas a retirarse a lo largo del ferrocarril de Lunghai.

Por otra parte, se anuncia también que dos brigadas del ejército del gobierno de Nankin, se unieron a las tropas nordistas.

## En Lisboa, Fué Muerto el M. Alemán

(Agencia Havas)

LISBOA, 7.—El ministro alemán doctor Alberto von Baliband fué esta mañana víctima de un atentado, resultando gravemente herido por varios tiros de revólver que le descerrajó un desconocido.

Hasta ahora se ignoran las causas que provocaron el atentado.

#### La confirmación

(Associated Press)

LISBOA, 7. — La agencia Reuter anuncia que el ministro alemán fué gravemente herido de un tiro de revólver.

#### Lo hirió un alemán

(Associated Press)

LISBOA, 7. — El ministro alemán Von Baligand fué gravemente herido hoy mientras desembarcaba a raíz de haber efectuado una visita a los buques de guerra alemanes.

El atacante, que es un alemán llamado Franz Piechocosky, fué detenido.

Los tiros de revólver alcanzaron al ministro que fué internado en un hospital en estado sumamente grave.

#### Su fallecimiento

(Associated Press)

LISBOA, 7. — El ministro alemán Von Baligand falleció a consecuencia de las heridas que recibió hoy.

## COSTE INTENTARA OTRO RAID AEREO

### Piensa Atravesar el Atlántico, en Compañía de Bellonte

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — En la conferencia organizada por la Unión de Pilotos Civiles, el capitán Lemaitre informó sobre el desempeño de su misión en Bolivia, en cuyo país fundó un centro de aviación para la formación de numerosos pilotos militares.

A su vez el famoso piloto Coste comentó los diversos records mundiales de aviación y se refirió particularmente al nuevo proyecto de travesía del Atlántico que se propone intentar en compañía de su camarada Bellonte.

Expresó que estará listo dentro de diez días para emprender el vuelo transatlántico y que aguardará que las condiciones atmosféricas sean favorables.

## Se Probó un Aparato para Pasos a Nivel

(Especial para CRITICA de Havas)

MADRID, 7. — Se realizaron con todo éxito las pruebas de un aparato destinado a funcionar en los pasos a nivel, el cual está movido por la electricidad. Los ensayos fueron efectuados por ingenieros españoles.

## Quería Velar el Cielo con Vapores, Pero en La Habana Aman al Sol

(Associated Press)

LA HABANA, 7. — Un inventor, que se ha negado a dar su nombre, ofreció al Departamento de Sanidad un proyecto, gracias al cual se lanzaría una cortina de vapores impermeables al cielo, impidiendo el paso de los rayos solares durante el caluroso verano.

El inventor pareció sorprendido cuando se le informó de que la ciudad quería tener sol y que, además, se estaba proyectando la construcción de nuevos establecimientos, donde las personas que los necesitan podrían tomar baños de sol.

## Visitará Bs. Aires el Sr. de Miguel

(Especial para CRITICA de Havas)

MADRID, 7. — El conocido periodista español Sr. Gutiérrez de Miguel, partió para Buenos Aires, donde se dedicará por algún tiempo a asuntos teatrales.

## Decretaron la Huelga General en Bayonne

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — Informan de Bayonne que los obreros de los talleres de fundición de la Marina decretaron la huelga general.

## KINGSFORD SMITH EMPEZARA SU RAID EN LA MADRUGADA

(Associated Press)

DUBLIN, 7. — El famoso aviador australiano Kingsford Smith, espera emprender el vuelo hacia Nueva York, con tres compañeros, mañana a las dos de la madrugada.

Todo está listo para la partida, la cual queda sujeta sólo a las condiciones atmosféricas.

El avión Southern Cross indicará por medio de mensajes radiotelegráficos, las incidencias del viaje.

## *Fué Objeto de una Distinción el Doctor Delabarra*

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — El Dr. Delabarra, presidente de los tribunales mixtos de arbitraje y a la vez presidente del comité ibero-americano del Círculo Interaliado, fué nombrado por la asamblea general, miembro del comité directivo de dicho Círculo.

## *Ocurrió un Accidente al Embaj. del Brasil*

(Agencia Havas)

PARIS, 7. — El automóvil en el que viajaba el embajador del Brasil, señor de Souza Dantas, chocó con otro automóvil conducido por una mujer, sufriendo tan sólo daños materiales ambos vehículos.

## Max Schmeling Dejó Fuera de Combate a Numerosos Sparrings

### Jack Sharkey, por su Parte, Afirma que Logrará Vencer al Pugilista Alemán en Pocos Rounds de Pelea

### LOS ENTRENAMIENTOS

(Associated Press)

ENDICOTT, (Nueva York), 7. — Schmeling, que siempre había tratado bien a los sparrings partners, en el entrenamiento que sigue ahora castiga reciamente y pone fuera de combate a sus compañeros, pues proyecta realizar una pelea sumamente agresiva frente a Jack Sharkey, considerando que para ello necesita establecer un record de salvajismo durante el entrenamiento, que tal vez sólo el ex campeón Jack Dempsey ha logrado igualar.

#### Schmeling contrató un avión

(Associated Press)

ENDICOTT, (Nueva York), 7. — El alemán Max Schmeling, que se está entrenando aquí para enfrentar a Jack Sharkey en una pelea por el título mundial de la categoría pesada, ha contratado un avión con capacidad para doce pasajeros con el fin de volar hasta Nueva York el día del combate, o sea el 12 de junio.

#### Jack Sharkey

(Associated Press)

ORANGEBURG, 7. — Jack Sharkey, como de costumbre, se muestra extremadamente confiado para el match del 12 de junio, pronosticando que terminará en pocos momentos con Schmeling.

No ha dado a conocer el plan de combate que espera seguir.

## Por no Ser Arrestado se Suicidó

(Associated Press)

BELGRADO, 7. — El comunista Delio Milán hizo fuego contra un agente policial que trataba de arrestarlo y después, viendo que le era imposible huir, se suicidó, descerrajándose un tiro en la boca.

Se asegura que en poder de Milán se encontraron documentos comprometedores.

# Boleada Defenderá Nuestro Pronóstico Esta Tarde en Rosario

## Comentarios Generales - Posibles Competidores - Probables Montas - Pronósticos e Informaciones de Interés

## *Comentarios Generales*

Nuevamente el estado anormal de la pista debe de restar méritos a la reunión de esta tarde y no es extraño entonces que vuelvan a fracasar la mayoría de los favoritos, como viene sucediendo desde hace un par de meses ya.

El programa a disputarse esta tarde era bastante aceptable; sin embargo, las disputas de las mismas deben ofrecer algún interés, según los competidores que a último momento sean rectificados. Para mejor guía, damos a continuación un breve comentario de las diversas pruebas ordinarias que completan el programa.

### Se inicia la reunión con una prueba para caballos perdedores

Quince anotados cuenta la carrera inicial, destinada para los "tungos" que aun no han podido aportar a su ecurie su primer triunfo y entre ellos merecen señalarse como los probables candidatos a Tory, Sir Robert, Matzi y Lictor.

El primero acaba de entrar segundo en su última presentación, de Madrugón, en 1'27'' 2|5 los 1400 metros aventajando a Lictor, Matzi y varios de los que figuran inscriptos en esta carrera.

Como el descendeinte de Saint Emilión ha seguido bien, puede repetir la hazaña y con eso salir airoso.

Sir Robert nos está resultando un acobardado, no obstante descender de Radiant II, que tiene conquistado varios puestos en el marcador, no los responde, sino que hasta finaliza muy lejos del marcador, razón por la cual no le asignamos ninguna chance.

Lictor y Matzi, que fueron tercero y cuarto en la carrera que mencionamos para Tory, corrieron por última vez en la pasada reunión en donde Matzi y Lictor fueron segundo y cuarto, respectivamente, de Español, en 1'47'' 4|5, dando prueba evidante éste de no "agarrarse" en pista pesada.

Ambos caballos deben de actuar muy bien y ocupar al final un destacado puesto en el marcador.

Como la distancia es muy corta y todos, por más que se destaquen, son aún perdedores, lo que demuestra lo poco que valen, puede de resolverse esta prueba por algún batacazo, señalamos a Chongo Changuito, que es muy veloz y El Charrúa, que en su debut no hizo nada como, los de la sorpresa.

### Double Nut se destaca en la carrera de potrancas perdedoras

Double Nut, por su segundo puesto detrás de Parjeta, en 1'14'' y 1|5, se presenta como la carta obligada de la carrera. La descendiente de Double Hackle, aunque ha demostrado ser floja, no tiene mayormente enemiga de consideración.

Dama, tercera en la carrera citada para la anterior, y La Cueva, que viene amagando, son las que pueden suplantarla en el menor inconveniente.

Pluma Verde y Recia son debutantes, a quienes no le conocemos ejercicio de algún valor.

### En la prueba de potrillos perdedores hay varios indicados

El Ciruja, que ha estado a punto de ganar en varias ocasiones, siendo aventajado por insignificante ventaja, es quien será justicieramente el favorito y quien debe ganar, siempre que responda a sus anteriores performances.

Fuego es muy veloz, pero sumamente flojo, puede el descendiente de Hijo Mío tomar el comando del pelotón y venirse hasta el disco en ganancia.

Ned es también veloz: en su última presentación, le presentó lucha, desde la largada, a Hamlet y, al final, entró tercero de éste y Parmijo, en 1'20'' 1|5; como estos rivales son más inferiores, puede haberle tocado esta vez el turno. Mister Prudem es un debutante que entrena el compositor Rafael Rodríguez y quien se ha comportado discretamente en los escasos trabajos que cuenta en este hipódromo, siendo, por lo tanto, el candidato a la sorpresa.

### Teladaré puede iniciarse con éxito en su debut

Aunque "roncadora", Teladaré, que es ganadora en Palermo y por los reñidos puestos ocupados en el marcador en siguientes presentaciones, es quien logra destacarse netamente entre las inscriptas de esta prueba, destinada para yeguas ganadoras, pero lleva en su contra el gran inconveniente de ser muy mala largadora.

Si la pupila del compositor Magliolo logra largar bien, difícilmente se gane.

Garúa ha corrido dos carreras en ésta y en ambas es ha impuesto, pero como la hija de Pulgarín ha sido vencida en Palermo por la favorita, es por lo que la señalamos como la más seria de la carrera, aunque no convenció demasiado al ganar la última en 1'47'' 1|5.

Fosforina, al reaparecer, fué segunda de Garúa, en el debut, en 1'46'' 2|5, carrera en la cual dándole a la ganadora cinco kilos de ventaja, ahora a un solo kilo, el orden de llegada puede fácilmente invertirse.

Lírica termina de obtener su primer triunfo en forma impresionante, ya que largando fuera de carrera y con algunos obstáculos, logró ganar con facilidad en 1'14'' 1|5, como la distancia lo es bastante favorable y le van dispensando kilos, puede seguir la serie.

Huelén corrió una sola vez, no figurando en el marcador en la carrera en que se impuso Garúa, en 1'46'' 2|5, carrera en la cual fué cotizada gran favorita y su defección no ha dejado satisfecho a sus allegados, quienes esperan que la descendiente de Your Majesty logre rehabilitarse en esta ocasión.

### La prueba de productos ganadores será bastante reñida

Contando ya la carrera con importante bien en su última presentación sobre Jury, Kartier, Miope y Bargueño, en 1'26'' 4|5, pero no ha hecho nada de notar como en esta ocasión le tocará dispensar kilos, puede ser éste el inconveniente para su triunfo, aunque no hay que descuidarlo mayormente.

Herminio, después de ser vencido en su debut por Papazo y El Ciruja, en 1'24'' 1|5, se impuso en forma fácil días después, en 2'15'' y un quinto.

El descendiente de Rico, que ha "pintado" ser uno de los mejores productos de la generación, tiene para esta carrera una corrida de 1'29'' 3|5, que con repetirla debe de costar ser vencido.

Buñuelo hizo su debut en el clásico Patria, entrando tercero de Silent Maid y Ciro, en 1'20'' y en la pasada reunión logró, en match con El Ciruja, ganar su primera carrera, en 1'28'. Este tiempo debe mejorarlo en mucho en esta ocasión y es el que más nos seduce.

Tornado, con pista anormal, se "agranda" mucho, termina de correr muy bien en la pasada reunión.

Kartier que, como decimos, fué vencido a duras penas por Conlan-a-bu, en 1'26'' 4|5, puede desempeñarse bien y en cuanto a Bargueño, que ha defeccionado en sus últimas presentaciones, pueden lograr su rehabilitación.

### El handicap de velocidad

Monterito, pese a los kilos que llevará y los que va dispensando a sus rivales, es el caballo de mayor clase de la carrera.

Puede perder sólo el descendiente de Monteraz como lo hizo en la pasada reunión a consecuencia de mañerear en la recta final y ese fué el motivo por el cual logró ser aventajado por Mon Cheri.

Pataplún, por su trabajo del miércoles, se presenta como un serio rival, pero como el pupilo del compositor Loñiego ha producido performances bastante sospechosas es de saber entonces qué actuación puede tener en esta ocasión.

Salvajón corrió muy mal en su rentrée, pero como llevará tan sólo 45 kilos y va bien montado, puede desempeñarse bien.

Lobanillo reaparece muy bien; llevará en esta carrera el inconveniente de venir actuando en carrera de aliento y puede faltarle velocidad. En cuanto a Sincera II, puede lograr entreverarse; su última carrera, en donde fué tercera de Caresse y Capaz, en 1'25'' 3|5, es bastante buena y si la repite puede resultar la sorpresa.

### Prince Jeddah se destaca en el handicap final

Ganó muy fácil y demostrando adelantos sorprendentes este pupilo de la ecurie San Simón; en su última presentación, donde se impuso al "trote inglés", en 2'18'' 4|5 los 2100 metros, y si esta vez el hijo de Preámbulo es corrido en iguales condiciones o presentado en buenas condiciones, debe ganar. Enemigos de consideración no lleva pues tanto Celador, que reaparece, como Gordon y Noncé, van muy pesados y ése es el inconveniente mayor que llevarán, ya que para vencerlo deben de seguir de cerca el tren de carrera que debe imprimir el favorito.

Tiranía, Kismet y Tiraboschi, por los kilos tan reducidos que llevarán, pueden proporcionar alguna sorpresa.

Los dos primeros se incorporan a esta clase de carrera, contando sólo con un floreo en la distancia, y en cuanto a Tiraboschi, puede de lograr imponerse, siempre que pueda conseguir sacar desde la salida alguna distancia, ya que, como todo caballo "acobardado", se achica al pelearse o al sentir el tropel de cerca de sus perseguidores.

Esta fué la razón de su fracaso en la pasada reunión.

### PROFESIONALES DE VIAJE

De Buenos Aires llegaron los siguientes profesionales: Valentín Fernández, José Cipriano Ucar, Angel Vidal, Pedro Ferro, Mario Pérez y Pedro Ibarra.

— De Santa Fe los compositores José Virgilio y Pedro Spasito.

— Para Santa Fe donde se radicará el compositor Pedro Blanco.

— En la semana entrante para la ciudad de Córdoba el compositor Juan Jones y el aprendiz P. M. Quinteros.

### CAMBIO DE COMPOSITOR

Stentor del stud Saccone I, que entrenaba el compositor Juan Sal, ha pasado a las órdenes de Luis Saccone.

—Los pupilos de la ecurie Las Chacras que se encontraban al cuidado de Pedro Blanco han pasado a las órdenes de su colega Félix Gracia.

### PARA LA CABAÑA

Ha sido arrendada por el Haras San Simón la yegua Ni Pisa que entrenaba por el compositor Mauricio Rodríguez.

La descendiente de Pisafuerte será servida por el padrillo Sicuani.

—Remonta del stud 22 de Mayo que cuidaba el compositor Victorio Felices.

### PARA EL HIPODROMO SANTAFECINO

Para correr en el escenario santafecino fueron embarcados los caballos Chopin y Mishina, del stud Potosí, que entrenaba el compositor Mariano Trejo. La yegua Llandera, del stud 5 de Julio, que atendía el compositor Zacarías Lacruz, y Enver Bey, del stud Servando Bayo, que entrenaba el compositor José M. Elnen.

### LLEGADA DE CABALLOS

Entre las veintena de caballos llegados en el transcurso de esta semana, se cuentan los siguientes, a quienes se le ha dado la correspondiente entrada en la Inspección de Caballeriza.

Emilio Sibuet; Cheval, Pregonador, Valencia y Manantial, para el compositor Mariano Trejo; Bejucal, para Pastor Ghiglioni; Preferida, para Valentín Fernández y Recia, para José Cipriano Ucar.

## NUESTROS FAVORITOS

1a. carrera—Matzi
2a. „ —Double Nut
3a. „ —El Ciruja
4a. „ —Teladaré
5a. „ —Boleada
6a. „ —Buñuelo
7a. „ —Monterito
8a. „ —P. Jeddah

## EJERCICIOS DEL VIERNES

(PISTA FANGOSA)

FUEGO, Vidal, 600 metros en 37''
MARCA, Grigera, 600 metros en 37''.
SALVAJON, Vidal, 700 metros en 43'' 2|5.
LUGARTENIENTE, Moreno, 600 metros en 36'' 1|2, a palo errado.
CACHUPINA, Vidal, 600 metros en 36'' 1|2.
PRIX FIXE, Moreno, 600 metros en 37''.
PALINODIA, Moreno, 800 metros en 50''.
DAMA, Vidal, y Miramar, Meyer, en 38''.
PATITO, Grigera, 600 metros en 37''.
DOUBLE NUT, Martín, 600 metros en 37''.
NED, Barbeito, 600 meetros en 37'' 3|5.

## Los Ejercicios de Ayer

(PISTA PESADA)

En 500 metros

NONCE, Aguilera, en 31''.
MISTER PRUDEM, Rodríguez en 32''.

En 600 metros

JURUNA, Santana, en 36''.
MIOPE, Rossi, en 38'' 2|5.
DUM DUM, Ibarra, en 37''.
PATAPLUN, Ibarra, en 35''.
LA GUABIYU, Artigas, en 38'' y 3|5.
RICACHA, Artigas, y Matzi, R. Martín, en 37''.
BEJUCAL, Saavedra, y Tory, L. Calcagno, en 36''.
SALITRERO, P. Quinteros, Aguilucha, Cerecetto, y Prestamista, A. Aguilera, en 38''.
BOLEADA, Martín, en 37'' 3|5.
ARDOROSO, Aguilera, y Salvarropa, Cerecetto, en 36'' y 1|2.
HERMINIO, Martín y Olímpico, el peón, en 35'' y 1|2.
GALLEGOTE, Grigera, en 36'' y 3|5.
MOZO PUA, el peón, en 37'' 2|5.
JURY, Torres, en 38'' 1|5.
TIRANIA, Vidal, y Fosforina, Artigas, en 37'', del lado opuesto.
SINCERA II, Ronga, en 36''.
CHANGUITO, Pérez, en 36'' 1|2.
CLEMATIS, Cerecetto, y Toreado, el peón, en 37''.
KING, Ronga, en 37'' 1|5.
EL CIRUJA, E. Santana, en 38'' y 4|5.
GANDUL, Rossi, en 39'' 1|5.

En 700 metros

SAIGON, Pérez, en 44'' 1|5.
TUNITA, E. Quinteros, en 45''.
AS DES AS, Pérez, en 46''.
OJOS NEGROS, E. Quinteros, en 46''.
AFILADOR, Pérez, en 45'' 1|2.
GARUA, Rodríguez, en 44''.
PRINCE JEDDAH, Martín, en 45'' y 1|2.
ALUMINA, Pérez, en 43'' 3|5.
KNIGHTLY, Pérez, en 45''.
GLORIALDO, Ledesma, y Madrugón, Martínez, en 44'' y 1|2.
GORDONA, Barbeito, en 43''.
NED, Barbeito, y Zapateo, Baistrocui, en 44'' 3|5.
BOQUERON, Torres, y Capaz, J. Cerecetto, en 43'' y 1|2.
GUAYAMA, Torres, y Pretencioso, Cerecetto, en 44''.
GANADERA, Moreno, en 44'' 4|5.
MECHITA, Santana, en 45''.
PARMIJO, Grigera, en 42''.

En 800 metros

CELADOR, Martínez, en 49''.
DISTINGUIDO, Grigera, en 50''.
FRAGATA, Rivera, en 54''.
ESPAÑOL, Martínez, en 50'' y 1|2; lo acompañó Cháchara, Gómez, en los primeros 500.
CHAPARRON, Grigera, en 51'' y 2|5.
SIERRA ALTA, Vidal, y Batarazа, M. Vidal, en 50'' y 1|2.
BUÑUELO, Saavedra, y Gordón, Calcagno, en 51''.
PIERROT, Saavedra, y Betelón, Calcagno, en 49''.
CONLAN A BU, Pérez, y All Heart, Vidal, en 49''.
LA MICA, Torres, en 51'' y 1|2.
SAVONAROLA, Barbeito, y El Vasco, el peón, en 51'' 2|5.

En 1000 metros

PHANTOM, Rossi, en 1'4'' 4|5.
EVASIVO, Artigas, y Morralla, H. Gómez, en 1'4''.

Corridas y floreos

VADARKCER, Rivera, 1700 metros en 1'53''.
CARESSE, Ronga, 1400 en 1'27'' y 2|5; últimos 700 en 42'' 2|5.
BASCONIA, P. Quinteros, 1700 en 1'54''; últimos 800 a la par de Lasker, en 53'' 2|5.
PICARAZO, M. Artigas, 1300 en 1'23'' 3|5.
PAPAZO, Artigas, y Capa Verde, Ledesma, 1600 en 1'45''.

### EL JOCKEY MEJOR MONTADO

De acuerdo a las montas que le han tocado en suerte al jockey de la punta, en la estadística, Rafael Martín, posiblemente debe aportar a su haber algunos triunfos más en la reunión de esta tarde, siempre que sean éstos corridos con fe, ya que en algunas reuniones anteriores ha dejado mucho que desear, dada la forma sospechosa en que actuó.

A Martín le tocará dirijir la mayoría de los favoritos en las respectivas carreras del programa que son: Matzi, Double Nut, Huelen, Boleada, Herminio y Prince Jeddah.

## *Un Buen Match es el de Atlantic Versus Provincial*

Esta tarde, en el field de Provincial, se disputará un match por el campeonato entre Atlantic Sportmen y la división privilegiada local.

La lucha debe resultar interesante, habiendo logrado despertar

## *La Prueba Central*

Corresponde disputar esta tarde el premio clásico Almirante Brown prueba destinada para yeguas ganadoras y en la distancia de 1300 metros en la que han sido ratificadas siete de regulares méritos.

La presencia de Boleada es la razón por la cual pierde casi todo su interés, esta carrera ya que la descendiente de Cad, buena barrera y liviana, logra destacarse entre el reducido lote de competidoras.

La pupila del compositor Irusta hizo su rentrée en la reunión del jueves 29 siendo vencida por Blanquita VII en 2' 5'' 1|5 después de sostener todo el peso de la carrera y ser constantemente exigida ante la tenaz persecución que le llevó Cachupina en casi todo el desarrollo de la carrera y ese fué el motivo por el cual no ofreció lucha en el final.

Ahora en una distancia menor, su chance se agranda y es por eso que creemos en su triunfo.

Cachupina por lo que mencionamos y que es veloz, es la rival más seria que llevará la favorita. La hija de The Panther tiene producidas muy buenas carreras en esta distancia, y en una nueva lucha entre ambas no sería nada difícil que logre derrotarla o proporcionarle el triunfo a alguna tercera en discordia.

Frinka en los handicap de velocidad ha tenido siempre un buen desempeño, su fracaso de la última reunión no debe tenerse en cuenta ya que la descendiente de Remanso no pudo producir la carrera que de ella se esperaba a consecuencia de habérsele dado vuelta el freno.

Ricacha con 60 kilos y aunque la distancia le es muy favorable no la creemos enemiga, Galicia se ha comportado discretamente en las pruebas condicionales, pero como va liviana podría actuar bien, y en cuanto Monedera con quien completan el lote, no la creemos, ya que en presentaciones anteriores no ha tenido ninguna figuración.

## *Competidores y Montas*

PRIMERA CARRERA
Distancia: 1200 metros

1(BEJUCAL 56 kilos, L. Calcagno; es debutante.
2(TORI 56, E. Saavedra; puede ganar.
3 CEVILAR 56, A. Rossi; es ligero.
4 Changuito 56, F. Pérez; reaparece bien.
5 CHONGO 56, M. Artigas; puede ganar.
6 EL CHARRUA 56; no correrá.
7 KING 56, P. Ibarra; es debutante.
8 LICTOR 56, E. Tadei (ap.); si se agarra, gana.
9 LOCKE 56, F. Rivera; es difícil.
10 MANGANCHA 56, X. X.; es difícil.
11PALAN PALAN 56, X. X.; es difícil.
12 PRESTAMISTA 56, A. M. Aguilera (ap.); reaparece bien.
13 RANUN 56, H. C. Alvarez (ap.); es muy veloz.
14 SIR ROBERT 56, J. Barbeito; es muy "acobardao".
15 MATZI 56, R. Martín; es nuestro candidato.

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 CINA CINA II 55 kilos, J. Cerecetto (ap.); es difícil.
2 DAMA 55, A. Vidal; es enemiga.
3 DOUBLE NUT 55, R. Martín; es nuestra candidata.
4 LA CUEVA 55, J. Ledesma; puede sorprender.
5 LORITA 55, A. Rossi; les gusta.
6 MARIANA 55, T. Meyer; es difícil.
7 PLUMA VERDE 55, F. Rivera; es debutante.
8 RECIA 55, X. X.; es debutante.

TERCERA CARRERA
Distancia: 1100 metros

1 COMPRAL 55 kilos, M. Artigas; es debutante.
2(EL CIRUJA 55, E. Santana (ap.) es nuestro candidato.
3(GALLEGOTE 55, P. L. Grigera; es difícil.
4 FAKIR 55, J. Cerecetto (ap.); es debutante.
5 FUEGO 55, A. Vidal; puede llegar.
6 IDONEO 55, A. Rossi; es difícil.
7 MAZAZO 55, A. A. Gómez; es difícil.
8 MISTER PRUDEN 55, R. Rodríguez; debuta y puede ganar.
9 NED 55, J. Barbeito; es enemigo.
10 PROGRAMA 55, A. Moreno; es debutante.
11 SAN ROQUE 55, C. H. Alvarez (ap.); no lo creemos.

CUARTA CARRERA
Distancia: 2000 metros

1 LA GUABIYU 55 kilos, C. R. Ronga (ap.); reaparece.
2 PALINODIA 55, A. Moreno; puede entreverarse.
3 TELADARE 55, L. Calcagno; debuta; es nuestra candidata.
4 FOSFORINA 51, M. Artigas; es seria rival.
5 GARUA 53, R. Rodríguez; anda mucho.
6 AGUILUCHA 51, J. Cerecetto, (ap.); es difícil.
7 GANADERA 51, P. Ibarra; es mucho tiro.
8 MECHITA 51, E. Santana; es difícil.
9 LIRICA 50, A. Vidal; termina de ganar muy bien.
10 HUELEN 49, R. Martín; correrá muy bien.

QUINTA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1 RICACHA 60 kilos, M. Artigas; va muy pesada.
2 BOLEADA 48, R. Martín; es nuestra candidata.
3 FRINKA 46, J. Cerecettо, (ap.); es el lance.
4 CACHUPINA 45, A. Vidal; es la enemiga.
5 GALICIA 45, X. X.; no la creemos.
6 MONEDERA 45, E. Santana (ap.); es difícil.
7 SINCERA II 45, C. R. Ronga (ap.); puede entreverarse.

SEXTA CARRERA
Distancia: 1400 metros

1 CONLAN-A-BU 55 kilos, M. Pérez; puede ganar.
2 BARGUEÑO 52, A. Vidal; puede entreverarse.
3 BUÑUELO 52, E. Saavedra; es nuestro candidato.
4 HERMINIO 52, R. Martín; dicen que es fija.
5 LUGARTENIENTE 52, A. Moreno; no lo creemos.
6 TORNADO 52, J. Cerecetto (ap.); es el lance.
7 SOPA 50, R. García; es difícil.

SEPTIMA CARRERA
Distancia: 1300 metros

1 MONTERITO 58 kilos, M. Artigas; es nuestro candidato.
2 ARDOROSO 57, A. M. Aguilera (ap.); no lo creemos.
3 PATAPLUN 55, P. Ibarra; chi lo sá...
4 GANDUL 51, A. Rossi; en Mendoza era bueno.
5 LOBANILLO 48, R. García; nó lo creemos.
6 JURUNA 45, E. Santana (ap.); es ligera.
7 SALVAJON 45, A. Vidal; les gusta.
8 SINCERA II 45, C. R. Ronga (ap.); puede ganar.

OCTAVA CARRERA
Distancia: 2200 metros

1 CELADOR 60 kilos, J. Martínez (ap.); reaparece muy bien.
2 GORDON 58, E. Saavedra; ha progresado algo.
3 NONCE 58, A. M. Aguilera (ap.); es enemigo.
4 PRINCE JEDDAH 53, R. Martín; es nuestro candidato.
5 PRIX FIXE 52, A. Moreno; no lo creemos.
6 KISMET 45, E. Tadei (ap.); puede ganar.
7 PREFERIDA 45, J. Cerecetto (ap.); es debutante.
8 TIRABOSCHI 45, R. García; termina de correr mal.
9 TIRANIA 45, A. Vidal; reaparece bien.

## *Azules y Albicelestes, Disputarán Palmo a Palmo las Posiciones*

### El Match se Llevará a Cabo en el Field de los Primeros

Tiro Federal y Central Córdoba dos de nuestras más poderosas instituciones, disputarán esta tarde los puntos reglamentarios del campeonato Vila.

Hablar de "albicelestes" y "azules" como rivales, es predecir lucha intensa, sostenida, como cuadra a verdaderos campeones.

La afición rosarina espera ansiosa este cotejo, sin duda alguna uno de los más interesantes del fixture.

Siempre las dos instituciones han guardado una caballeresca rivalidad deportiva, aumentada con el transcurrir del tiempo, al calor de las simpatías populares.

Muchos encuentros han servido para corroborar tal verdad, y hoy un relativo interés entre los aficionados, por tratarse de dos instituciones modestas que a base de entusiasmo ocupan una destacada posición.

Dentro de las actividades del deporte footballístico, uno y otro equipo son considerados como las sorpresas de los cuadros poderosos.

Esta verdad la sintió en carne propia Tiro Federal, que fué vencido por Provincial, y Sparta, que cayó abatido cuando se creía vencedor, por el entusiasta elenco de Atlantic Sportmen.

Por esta causa, es esperado con interés este cotejo, estando capacitados los rivales de esta tarde para ofrecer a la afición rosarina un espectáculo emocionante.

En cuanto al resultado de la brega, no se anticipan pronósticos, pues ambos rivales están en igualdad de condiciones para hacer suyos los honores de la victoria.

nos encontramos con ellos frente a frente, luchando por los puntos valiosos, y por la gloria de la victoria.

#### Los conjuntos

Tanto C. Córdoba como T. Federal, cuentan en la actualidad con un equipo disciplinado, fogueado en lides locales e interprovinciales.

Sin embargo, conceptuamos al once de Central Córdoba algo superior al de su rival, pues pese a las derrotas sufridas últimamente, posee más homogeneidad en el conjunto.

Con esto no queremos descartar al eleven visitante como el probable ganador del match, pues los aficionados están compenetrados del rol que desempeña el entusiasmo en las luchas deportivas.

Creemos, no obstante estas consideraciones, que el equipo visitante está en igualdad de condiciones para obtener la victoria.

#### Mucho entusiasmo

El interés provocado por el cotejo de esta tarde es enorme, reinando gran entusiasmo en la masa de aficionados.

Donde más se revela este entusiasmo es entre los parciales de ambos equipos, que no admiten, desde ningún punto de vista, la derrota de sus favoritos.

El field de Central Córdoba, donde se llevará a cabo el encuentro, será escenario esta tarde de una lucha interesante, que se desarrollará en un marco de entusiasmo, alentada por las palmas de una multitud ansiosa de ver el triunfo de su cuadro favorito.

## *R. Central y Belgrano Jugarán en el Field de los Primeros*

### El Mejor Match del Programa

Uno de los encuentros que se disputarán esta tarde que ha despertado mayor interés, es el que llevarán a cabo los primeros cuadros de Rosario Central y Belgrano.

Este partido debió realizarse hace algún tiempo, pero fué suspendido con motivo de la huelga de jugadores.

Hoy tendrán oportunidad los aficionados de "balconear" un plato fuerte, toda vez que así lo hacen esperar la calidad de los conjuntos y la tradicional rivalidad de las instituciones.

#### El eleven "auriazul"

Rosario Central, la popular entidad del barrio norte, posee en la actualidad un conjunto poderoso y disciplinado, que se perfila como un serio aspirante al campeonato rosarino.

La pareja de backs formada por De Cicco y González, es la mejor de las que actúan en nuestro medio, y complementan con marcado éxito la labor del guardavalla, con quien forman un triángulo defensivo muy difícil de pasar.

La línea media, integrada por Narváez, Juárez y Romano, que al comienzo de la temporada actuaba con incertidumbre, se ha asentado en forma definitiva.

En cuanto a la línea delantera, por la calidad de los forwards que la integran, es considerada como la mejor de Rosario.

#### El conjunto visitante

La escuadra superior de Belgrano, formada a base de jugadores de prestigio, es un serio rival para Rosario Central. Cuenta en sus filas con elementos capacitados y sumamente entusiastas, que siempre han logrado destacarse en la práctica del popular deporte.

El punto alto del cuadro es el ataque, impetuoso y efectivo, que más de una victoria valiosa ha obtenido, para mayor gloria de sus colores.

## *Newell's Old Boys se Medirá con Estudiantes*

Dos rivales tradicionales del football rosarino se medirán esta tarde por la disputa de los puntos reglamentarios, los cuales, como lo han hecho en otras oportunidades, han de deparar un bonito espectáculo, en el que el triunfo ha de ser disputado palmo a palmo desde el silbato inicial del juez.

La bizarra escuadra rojinegra ha tenido siempre en el entusiasta eleven de Estudiantes a un rival sumamente peligroso, que le ha hecho esforzarse enormemente para vencerlo, habiendo también experimentado los sinsabores de la derrota, especialmente en esta temporada en que amistosamente cayó vencido por cuatro tantos contra tres.

Dados estos antecedentes es que los aficionados esperan con interés este cotejo, que ha de dar la pauta del valer de ambos equipos, especialmente del local, que después de una campaña brillante de pretemporada, fracasó en forma rotunda oficialmente.

A. Poudes dirigirá el match con la eficacia acostumbrada.

## *Sparta Enfrentará a Calzada*

Un match que ha despertado regular interés entre los aficionados es el que deben sostener, esta tarde, los primeros equipos de Sparta y Calzada, por la disputa de los puntos reglamentarios.

Sparta, que actuará como visitante, lleva cumplido en el campeonato oficial buenas performances, pues luego de empatar con Wáshington venció después, en gran forma al poderoso elenco de Newell's Old Boys por tres tantos contra uno, marchando de esta manera invicto y con justificados títulos de clasificarse honrosamente en este certamen.

Calzada, ha cumplido una campaña diametralmente opuesta a su rival por cuanto en sus dos compromisos fué vencido, y atenta aún más su chance la disidencia habida con sus jugadores, los cuales no han de prestarle su valioso aporte.

Será escenario de la brega el field de Calzada, habiendo sido designado para dirigir el encuentro el árbitro Angel Gámez.

## *Nacional Tiene un Compromiso Sumamente Difícil*

Uno de los encuentros que más ha interesado a la afición es el match que sostendrán, por la disputa de los puntos reglamentarios, los conjuntos privilegiados de Wáshington y Nacional, en el field de los primeros.

Se justifica la expectativa, pues ambos elencos llevan cumplidas buenas performances en esta temporada, especialmente Nacional, que marcha a la vanguardia sin ningún punto en contra, habiendo vencido en su último compromiso al fuerte equipo de Central Córdoba.

La victoria ha de ser reñidamente disputada, brindando por esta causa, a los aficionados que acudan a presenciarla, un match pleno de acciones vivaces en la que al final será vencedor el equipo más capacitado.

Dirigirá la brega el árbitro J. Arostegui.

## *LOS EXITOS DE NUESTRA INFORMACION*

Por los muchos éxitos obtenidos al dar nuestros candidatos durante todo el año que terminó, y en lo que corre del actual hasta la fecha, se puede ver que nuestra información de pistas y comentarics de las carreras realizadas en el hipódromo local, es la más eficaz.

Nos cabe la satisfacción de habersido los más afortunados, lo que atribuímos a nuestra seriedad informativa y al interés que nuestro compañero Zapata pone en servir a los lectores una información veraz.

## Es Elevado el Porcentaje que Abonan los Propietarios de Omnibus a la Municipalidad

### Hacia la Patente Unica

### ¿NUEVA HUELGA?

El ocho por ciento que abonan a la comuna los propietarios de ómnibus es excesivo y como tal injusto. Tal estado de cosas se debe pura y exclusivamente a la incapacidad o falta de patriotismo noblemente inspirado y generosamente sentido de los señores ediles que sancionaron la famosa ordenanza, que coloca en situación tan desventajosa a los propietarios de ómnibus — en su mayoría jornaleros —, que a fuerza de sacrificios lograron un pequeño capital, que invirtieron en la adquisición de un coche para trabajarlo ellos mismos. Y decimos desventajosa, por cuanto esos pequeños capitalistas, si capitalistas puede llamárseles, son equiparados en el pago del porcentaje, a una poderosa empresa de transportes, por añadidura extranjera y cuyo dividendo es disfrutado, por lo tanto, fuera de nuestro país. De modo, pues, que se careció de visión y previsión al sancionar la igualdad del monto en porcentaje, en virtud de que no se tuvo en cuenta ni la más mínima protección al capital propio, que no traspondría nuestras fronteras ni se dieron facilidades a los pequeños capitalistas representados por los propietarios de ómnibus, que, en honor a la verdad, es preciso decir y reconocer, que en mucho contribuyeron al progreso de los barrios suburbanos de nuestra ciudad, hasta los que llegaron cruzando calles sin pavimento, con los tropiezos e inconvenientes que se pueden imaginar.

El movimiento de protesta iniciado por el gremio aludido, tiene, pues, base justiciera y así lo reconocemos con toda independencia, la misma que usamos para censurar, en los casos necesarios, la violación de otras ordenanzas, como ser, exceso de velocidad, etc., tan perjudiciales, por poner en serio peligro la vida de los pasajeros y peatones. Estamos, pues, contestes en que el porcentaje que actualmente abonan los propietarios de ómnibus, es excesivo, y que la patente única puede y debe ser la salvadora de este estado de apremio en que se hallan los componentes del gremio aludido. Claro está que, para llegar a ella, habrá que salvar situaciones de orden legal y jurídico, dada la vigencia de una ordenanza que da la impresión de haber sido sancionada pura y exclusivamente para poner trabas a las nuevas empresas de trasporte de pasajeros, a base de un visto beneficio a una y poderosa compañía que, desde luego, y en defensa de sus intereses, hará prevalecer las prerrogativas que le acuerda una vieja concesión. Lo que consideramos natural, como consideramos desatinada la sanción del oCnsejo, cuando, años atrás, incubó, estos inconvenientes, con una ordenanza tan discutible.

### ¿Qué actitud asumirá el gremio de Omnibus? ¿Irá a la huelga?

El porcentaje elevado que pagan los ómnibus, hace que el jornal de los trabajadores empleados en los mismos, se vea reducido y las ganancias de los patrones exigua. Es esta una situación violenta, que los poderes públicos municipales tienen que tener en cuenta y tratar de aliviar, dentro de lo posible, antes de que acontecimientos ingratos obliguen a proceder en forma apasionada, que malogre todo buen entendimiento en lo que a la contemplación de los intereses generales atañe.

Y decimos esto, por cuanto, si, agotados todos los recursos, no se atiende o contempla en parte la reclamación de los integrantes del gremio de ómnibus, la huelga puede ser inevitable, ya que en principio se considera la única arma capaz de hacer culminar la protesta por el alto porcentaje, y ello traerá transtornos y perjuicios a la población, de modo, pues, que convendrá estudiar la forma de evitar se llegue a tales extremos, máxime cuando está en provecho de todos y es un deber de los gobiernos facilitar el normal desenvolvimiento de los pequeños capitales que es, en un loable total, el más bello esfuerzo en pro del propio progreso del país.

## Corpus Barga nos Habla de Bs. Aires Antes de Regresar

Hoy regresa a Europa, después de permanecer unos días en esta ciudad, el periodista español Corpus Barga, que llegó en el Graf Zeppelin hasta Pernambuco.

Le hemos visitado para conocer sus impresiones de Buenos Aires, y a nuestras preguntas contesta:

—Yo voy a escribir sobre eso

—¿Algún libro?

—No; yo no soy hombre de libros. Le tengo horror al vacío.

—¿En "El Sol", de Madrid? — aventuramos.



CORPUS BARGA, por nuestro dibujante Fresno

—No. ¿Por qué en "El Sol"?

—¡Como usted escribe allí!...

—No tiene que ver; tampoco en "El Sol". Ya verá. No tengo decidido, pero escribiré sobre este viaje.

Corpus Barga tiene, lejos de las características del tipo hispano, la impenetrabilidad del sajón, su misma sequedad de expresión. Contagio de su larga permanencia en Alemania y alejamiento de Madrid

#### Buenos Aires

—¿Qué impresión le ha dado Buenos Aires?

—**Es una ciudad compleja y fuerte. Ya estuve aquí una vez, hace mucho tiempo, y volveré, no sé cuándo, pero volveré. Me interesa conocer el campo. Ahora he visto Buenos Aires como vi París por primera vez. Yo estoy muy acostumbrado a viajar, y tengo mi modo especial de ver las ciudades. Se nota que ésta es una ciudad rica, porque tiene muchos automóviles. En cambio, se nota que Alemania perdió la guerra, porque tiene muy pocos autos. El automóvil es el taxímetro de la riqueza de un país.**

#### Nuestra prensa

—El periodismo argentino, ¿qué le parece?

—Para mí, no era un secreto. Ya sabe que soy corresponsal en Berlín de un diario argentino. En general, la prensa americana tiene una gran fuerza. Me da la impresión de una troupe de acróbatas: de esos que se ponen debajo unos, los más fuertes, y encima otros, y luego otros, y forman una pirámide que corona uno que agita una bandera. Yo he sido ahora, en el Graf, el que he agitado la banderita, pero es porque estaba aquí la base de la pirámide, formada por gente fuerte, poderosa, realmente atlética, en espíritu. Una idea de lo que es la prensa de aquí, la da esta anécdota: como desde el dirigible había mucha dificultad para telegrafiar, por estar la radio ocupada en las noticias del tiempo, al llegar a Cabo Verde tenía yo muchos telegramas redactados y se me ocurrió meterlos en un sobre y poniendo a dónde debían enviarse, rogaba al que encontrase la carta, que los transmitiera y se ganaría una prima.

—¿Y llegaron?

—En efecto; sin el menor retraso. El sobre lo envié a tierra en un saco de correspondencia que tiraron desde el Graf.

—¿Va usted a Alemania directamente?

—No. Me quedaré en Lisboa y pasaré dos días en Madrid. En seguida iré a Berlín.

#### En CRITICA

Corpus Barga visitó la redacción de CRITICA, con cuyo director departió largo rato.

# La Pericia de Eckener Evitó Una Catástrofe Completa

WILKINS TELEGRAFIA:

## Nunca Estuvo el Graf Más Cerca que Ayer de su Total Destrucción

### El Dirigible fué Lanzado Súbitamente a 350 Metros de Profundidad, e Impulsado de Golpe a 50 Metros más Arriba de Nuestra Altura Primitiva, Obligando a la Tripulación a un Terrible Esfuerzo

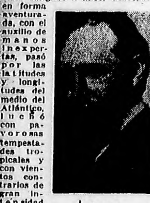
POR SIR HUBERT WILKINS, FAMOSO EXPLORADOR POLAR, VIAJERO DEL GRAF ZEPPELIN.

¡EXCLUSIVO!

DERECHOS RESERVADOS ADQUIRIDOS POR CRITICA PARA SU PUBLICIDAD EN ESPAÑOL EN EL PAIS

**FRIEDRICHSHAFEN, 6. — El gran dirigible Conde Zeppelin se halla asegurado bajo techo, después de haber realizado el viaje más difícil que haya acometido el monarca de los cielos. En el curso de él, obtuvo las más variadas experiencias y puede decirse que ningún otro dirigible ha pasado por circunstancias tan diversas y sensacionales.**

En el desarrollo de la larga excursión que acaba de tener feliz término, el Conde Zeppelin se ha visto obligado a hacer descensos en forma aventurada, con el auxilio de manos inexpertas, pasó por las latitudes y longitudes del medio del Atlántico, luchó con pavorosas tempestades tropicales y con vientos contrarios de gran intensidad que entorpecían su marcha, y que hasta entonces no se habían presentado a elementos de locomoción más livianos que el aire, causó la admiración de millares de salvajes, habitantes de selvas vírgenes, que estupefactos observaban su paso y fué acogido entusiastamente por millones de residentes en innumerables ciudades, que ya habían experimentado viva impresión con la vista del dirigible, pero a quienes siempre causaron emoción las proezas de la famosa nave aérea.


WILKINS

#### La Tercera Etapa

Al dejar a Nueva York para cruzar por quinta vez el Atlántico, nos pareció que no podríamos recibir ninguna impresión comparada con la que hemos experimentado en este vuelo panamericano y, efectivamente, así ha sido, salvo un período más largo de tumbos, vaivenes y fuertes balanceos, que no fué suficiente para quitar al viaje su carácter placentero y seguramente menos molesto que si hubiéramos estado luchando con las olas en la superficie de las aguas.

Los oficiales navegadores se burlaron hábilmente de las hostilidades atmosféricas, mediante la realización de afortunadas maniobras, que si bien habrían podido alargar el viaje, la acortaron en el traslado de un punto a otro.

Las tormentas y lluvias desusadas en las regiones vecinas a Sevilla, demoraron nuestro descenso, pero eso fué compensado en cierta manera por el tiempo record en que se realizaron las maniobras para descender, desembarcar ocho pasajeros y embarcar cuatro nuevos, en menos de media hora.

#### Cuarta Etapa

Al partir de Sevilla, las condiciones del tiempo presentaron al doctor Eckener un problema de difícil resolución, porque no le era posible determinar la ruta qué debía seguir, pero, finalmente, resolvió volver al Sur hasta el estrecho de Gibraltar con la intención de llegar también más lejos en esa dirección y cruzar la costa de Africa, si fuera necesario, para eludir el temporal. Afortunadamente, al llegar al Mediterráneo las condiciones del tiempo mejoraron y quedó el camino expedito hacia Marsella. Partimos de Sevilla a las 5.30 y estuvimos sobre Marsella a las 10 de la mañana del día siguiente. Desde ahí hicimos un viaje delicioso sobre el valle del Ródano, debido a que el mal tiempo que volvió a presentarse, nos impidió seguir una ruta directa. Posteriormente se nos presentó una tempestad de truenos y relámpagos, pero con viento favorable, hasta que llegamos a las vecindades de Bourgues. Más o menos cuando habíamos terminado de almorzar, el oficial que se hallaba en el puente resolvió acometer el temporal, de lo cual se dieron cuenta muy pronto los pasajeros, porque nos vimos envueltos en una espesa nube blanca, que nos quitó totalmente la visibilidad. Solamente se veía una atmósfera opaca media gris, que me hizo recordar las tempestades de nieve en la región Artica.

Mientras explicaba este fenómeno a lady Wilkins, hallándonos sentados al lado de una ventana del salón, la obscuridad desapareció repentinamente, pero más adelante se divisaba una nube densa, muy obscura, que, muy pronto produjo la lluvia.

#### Ansiedad

Cuando entramos a esta región, tuvimos la impresión de que el dirigible se hundía y repentinamente nos vimos azotados por un fuerte granizo y desde la altura de más o menos quinientos metros a que navegábamos, el dirigible cayó violentamente como una piedra.

Fué un momento de verdadera ansiedad, aun para aquellos que no tenían el más remoto conocimiento de lo que es el manejo de un aparato aéreo.

Los experimentadores se dieron cuenta de que habíamos sido tomados por fuertes corrientes y que nos hallábamos en una situación peligrosa.

Con gran audacia, el doctor Eckener nos había colocado en una situación extremadamente difícil, de la cual no habríamos escapado, sino hubiésemos contado con una tripulación tan experimentada como la del Conde Zeppelin.

Sentimos el rugido de los motores y el ruido impresionante de las hélices, todo lo cual debió haber sido la respuesta a órdenes recibidas. La cola de la nave aérea se hallaba inclinada hacia abajo y haciéndose uso de fuerzas aerodinámicas, desde el fondo el dirigible comenzó a luchar para subir, pero en ese momento el granizo había aumentado su peso y se hallaba la nave aérea bajo la influencia de una violenta corriente que la impulsaba hacia abajo y con la presión de ella descendimos 350 metros. Sólo 150 metros más habríamos podido descender para que la cola del dirigible se hubiera hecho añicos en su choque con el suelo.

Debimos nuestra salvación a las hábiles disposiciones del comando, a los cálculos matemáticos hechos con precisión y al manejo admirable del dirigible por la experimentada tripulación.

#### Difícil Situación

El impulso de los motores y las admirables condiciones del dirigible vencieron en la gran dificultad, no obstante que los ingenieros creyeron que habían estado luchando contra los más devastadores elementos.

No pudo el notable dirigible mantener su nivel bajo la fuerte presión que lo llevaba hacia abajo, pero luchó con bravura, salvó su cola y probablemente a nosotros de un desastre completo.

Fué una verdadera escapada, demasiado seria para sentirse confortable, porque el oficial que se hallaba en el puente se encontró en un momento en una gravísima situación, que no le era posible dominar.

Los pasajeros que se manifestaban atemorizados, con la tormenta y el granizo, fueron lanzados con el fuerte balanceo al fondo del recinto donde se encontraban como objetos inanimados.

El café, la leche, el azúcar, las tazas y cuanto se hallaba en las mesas cayeron sobre las sillas y el suelo. Las exclamaciones generales se confundían con el ruido de la porcelana que caía en todas direcciones. Fué ese un momento inolvidable, que hará época en la historia del dirigible y en la vida de todos los que experimentaron las angustias de un desastre, que en algunos instantes pareció fatal e inevitable.

#### Salvado

Para el soberbio dirigible, la cosa no pasó, sin embargo, de un engaño, porque con su proa en actitud desafiante peleó durante varios segundos, que a nosotros nos parecieron minutos, y subió a regiones más seguras a través de la densidad de una atmósfera oscura y aterradora. Tan oscura era, que no obstante ser un poco después del almuerzo, fué necesario hacer uso de la luz eléctrica.

Finalmente, ocho minutos más o menos después de este duro trance, el dirigible pudo lanzar su proa a través de una atmósfera despejada que ejerció saludable influencia sobre el ánimo de los pasajeros, tan deprimido con lo que acababa de ocurrir.

En esos momentos el agua hervía sobre los costados plateados de la nave aérea, al mismo tiempo que los torrentes que se desprendían de los depósitos de agua ubicados en la cocina entraban a la sala del comedor y se mezclaban con el café y la crema que se hallaban desparramados en el suelo.

En el salón se había producido una gran conmoción entre los pasajeros y confundidos unos con otros, los más serenos procuraban recoger algún recuerdo del servicio de mesa que se había roto, para conservarlo como recuerdo, otros se dirigían al departamento de control, de donde eran rechazados por los oficiales, cuyos rostros estaban llenos de traspiración y demostraban la mayor ansiedad.

#### ¡350 Metros!

Una observación de los instrumentos demostró que el dirigible había sido lanzado 350 metros abajo y luego impulsado a 50 metros más arriba, de nuestra altura primitiva.

A mi juicio, la situación que se presentó al Conde Zeppelin, fué la más seria de todas aquellas a que ha tenido que hacer frente y el hecho de que la nave aérea haya sobrevivido, es el mayor elogio que puede hacerse del triunfo de sus diseñadores, de su comandante, de sus oficiales y tripulación. Se ha probado también con ella, que el dirigible tiene medios para luchar con el tiempo cualquiera que sean las condiciones de éste.

¡Gracias a Dios! — exclamó Eckener — cuando volvimos a recuperar nuestro nivel, no necesitamos ir a los trópicos para experimentar la violencia de las tempestades".

Sir HUBERT WILKINS

## Rechazaron Todos los Exámenes

(Especial para CRITICA de Havas)

MADRID, 7. — Los profesores de Química Orgánica, de la Facultad de Farmacia, rechazaron en su totalidad, los exámenes rendidos por los alumnos de dicha Facultad, los cuales elevaron una protesta ante las autoridades competentes, pidiendo que se les permita rendir nuevamente sus exámenes.

## UN RATERO FUE DECAPITADO POR UN TRANVIA

### Viajaba "Operando" en la Plataforma de un Omnibus que Chocó

Guillermo Bizzerelli o Mirsaoli, argentino, de 31 años, está prontuariado desde hace mucho como "punguista" y se dedica a robar carteras en las plataformas de los ómnibus y tranvías.

Ayer salió en libertad después de haber cumplido uno de los frecuentes arrestos de un mes que se les aplica a estos delincuentes, y viajaba en la plataforma del ómnibus 11274 de la compañía Internacional, conducido por Nicolás Marritelli, cuando al llegar frente al número 756 de la calle Boyacá, el vehículo chocó violentamente contra un tranvía de la línea 89 del Anglo.

El punguista, que en ese momento estaba dedicado a su tarea, perdió el equilibrio, cayendo sobre las vías, con tan mala suerte, que una de las ruedas del tranvía le pasó sobre el cuello, ocasionándole la muerte en forma instantánea.

## SE CONVOCARA A ELECCIONES EN MENDOZA

### Se Asegura que Será Dado a Conocer el Decreto el Lunes Próximo

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — Se anuncia que anoche ha quedado listo el decreto que se expedirá por la secretaría de Gobierno, de convocatoria a elecciones generales en la provincia para la renovación total de los poderes, señalándose para este acto electoral el domingo 10 de agosto próximo, confirmándose así las noticias que anticipó CRITICA sobre este asunto.

Se agrega que después que se produzca la aprobación de las últimas elecciones en la Cámara de Diputados de la Nación, el Comité Central Personalista destacará una nutrida delegación de senadores y diputados nacionales que dirigirá el acto electoral, distribuyéndose entre los miembros de la misma, los departamento de la campaña.

Se asegura que el decreto de convocatoria a elecciones generales aparecerá el lunes próximo.

## Homenaje a José León Suárez




LA PLACA recordatoria

Se cumple hoy el primer aniversario de la muerte del doctor José León Suárez, nuestro eminente colaborador.

La temprana desaparición del celebrado profesor no ha dejado de hacerse sentir en el transcurso de este año. Los homenajes rendidos a su memoria por los centros universitarios, por las colectividades americanas y colonias de residentes extranjeros, y por numerosas municipalidades de la República, dicen bien claro cuán hondo y múltiple surco labró esta vida armoniosa de universitario.

El doctor Suárez fué, en las distintas funciones que desempeñara, siempre un ilustrador. La vocación superior de enseñar, de aconsejar, de mostrar la solución justiciera de los problemas, era en él un gesto espontáneo y de todos los momentos.

Jurisconsulto, profesor, historiador, conferencista, autor de libros, funcionario público, periodista, por sobre esa diversidad de materias campeaba su facultad de maestro, de conductor de juventudes estudiosas. Este erudito sagaz tuvo el don de la palabra entusiasta que llega al alma juvenil.

Tenía la convicción de la justicia. Amó las causas bellas. Soñó con el porvenir fraternal de América. Despertó la gratitud de las nuevas generaciones argentinas por los grandes hombres de la organización nacional, y llenó con un grave sentido de patria, la visión de nuestros problemas fundamentales. Fué su cátedra un mirador desde el cual se divisaba la potencialidad espiritual del país en marcha. El tono magistral de civismo que vertiera en sus lecciones de profesor, resonará durante mucho tiempo aún como un ejemplo, quizás el más profundo que nos legara de su brillante paso por la Universidad de Buenos Aires.

### El acto de hoy

Hoy a las tres de la tarde se llevó a cabo en el amplio hall de la Facultad de Ciencias Económicas, la inauguración del busto del Dr. José León Suárez, obra que le fuera adjudicada por concurso al escultor Perlotti y homenaje de la nombrada facultad a su ex decano y profesor de derecho internacional. Asistieron al acto las autoridades de esa casa de estudios, sus profesores, un numeroso grupo de catedráticos de la Facultad de derecho y ciencias sociales y de la Universidad de Buenos Aires, maestros, normalistas, miembros del Ateneo Hispano Americano, del cuerpo diplomático y un número característico de familias.

## Fué Detenido el Supuesto Autor de Recientes Asaltos

### Ultimamente se le Comprobaron 15 Delitos y Logró Evadirse del Hospital Donde Estaba Detenido

ASALTOS A LOS ALMACENES

**Empleados de Investigaciones a las órdenes del comisario Barneda y el auxiliar Antonio Sánchez de la sección Robos y Hurtos, han logrado la detención de varios delincuentes peligrosos que se supone fundadamente son los autores de la serie de asaltos a almaceneros cometidos recientemente.**

**Entre los capturados figura Julián Baños, (a) El Monito, delincuente de avería a quien últimamente se le probó la participación en 15 asaltos y que se cree dirigía la nueva banda que operaba en distintos barrios de la ciudad.**

Baños registra en su prontuario numerosas entradas y ha sido procesado tres veces por robo y una por hurto logrando casi siempre eludir la acción de la justicia gracias a su habilidad para declarar.

En agosto del año pasado, el personal superior de la comisaría 25a., con la colaboración de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, logró identificar y detener a los componentes de una gavilla de ladrones que diariamente cometía asaltos en jurisdicción de la mencionada comisaría y en otros barrios de la ciudad. Como se recordará, la oportuna intervención de un vigilante de esa seccional fué lo que permitió la captura de la banda de asaltantes y estos presos fueron reconocidos por 15 de las víctimas a quienes habían despojado en la calle, por medios violentos, de diversas sumas de dinero.


"EL MONITO"

Todos reconocieron en "El Monito" al principal autor de los asaltos por lo que el juez que intervino en el proceso dictó la prisión preventiva del acusado.

Poco tiempo después, "El Monito", fingiéndose enfermo, logró que fuera internado en calidad de detenido en el hospital Muñiz de donde, aprovechando un descuido del vigilante encargado de custodiarlo, huyó el 25 de diciembre logrando desaparecer. Desde ese momento los funcionarios policiales lo buscaron empeñosamente hasta que esta madrugada el empleado Ducasse de vigilancia general, lo sorprendió en la esquina de las calles Alvarez Thomas y Federico Lacroze logrando detenerlo.

Se le secuestró al capturarlo un revólver de gran calibre con su carga completa. Inmediatamente después, Barneda y Sánchez lo sometieron a un interrogatorio consiguiendo saber el sitio donde tenía su refugio y allanado éste fueron detenidos otros maleantes que se supone actuaban en compañía de "El Monito" y en los últimos asaltos a almacenes que se produjeron en distintos barrios de la ciudad.

"El Monito", delincuente avezado, se niega a confesar su participación en esos delitos pero algunas mercaderías secuestradas en su casa parecen ser las mismas que robaron en un almacén de la 45 y además la filiación del preso coincide con la que de los asaltantes dieron las víctimas al formular las denuncias.

Para dejar debidamente aclarada la intervención de los detenidos en esos delitos, han sido citados los damnificados al departamento a fin de que los reconozcan en rueda de presos.

### El Gremio de Domésticos Formará una Asociación

La Liga Internacional de Domésticos, que fué fundada en mayo de 1901 y cuya secretaría funciona en Uruguay 817, ha dirigido una circular a todos los domésticos de Buenos Aires, que alcanzan a la cifra de 80.000 personas entre hombres y mujeres.

En la circular de referencia, dice la Liga que el gremio ha quedado excluído de las leyes obreras, como ser: accidentes de trabajo, descanso del día semanal y jornada de ocho horas diarias de labor.

## BOEDO Día por día

#### ENCUESTA

*1o. ¿Qué mejoras necesita el barrio de Boedo?*
*2o. ¿Qué opiná del film sonoro?*
*3o. ¿Cuáles son las molestias que usted anota dentro de la parroquia?*

**Felipe Perini opina hoy. Nos dice: 1o. Arreglo de calles. Humberto I, San Juan, Boedo, Oruro y muchas más están en pésimas condiciones.**

**2o. Boedo, como República moderna, no podía dejar de aceptar el film sonoro.**

**3o. Las pandillas de muchachos que convierten la calle en una cancha de football. Podrían jugar en las plazas y evitar así accidentes lamentables.**

#### PARTIDO BRAVO

San Lorenzo, si el tiempo se lo permite, jugará mañana con Lanús. Aun cuando los hinchas están convencidos del triunfo de su equipo predilecto, no dejan de reconocer que el partido es bravo.

#### LA FIESTA DE AYER

Anoche se realizó en el teatro Boedo, el anunciado festival a beneficio de la Biblioteca "Mariana Chercoff" del Centro S. I. de la 6a. Un público numeroso y entusiasta ocupó totalmente la sala y premió con aplausos la labor de los intérpretes de las obras que integraban el programa.

#### RENE RUIZ Y P. LUGONES

**En la tercera sección el diputado Di Tella presentó al escritor Enrique González Tuñón, quien desarrolló su conferencia sobre la emoción del canto indígena. La disertación de nuestro compañero resultó muy interesante y fué ilustrada por dos criollos de ley: René Ruiz y Pipo Lugones.**

**Los dos cantores criollos obtuvieron anoche el mejor de los éxitos viéndose obligados por la insistencia de los aplausos, a prolongar la sesión de arte nativo.**

#### DOCTOR ANTONIO POLITO

El diputado Felipe Di Tella anunció en la fiesta de anoche, el cambio de nombre de la Biblioteca. Ya no se llamará "Mariana Chercoff" sino "Dr. Antonio Polito".

#### LOS PIBES DE BOEDO



**Abel es el purrete más travieso de su barrio. Tiene una colección completa de cromos de cajas de fósforos y se los juega a cara o cruz cuando la amenaza del vigilante no está a la vista.**

#### COMPROMISO

Esta noche se formalizará el compromiso matrimonial de María Luisa Berti, con el señor Alfredo Passano.

#### VIAJEROS

*—Para distintos pueblos del Sur de Buenos Aires, en jira comercial, el señor Evaristo Santoyianni, vecino de esta parroquia.*

*—Para San Nicolás, José Zunino.*

#### ENFERMOS

—Guarda cama la señorita Emilia Dobbiano.

—Ha experimentado una leve mejoría el señor Rafael César Allogno.

—Será sometido a una intervención quirúrgica, el joven Juan C. Delpiano.

#### CORREO DE BOEDO

*B. M. P. — Se agradece su colaboración. Envíenos las informaciones que le interesen a usted y a la parroquia.*

*L. P. — Naso es un cantor criollo. Ya nos ocuparemos de él.*

## Esta Madrugada llovió copiosamente en Buenos Aires

### Los Aparatos Meteorológicos Registran Bruscos Cambios de Temperatura

MAS LLUVIA

Los aparatos meteorológicos registraron en la víspera de ayer cambios de temperatura y anunciaron lluvia. Cumpliéronse esta mañana tales pronósticos meteorológicos, pues cayó una precipitación violenta. La lluvia fué copiosa durante varios minutos, sin decaer en intensidad. Más tarde, con intermitencias, sin que por ello haya provocado, en las primeras horas, un sensible descenso en la temperatura, la lluvia persistió tenaz y violenta. Los aparatos siguen registrando bruscos cambios de tiempo. La humedad ambiente y el elevado grado de temperatura — susceptible, sin embargo, de un sensible descenso — hacen esperar que vuelva a repetirse la lluvia, quizás con la misma intensidad y densidad de los primeros momentos. Hasta las diez horas de hoy, según informes suministrados por la Oficina Meteorológica, la cantidad de agua caída alcanza a 10.7,7. Espérase que en la tarde de hoy esa cantidad se eleve considerablemente a causa de que el calor aun persiste con relativa intensidad y el cielo permanece nublado. No sería de extrañar que, a la noche, se normalice la temperatura y vuelva el fin de la estación.

### Juramento y Avenida Forrest

Entre Belgrano y Coghlan, no a muchas cuadras de Cabildo, en un sitio de densa población, donde se levantan numerosos y pintorescos chalets que sirven de residencia a muchas familias, en la esquina de las calles Juramento y Avenida Forrest, hay desde esta mañana un torrente.

Esta esquina es una de las de mayor "susceptibilidad pluvial" y válganos la frase, de este Buenos Aires, que es ya todo de por sí bastante sensible al agua. Las primeras cuatro gotas que caen, parece fueran a converger a esa esquina, que se inunda siempre desde el primer momento que llueve, con evidente perjuicio para la población de esa zona.

## El Estado Lluvioso del País, no Influyó en las Cotizaciones del Maíz

**Existe un estado incierto en el mercado general local. Mientras la situación mundial del trigo es de tono bajista, en nuestro mercado se opera con precios sostenidos a toda costa. Al revés sucede con el maíz: a pesar del estado lluvioso, los precios siguen bajando para este forraje. Seguramente esto obedece a una especulación que mantiene o rebaja los precios artificialmente.**

**TRIGO: Este cereal, a pesar de la poca demanda, y a que en los mercados internacionales de granos se notaba cierta flojedad, se cotizó en alza. Hoy por ejemplo, los precios en los mercados americanos han bajado y en el nuestro, sin demanda por parte de la exportación, los precios repuntaron. Desde el sábado anterior, a hoy a última hora, el avance de precios es de 15 a 20 centavos m|n. por quintal.**

**MAIZ: Si el disponible ha repuntado en el transcurso de la semana unos 10 centavos m|n., por los cien kilos, para fechas algo más distantes se registró una baja de $ 0.07 m|n. por quintal. El mal tiempo reinante en el país entorpece el desgrano del maíz y las entregas inmediatas con dificultades y por lo tanto los precios debían ser firmes. Pero la demanda es bastante restringida y los especuladores se mantienen "a la baja", lo que ha creado una situación artificial para este forraje.**

**LINO: Las alzas registradas las semanas anteriores para este oleaginoso se han perdido en el transcurso de la presente semana. Esta pérdida de precios alcanzó hoy, en comparación con el sábado anterior a $ 0.75 m|n. por cada cien kilos. Obedece a que la demanda, especialmente para la exportación es mediocre. La avena sigue cotizándose a precios bajos. El mercado de fletes es flojo y poco activo.**

#### MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

(Precios de ajuste)
(UNICA RUEDA)

| | Trigo | Maíz | Lino | Avena |
|---|---|---|---|---|
| Disponib. | 10.05 | 6.28 | 19.33 | 4.60 |
| Junio | 10.05 | 6.28 | 19.33 | 4.60 |
| Julio | 10.15 | 6.03 | 19.48 | 4.75 |
| Agosto | 10.25 | 5.99 | 19.63 | 4.90 |
| Setiembr. | 10.34 | 6.03 | 19.78 | 5.10 |

#### CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| Trigo Barleta, 80 kil. | 10.50 | 10.55 |
| " Pan, 78 kilos. | 9.85 | 9.90 |
| " B. Aires, 76 k. | 9.65 | 9.70 |
| Lino, 4 o\|o c\|extrañ. | 19.30 | 19.25 |
| Maíz amarillo | 4.15 | 4.15 |
| Centeno, 72 kilos | 6.20 | 6.20 |
| Cebada, 62 kilos | 4.60 | 4.60 |
| Avena, 47 kilos | 4.15 | 4.15 |
| **Bahía Blanca** | | |
| Trigo pan, 80 kilos | 9.95 | 10.— |
| Avena, 47 kilos | 4.15 | 4.15 |

#### MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

(Precios de ajuste)
(UNICA RUEDA)

| | Trigo | Maíz | Lino |
|---|---|---|---|
| Disponible | 10.15 | 6.05 | 19.30 |
| Junio | 10.15 | 6.10 | 19.35 |
| Julio | 10.20 | 5.95 | 19.50 |
| Agosto | 10.30 | 5.90 | 19.65 |
| Setiembre | 10.35 | 5.95 | 19.80 |

#### MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m|n. por los cien k.

Liverpool
(Feriado).

Hull
(Feriado).

Winnipeg
Trigo, baja, julio, 0.01; octubre, a 0.07.

Chicago
Trigo, baja, julio, 0.09; setiembre, 0.08; diciembre, 0.07.
Maíz, baja, julio y setiembre, a 0.06; diciembre, 0.05.

Duluth
Lino, julio, sin cambio; setiembre, baja, 0.09.

#### BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

| | Bolsas | de $ m\|n. | a $ m\|n. |
|---|---|---|---|
| Trigo | 2.500 | 7.50 | 9.20 |
| Maíz | 3.318 | 4.90 | 7.50 |
| Avena | 1.113 | 4.20 | 5.70 |

#### ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

| | | |
|---|---|---|
| Trigo | 19.474 | bolsas |
| Maíz | 17.993 | " |
| Lino | 12.562 | " |
| Avena | 3.727 | " |

#### CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos moneda nacional por los 10 kilos de harina:

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| Harina 000 | 1.81 | 1.81 |
| " 00 | 1.73 | 1.73 |
| " 0 | 1.58 | 1.58 |
| " Especial | 1.49 | 1.49 |
| " Segunda | 0.60 | 0.60 |
| " Esp. export. | 1.10 | 1.10 |

#### CAMARA ARBITRAL DE CEREALES DE ROSARIO

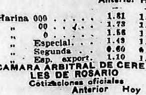
Cotizaciones oficiales

| | Anterior | Hoy |
|---|---|---|
| Trigo No. 1 | 10.50 | 10.50 |
| " " 2 | 10.10 | 10.10 |
| Lino, 4 o\|o c\|ext. | 19.25 | 19.20 |
| Maíz am., viejo. | 5.85 | 5.80 |
| Id., id., nuevo | 6.05 | 6.07 1\|2 |

## CAPTUROSE A UN HOMICIDA QUE SE FUGO

### Su Detención Había Sido Solicitada por las Autoridades del Paraguay

Desde hace varios días, la policía de investigaciones buscaba empeñosamente a Manuel Gamarra, paraguayo, de 45 años, casado, cuya detención había sido solicitada por las autoridades del Paraguay.


M. GAMARRA

Gamarra, el 11 de junio de 1928 mató de 2 puñaladas en Asunción a Armando Acevedo siendo detenido y condenado por ese delito.

El 17 de agosto de 1929, mientras se hallaba preso en la cárcel de esa ciudad, aprovechando la circunstancia de haber sido llevado a la enfermería para someterlo a una curación, logró evadirse del mencionado establecimiento penal fracasando las actividades desplegadas por la policía paraguaya para detenerlo.

Desde aquí, alguien dió cuenta a las autoridades paraguayas de que el prófugo estaba en Buenos Aires y se solicitó entonces la ayuda de la policía argentina para capturarlo.

El jefe del gabinete de crímenes, auxiliar Garillo, encargó de la búsqueda del prófugo a su segundo oficial Romero y a los ayudantes Strassera y Villanueva quienes consiguieron saber que Gamarra frecuentaba un café de la calle Ministro Brin y Pedro Mendoza, en la Boca.

Allí lograron arrestarlo esta madrugada conduciéndolo al departamento y dando cuenta de la detención al juez federal doctor Jantus.

## Precios de Ultima Hora

### MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BS. AIRES

A las 12 horas de hoy, este mercado cerró las operaciones del día, quedando compradores y vendedores, a los siguientes precios en pesos moneda nacional por los cien kilos:

| | TRIGO Comp. | TRIGO Vended. | MAIZ Comp. | MAIZ Vended. | LINO Comp. | LINO Vend. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Junio | — | — | 6.16 | 6.18 | 19.27 | 19.30 |
| Julio | 10.20 | 10.21 | 6.01 | 6.03 | 19.44 | 19.46 |
| Agosto | 10.28 | 10.29 | 5.98 | 6.— | 19.58 | 19.60 |
| Setiembre | 10.38 | 10.39 | 6.03 | 6.04 | 19.75 | 19.78 |

# Rasgueos de Guitarra Española: Sáinz de la Maza ha Llegado

## Cuando se Pueda Venir a Buenos Aires en Tranvía, Vendré Más a Menudo, — nos Dice. — El Viaje es un Castigo

"EL GITANO ESCUDERO"



SAINZ DE LA MAZA, "bordoneando"

Con Regino Sáinz de la Maza, acaba de llegar a Buenos Aires un vigoroso hálito de juventud, una honda sensación de optimismo, de sensibilidad joven, pero madura ya en sazón.

### El joven Regino

Porque el joven Regino, atesora un espíritu de sobresaliente relieve, de acusada forma, que se dibujó hace ya varios años y que cada día que pasa, se afirma, se fija más.

Representa unos veinte inocentes años, pero ha llegado ya a los experimentados cincuenta, a pesar de que nació hace apenas treinta. Es un producto de la postguerra, como Enrique María Remarque, como Ernesto Glaeser, como tantos valores positivos y puros que se han revelado por su propio brillo.

Y tiene toda la simpatía, toda la atracción, toda la sugestión, de una piedra preciosa que hubiera "nacido" ya pulida y sin mancha.

### El maestro Sáinz de la Maza

Además, después de todo esto, Regino Sáinz de la Maza, es guitarrista (íbamos a decir "mago" de la guitarra; pero con lo desacreditados que están actualmente los "magos", lo dejamos en guitarrista ¡que ya es bastante) No vamos ahora a descubrir el arte privilegiado de Regino: porque otros lo han hecho ya; porque todo el mundo — y pocas veces tan ajustado a la realidad este tópico — sabe lo que sucede cuando Regino pone sus manos sobre la guitarra; y porque, quien no lo sepa y quiera saberlo, no tiene más que ir el día once a la Wagneriana y se empapará de arte, de emoción, de nueva y exquisita sensación de vida.

### Debuta en la Wagneriana

Hoy nos interesa más el joven Regino, que el maestro Sáinz de la Maza. Sin embargo, hemos comenzado preguntando a éste:

—¿Viene usted a tocar al Odeón?

—No. Aquí creo que ha corrido ese rumor y otros rumores. Pero lo único cierto hasta ahora, es que doy mi primer recital el próximo 11 en la sala de la Wagneriana, y luego daré algunos más.

—Se dice que trae usted cosas nuevas...

—Sí, es cierto. Nuevas y extraordinarias. Traigo obras que han escrito para mí los más firmes valores de la nueva creación musical española.

—¿Podemos dar nombres?

—Claro. Julián Bautista, Bacarisses, Pitaluga, Rodolfo Halfter y Moreno Torroba, Han hecho verdaderas maravillas de técnica y de inspiración, que yo toco con todo entusiasmo. Ya veremos si aquí gustan. Por ahí, han hecho furor.

—¿Viene para mucho tiempo?

—Cá, para muy poco! Mes y medio todo lo más. Tengo que ir un mes a Europa, donde tengo una tournée comenzando en Biarritz, y en seguida embarco otra vez para Centro América ¡Estoy batiendo un record de actividad! Este año llevo dados en España cuarenta recitales.

### ¡Si se pudiera venir en tranvía!

Bueno, ahí queda el maestro Sainz de la Maza. Ahora vamos a ver al joven Regino:

—Esta es la tercera vez que vienes a Buenos Aires, ¿verdad?

—Sí, la tercera — responde elocuentemente. Y preguntamos, porque se debe preguntar a todo el que llega:

—¿Qué tal la travesía?

—¡Chico, desesperante! — responde. —Sería delicioso que se pudiera hacer en tranvía. El barco no es que me maree, pero me anula, me borra el alma, me puede. La travesía es una quincena de castigo por el pecado original. Cuando se pueda venir en tranvía, yo vendré con mucha frecuencia.

### El gitano vanguardista

—¿Qué hay de valor nuevo y real por Madrid?

—¡Hombre!, ya sabes; se trabaja, siempre hay novedades...

—¿Conoces a Vicente Escudero? — le preguntamos. Y se regocija:

—¡Muy amigo mío! Le conocí en París. Es muy notable. Y pintoresco.

—Pero, ¿realmente es un valor?

—¡Ya lo creo! Figúrate que es un gitano de la más pura vara. Gitano de Castilla, de Valladolid probablemente. Los tumbos de la vida le llevaron, hace unos años a París y, el bailarín flamenco se asimiló esa cultura que flota en el ambiente parisino. El es simpático; hizo amistad con gentes nuevas, y poco a poco se le metió en la cabeza la idea de estilizar el baile castizo. Y ha conseguido imponer su traza exótica, su "vanguardismo" del baile. Desde luego, tiene un gran instinto del ritmo, y un espíritu de asimilación que le valen de mucho. ¡Pero si hasta dibuja! En Madrid ha armado un escándalo! ...

—¿Vendrá aquí?

—¡Ni aunque le den todo el oro del mundo! Yo le he hablado, y dice que por tierra, al fin del globo; pero que no se embarca. ¿No te digo? si lo de venir en tranvía sería una solución...

### El poeta Alberti, autor teatral

—¿Qué otras cosas hay?

—Que Rafael Alberti se dedica a escribir obras teatrales.

—¿Con acierto?

—Con un éxito definitivo. Una ya la ha aceptado Santiago Artigas y la estrenará cuando vuelva a Madrid. Se titula "Santa Casilda" y se basa en el milagro de esa santa que convirtió las flores en panes. ¡Menuda polvareda ha levantado en Madrid la lectura de esa obra! que está hecha con un sentido de la técnica teatral y con una belleza estética, verdaderamente admirables. Y también tiene otra obra, "El hombre deshabitado", de factura internacional, de emoción honda y recia, que nada tiene que envidiar ni aprender, de lo que nos está llegando de Alemania y Rusia recientemente.

—¿Qué compañía la hará?

—Aun no se sabe.

### Ramón de la Serna Espina

—¿Hay algo más de interés?

—La última novedad que se comenta en Madrid, es la próxima aparición de una biografía de Puga hecha por Ramón de la Serna Espina. (¡Ojo! no confundir con el otro Ramón que antes de Serna, es Gómez), Quienes conocen la obra, aseguran que después de ella no queda nada por escribir sobre Puga. Y no tiene nada de particular, porque todos sabemos la maravilla de libro que hizo Serna Espina con un tema tan vulgar como "La biografía del boxeador Antonio Ruiz", y que tan elogiada fué por los más eminentes críticos franceses.

# Se Buscan Pretextos a la Reacción

PARECE que los últimos atentados contra determinados negocios de la plaza han estimulado los propósitos de reacción que anima a cierta gente del gobierno que quisiera repetir, acaso, la Semana sangrienta de Enero, acaecida precisamente en la primera presidencia del señor Irigoyen.

Toda acción violenta será, pues, en estos momentos, contraproducente. Lo saben las organizaciones auténticas del proletariado que, por lo demás, no han intervenido en ningún instante en los hechos que son del dominio público.

Conviene por eso estar sobreaviso acerca de la actividad de los elementos políticos infiltrados en las filas gremiales, que llegado el caso no soportarán las consecuencias de su acción, pero que en virtud de esto mismo no vacilan en provocar inoportunamente el anhelo reaccionario que se esconde en las alturas oficiales.

Por distintos conductos tenemos noticias de la intención abrigada por personajes allegados al gobierno. Se trataría de buscar un asidero cualquiera para desencadenar la represión de arriba y conseguir así que todas las agrupaciones "de orden" rodeen al señor Irigoyen. De ahí que se haya visto con no disimulado agrado los atentados de referencia, en los cuales se quiere involucrar al proletariado auténtico, que no los inspiró y en cambio los condenó enérgicamente.

## *Infractores de la Ley de Enrolamiento*

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, dictó sentencia en los sumarios instruídos por infracción a la ley de enrolamiento, contra:

Oscar Lorenzo Costa, Miguel Santoro, Gastón Antonio Fernández, Domingo Francisco, Juan Antonio Cequeira, Pablo Croel, Hugo César, Angel José Colombo, Angel Barberio, Oscar Vilarino, Angel Marcos, Adolfo Rinaldo Zotti, Aber María Moreira, Julio Héctor García, Francisco Figueroa, Ramón Wenceslao Elvio Medina, Rodolfo José Prina, Ramón Puga, Juan Raimundo Ocampo, Oscar R. Cantavespro, José Rosario Borsalino, José Francisco Alonso, Elido Destefabis, Juan Piencovich, Juan Antonio Manetti, Manuel Dalux, Eduardo Martín Di Santo, Antonio Bartolomé Massini, Joaquín Martínez, Francisco Pablo Lecce, Armando José Doglia, Félix Miguel Pereira, José Mauricio, Daniel Genoud, Arnaldo Ghezzi y Adolfo Iglesias; confirma las sentencias apeladas, que condenaron a los nombrados a un mes de prisión.

—Luis Francisco Díaz, Alberto Corsini, Juan Bernasconi, Juan Luis Magnífico, y Justino Di Paolo; confirma también las sentencias recurridas, que condenaron a los citados a un año de servicios en las filas del ejército.

—José Masferrer, Pedro Fanoglio y Pedro Durante; confirma los fallos apelados, que condenadon a los tres a la pérdida de la ciudadanía argentina, con prohibición de readquirirla.



# F. Asuero Cree que Este es un País de Indios Explotables

## Afirma el Dr. Nerio Rojas que el Médico Donostiarra Incurrió Repetidamente en Actos Delictuosos

### EXPERIENCIA PARA EL FUTURO

A propósito de la resolución tomada por la Sociedad de Medicina Legal y Toxicología, relacionada con las actividades del doctor Asuero en la Argentina, cuya nota hemos publicado en estas columnas, conversamos con el doctor Nerio Rojas, que, hasta hace pocos meses fué presidente de dicha entidad científica.

Dr. NERIO ROJAS

—¿Cómo surgió esa resolución? — le preguntamos.

—Estábamos reunidos en sesión, y hecha la moción sobre el tema Asuero, convinimos en la necesidad de orden moral de encarar la cuestión, encontrando en los presentes absoluta unanimidad de criterio. En el acto, redactamos la nota, que fué entregada a la prensa para su publicación.

—¿Se han dirigido ustedes especialmente a alguna autoridad científica o policial?

—No, ¿para qué? Hemos creído suficiente dirigirnos a la prensa, para que intervengan en el caso los que se crean obligados a ello, que, por lo pronto, es el Departamento Nacional de Higiene y los fiscales de turno.

#### Varios delitos

Aunque la intervención que se hace inminente — continúa el doctor Rojas — es la de los fiscales, porque Asuero ha incurrido repetidamente en el delito de curanderismo y aun en ciertos casos tal vez en el de estafa. Y no sólo él, sino sus llamados "discípulos".

#### Debemos hacer lo que Francia e Italia: echarles

—¿Cree usted que, por fin, se hará algo?

—No sé; a lo mejor — o a lo peor — no se hace nada, y esa gente se irá del país cuando hayan llenado las arcas. De la idiosincrasia de este pueblo puede esperarse eso. Le aseguro que en un país con una fundamental cultura, con control científico, con discreción periodística y con autoridades que sepan hacer respetar y cumplir las leyes, en un país así, Asuero y sus secuaces no tienen nada qué hacer. Tal ha sucedido en Francia y en Italia: en el primer país, no le dejaron entrar. Y en el segundo, en cuanto comenzó a actuar, le arrojaron violentamente. En cambio, aquí, Asuero debe creerse que está entre indios, que le admiramos como a un Dios y no nos atrevemos a repudiarle y echarle de nuestra casa. ¡Ya es hora de que se ponga fin a esta vergüenza! — exclama el doctor Rojas.

Pero a veces nuestros funcionarios, tienen un sentido arbitrario de la justicia.

#### Ya no se puede alegar ignorancia

—A ver si esa nota de ustedes, provoca la reacción — insinuamos.

—Ya veremos. Por lo pronto, ya están advertidas las autoridades sanitarias y judiciales de que se está contraviniendo varios artículos del Código. Y también el público, gracias a la campaña de CRITICA, ya sabe a qué atenerse. De manera que habrá que esperar...

#### Una experiencia y una lección para el futuro

Deja sin terminar la frase, y continúa:

—Después de todo, más tarde o más temprano, Asuero y sus "discípulos" desaparecerán. Todo volverá a la normalidad, y, a fin de cuentas, le quedará al pueblo esta admirable lección, esta sangrante experiencia.

# Para la Piorrea Alveolar

GRAN CLINICA NACIONAL

Dos.
Jesan grande ........ 1 frasco
Purgante
Sarlesan ......... 1 frasco
Por cucharadas
Una de las de sopa; cada cuatro hora
4 por día con agua hervida ya tibia
Grageol ......... 1 frasco
Gargarismos

OTRO lector, víctima de los milagros de las clínicas blenorrágicas, nos envía esta receta, exactamente igual a todas las ya publicadas — para asma, reuma, parálisis, etc. — pero diferente porque "ya están escritas a máquina". El mago recetó las consabidas medicinas para una enfermedad distinta a las nombradas: para ¡piorrea alveolar! Aconsejó, además, que el paciente durmiera boca abajo, que no se sonara las narices durante 17 horas y que se alimentase con leche y barbas de choclo! Esto no es música de "pistón": es ciencia.

# En un Cafetín de la Boca Hubo una Batalla Campal

## Pelearon Marineros, Conscriptos y Particulares, Resultando Varios Contusos

### UNA MUJER HERIDA

Esta madrugada, en uno de los cafetines de camareras que funcionan en la calle Pedro Mendoza, se produjo una incidencia entre un grupo de parroquianos.

Una disputa sin mayor importancia entre un marinero y un conscripto se generalizó actuando entonces más de 10 personas divididas en dos grupos los que utilizando copas, botellas, mesas, sillas y cuanto proyectil hallaron a mano realizaron una verdadera batalla campal.

Restablecida la calma se comprobó que dos hombres estaban lesionados de alguna importancia y una mujer había perdido el conocimiento por efectos de un golpe siendo necesario internarla en el hospital.

Eran poco más de las dos de la madrugada y el cafetín de la calle Pedro Mendoza 1433 que hasta poco antes se hallara repleto de concurrencia comenzaba a quedar vacío.

En distintas mesas bebían las últimas copas varios marineros ingleses mientras dos o tres mujeres las más feas y viejas de las que concurren habitualmente al local los acompañaban en sus libaciones procurando hacer el mayor gasto posible para conseguir una mayor comisión del dueño del bar.

Un ebrio había subido al palco de la orquesta cuyas figurantas habían dejado ya de rascar sus violines mudos y en el piano ejecutaba una canción de su tierra.

El vigilante de facción en la esquina hizo su última visita al mostrador. Apoyó los codos sobre el zinc, bebió de un sorbo la copa de caña que le alcanzó sonriente el patrón, guardó luego los cigarrillos que le regalaron y bostezando salió de nuevo para la calle.

De pronto el cafetín cobró nueva animación.

Desde una mesa donde dos conscriptos bebían acompañados por dos mujerzuelas alguien había provocado a otro grupo en el que había dos marineros uniformados y otros particulares.

Un cambio de insultos se produjo rápidamente y luego los parroquianos divididos en dos bandos iniciaron la pelea que alcanzó caracteres de batalla campal. Los bancos, las sillas, las mesas, copas y botellas volaban de un extremo a otro de la sala mientras las mujeres trataban de cobijarse bajo las mesas y en los rincones del cafetín.

La gresca duró más de cinco mi-

# Por Milagro no Produjo una Catástrofe una Torre de Radio

## Cayó en Florida, Apenas Pasó el Rápido a Rosario

### No Hubo Víctimas, Porque Pocos Momentos Antes Habían Descendido de la Torre los Tres Obreros que Estaban en Ella

### CASO PROVIDENCIAL

**A las 8.30 horas cuando mayor intensidad tenían el viento y la lluvia se produjo en Florida la caída de una de las torres metálicas de la Radio Prieto. De una altura de 68 metros y colocada a cerca de siete de las vías del F. C. Córdoba, sólo por milagro no se produjo una verdadera catástrofe. Al venirse al suelo quedó entre el espacio estrecho que media entre las líneas férreas y un cuerpo de edificios ocupados estos por familias obreras. La más mínima desviación en la caída hubiera provocado desgracias incalculables, derrumbando casas o echándose sobre el rápido a Rosario que en esos momentos pasaba por allí.**

**Al peligro que señala la proximidad de estas torres metálicas, se agrega además que en su construcción se olvidaron elementales medidas de precaución indicadas ya por CRITICA cuando se produjo cerca de ese lugar, la caída de otra torre de la Radio Cultura, causando 9 muertos.**

#### Debilidad del material

A consecuencia de una disposición municipal, las estaciones de radio se vieron obligadas a salir del perímetro de la capital. En su mayoría están instaladas ahora en Florida, habiéndose también casi todas levantado por el constructor Sparrer, quien ha omitido el sujetarlas con riendas de acero las que deben ir desde la cúspide hasta la tierra.

"La característica del terreno — blando — hace más necesaria esta disposición previsora. Como es notorio por la falta de consistencia de la base de la torre de la Radio Cultura que hace poco ocasionó 9 muertos y de las mencionadas riendas de acero se produjo ese lamentable hecho.

Hoy, la casualidad ha influído para que no se produjera un suceso que hubiera revistido carácteres de catástrofe.

#### La estación de la Radio Prieto

Ubicada en un terreno que da sobre las vías del F. C. C. Córdoba y la calle Ibáñez, la Radio Prieto levantó tres torres de 68 metros de altura y de forma cuadrada. dos de ellas están terminadas, funcionando la estación desde hace 15 días. La tercera torre requiere solamente que se le coloque el "copete" en su extremo.

Todas ellas hechas de varillas de hierro, dan una sensación de fragilidad.

Esta mañana tres obreros estaban ocupados en reforzar precisamente la torre que se cayó, a la que se agregaban más varillas hasta la altura de 40 metros.

Al iniciarse la lluvia — las 8 menos 15 — los obreros descendieron para cobijarse en una casa que está instalada a quince metros. Y a las 8.30, la mole se vino al suelo provocando un formidable estrépito.

#### Pasaba el tren de Rosario

Cuando la torre empezó a crujir, a siete u ocho metros de su base pasaba el tren rápido a Rosario. Y cuando aquella tocó el suelo apenas si estaba a cien metros del lugar.

Fácil es presumir lo que hubiera pasado si la torre se echa sobre las vías cuando iba a pasar el tren o si se echa sobre cualquiera de los furgones de este. Imponente hubiera sido la magnitud de la catástrofe. Pero, afortunadamente, la inmensa torre metálica cayó al borde de las vías y a pocos metros de las casas inmediatas, entre éstas, la destinada a la propia estación.

Ha sido el de hoy un accidente con suerte.

#### Salvóse por segunda vez

Los obreros del contratista, señor Sparrer, que habían descendido de la torre poco antes de caerse ésta, son: Tomás Yelacovich, yugoeslavo, de 42 años; José Heuchert, polaco de 25 años y Arno Lipper, alemán de 27 años.

Los dos últimos son mecánicos y el primero de los nombrados es peón, y lo destacable es que fué el único de los obreros que se salvó milagrosamente cuando se cayó la torre de la Radio Cultura y que tan trágicos resultados tuvo.

En esa oportunidad Yelacovich se arrojó al suelo antes que la mole de hierro tocara tierra. Y a ello debió su salvación.

#### Habla el Sr. Prieto

El señor Prieto concurrió esta mañana al lugar, expresándonos:

—La construcción de la torre, de acuerdo al contrato establecido, tiene estabilidad para soportar la fuerza del viento a una velocidad horaria de 150 kilómetros, y en el momento del viento corría a 160.

—¿Por qué no la sujetaron como medida de precaución con riendas de acero?

—Porque consideraba el constructor que no las necesitaba. Pero ahora en seguida de caerse esta torre han puesto una rienda en otra de las que se mantiene en pie.

—¿Cuánto cuesta cada torre?

—Seis mil ochocientos pesos.

#### Por dónde se dobló

La torre caída que dañó solamente una red telefónica, aunque aquella se destruyó doblándose o quebrándose los hierros, estaba sustentada en una base de cemento que no sufrió mayormente. Es que la torre metálica se dobló como una vara — quebrándose algunos hierros — a una altura de diez metros de la tierra. Nótese pues la debilidad de los hierros y el peligro que entraña una mole de esa naturaleza — 68 metros de altura — a siete u ocho metros de las vías de un ferrocarril que hace un servicio de pasajeros con trenes que pasan cada diez minutos.

Una de las dos torres que quedan en pie, ha sufrido la influencia del viento. Tiene una levísima inclinación. Es la torre a la que se le colocó ahora una riendita de acero. Si el mal tiempo persistiera, está sin duda, destinada a venirse al suelo. Y las consecuencias pueden ser entonces terribles.

#### Habla Yalacovich

Yelacovich, el obrero que por segunda vez se salvó de estas caídas de torres, es un humilde yugoeslavo que parece aceptar su destino.

Nos dice:

—Me salvé otra vez... Trabajo de peón.

—¿Y cuánto le pagan?

—Nominalmente, cinco pesos.

—¿Cómo es eso?

—El contratista no tiene dinero para pagarnos regularmente los jornales. A mí me deben cerca de dos meses, unos 210 pesos. A cuenta, en sesenta días recibió sesenta pesos.

Mientras esto dice Yelacovich, se dispone a tomar su frugal almuerzo.

Dentro de un pan grande hay una milanesa...

Esto es lo que come un hombre que expuso la vida, y a quien en dos meses se le da a cuenta por su trabajo una cantidad que alcanza exactamente a un peso diario.

#### La desocupación

El señor Prieto nos indicó además esta mañana, que los perjuicios tendrá que pagarlos el constructor, por cuando éste garantizaba la estabilidad de las torres.

La seguridad está dada por el señor Sparrer, haciéndose responsable de perjuicios ulteriores; influye también en la despreocupación de todos, quienes no instan al constructor a colocar de una vez las riendas de acero que hubieran impedido estos sucesos.

¿El antecedente anterior — la tragedia de la Radio Cultura — no ha bastado a las autoridades de la provincia para obligar a la adopción de medidas precaucionales?

Como dato de interés podemos señalar el propósito que tiene el señor Prieto de realizar trasmisiones esta misma tarde usando las dos torres que han quedado en pie, y una de las cuales, como expresamos, inició esta mañana una peligrosa aunque levísima inclinación hacia tierra.

La Torre

ASPECTO de la torre de radio caída hoy

## MURIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Durand, donde se hallaba en asistencia, falleció esta mañana la señora María Castiglione de Atamendi, italiana de 57 años, que anoche, en la esquina de las calles Triunvirato y Acevedo, fué arrollada por el ómnibus chapa 11691, de la Compañía Nacional, conducido por José Sotelo.

La comisaría de la sección 27a. que intervino en el hecho, ha dado cuenta del fallecimiento al juez de turno.

## *Postergóse el Viaje de Ensayo del Subterráneo*

Para la tarde de hoy, a las 14 horas, la empresa del Ferrocarril Terminal Central de Buenos Aires, había concertado un viaje de ensayo desde Federico Lacroze hasta Callao. Inconvenientes de último momento obligaron a la empresa a postergar este viaje de ensayo del nuevo subterráneo. Habían sido invitados el presidente, las autoridades municipales y los representantes del periodismo metropolitano.

## *Un Ebrio Fué Herido de un Tajo en la Cara*

Esta madrugada, a las 3, aproximadamente, un agente de la comisaría 29a., en circunstancias que efectuaba una recorrida, al llegar a la esquina de las calles Aguirre y Darwin encontró a un ebrio que presentaba una herida en el rostro.

La víctima, que resultó ser José Midi Poretti, dijo que momentos antes, sin motivo justificado había sido agredido por un desconocido quien lo atacó con un cuchillo produciéndole la herida que presenta.

## Quisieron Incendiar un Omnibus, Hoy

En la calle Muñiz frente al número 1665 donde funciona el garage de la compañía La Nueva, estaba estacionado esta madrugada uno de los coches de la empresa, cuando llegaron en automóvil dos desconocidos, quienes arrojaron una lata de nafta sobre la carrocería y luego le prendieron fuego.

Cometido el hecho, los autores se dieron a la fuga en el mismo automóvil que habían llegado y lograron desaparecer.

El inspector de la empresa, José González, al sacar la lata ardiendo se produjo quemaduras en ambas manos, que le fueron curadas en el hospital Ramos Mejía. Los bomberos que llegaron poco después lograron extinguir inmediatamente el incendio, sin que el fuego causara daños de mucha importancia.

---

nutos y cuando atraídos por el ruido de los proyectiles al caer y los gritos de los que peleaban, llegaron varios vigilantes de la comisaría 24a. comprobaron que sólo quedaban en el negocio los conscriptos Luis Núñez y Antonio Fernández y los particulares Mauro Ferraro, Robustiano Burres, y los hermanos Esteban y José Ferraro. Los demás, antes de la llegada de la policía se dieron a la fuga logrando desaparecer.

Los conscriptos presentaban lesiones de relativa importancia en la cabeza por lo que fueron conducidos al hospital Argerich donde los médicos de guardia les practicaron las primeras curaciones.

También fué recogida por la policía una mujer que todavía no pudo ser debidamente identificada y que del golpe que recibió durante la trifulca perdió el conocimiento.

Se inició ahora el sumario de estilo y se ha dado cuenta al juez correccional doctor Ortega.

## *Proyectóse la Prolongación de la Defensa Costanera*

### El Presupuesto para la Construcción de las Nuevas Obras Asciende a 2.245.730 Pesos

Dirección General de Navegación y Puertos
Costa del Río de la Plata entre Quilmes y Bs. Aires
Proyecto de defensa y canal lateral
Tipos de defensas
Corte en la rotonda con vista de la pérgola
Sección tipo 2
Corte
Sección tipo 1
El Director General
Escala

La Dirección General de Navegación y Puertos ha sometido a la consideración del ministro de Obras Públicas, un proyecto de prolongación de la defensa de la costa del río de la Plata. En la nota que con ese motivo ha presentado la mencionada dependencia, se expresa que las obras de defensa de la costa frente a Quilmes, dispuestas por la ley de presupuesto y proseguidas en virtud de la autorización otorgada por el Poder Ejecutivo por decreto de fechas 22 y 23 de octubre de 1929, alcanzaron a fines del corriente año hasta el pueblo de Bernal.

Al proyectar esta defensa, la Dirección de Navegación y Puertos tuvo muy en cuenta la posibilidad de aprovecharla con fines de utilidad pública y muy especialmente para asegurar el acceso, hasta la costa de Quilmes, de las embarcaciones menores que se destinan generalmente para los productos del Delta y transporte de materiales de construcción. Por ello se ha emplazado la defensa exterior en forma de permitir no sólo la apertura del canal, la cual es indispensable para el acceso de las mismas, sino también con el objeto de abrir pequeñas dársenas que, orientadas convenientemente, habrían de prestar excelentes servicios para las embarcaciones destinadas al deporte náutico, habiéndose previsto asimismo, la posibilidad de prolongar el expresado canal lateral, hasta el nuevo antepuerto Sud, obra que figura involucrada en el proyecto de ampliación del Puerto de la Capital, preparado oportunamente para la construcción de la zona industrial de éste.

Dicha zona industrial vendría a comunicarse con el Canal Sud, mediante un canal de pasaje abrigado de los temporales del Sudeste y contiguo al Puerto de Inflamables, cuya construcción se encuentra muy adelantada, de modo pues, que se lograría así una vinculación directa con el Puerto de Buenos Aires.

Ahora bien, para conseguir esta finalidad, basta simplemente prolongar, la defensa, que ya llega cerca de la estación de Bernal, hasta el riacho Sarandí, zona donde las obras de desagüe ya ejecutadas han permitido la formación de un canal natural a través de la playa, con profundidad suficiente para facilitar el acceso de embarcaciones menores, sin perjuicio de que, en oportunidad, se realicen las obras que se estimen necesarias con el propósito de asegurar la entrada de buques de mayor tonelaje.

#### Costo de las obras

Según el presupuesto preparado por la Dirección de Navegación y Puertos, el importe total de la obra de defensa de que se trata, hasta alcanzar la desembocadura del arroyo Sarandí, cuya extensión es de 7.100 m. l., asciende a la suma de $ 2.041.250 m|n, teniendo en cuenta el valor de $ 250 m|n. por m.l., apreciado en base a la obra ya realizada y agregado el porcentaje del 15 o|o, en concepto de gastos generales. En cuanto a los trabajos de terraplenamiento y apertura del canal, supuesto que para llevarlo a la práctica se empleara una draga del tipo de la 215-C, importaría $ 204.480 m|n, dado que deberán extraerse 511.200 metros cúbicos, cuyo precio unitario es de $ 0.40 m|n.

En consecuencia, el presupuesto total de la construcción de estas obras de defensa, es de $ 2.245.730 moneda nacional, cuya aprobación solicita la citada dirección del Poder Ejecutivo, a los fines de la ley 10285.

## ACLAROSE EL ROBO DE UNA CAJA DE HIERRO

### Los Ladrones se la Habían Llevado con Alhajas por Valor de 15.000 Pesos

### LA PESQUISA

El 28 de mayo último Juan A. Peiret se presentó a la comisaría de la sección 37a. dando cuenta de que mientras se hallaba ausente de su domicilio, en la calle Pampa 3885, habían entrado ladrones, quienes después de violentar las puertas se apoderaron de una pesada caja de hierro en la que guardaba alhajas por valor de 15.000 pesos, huyendo sin dejar rastros.

Inmediatamente se solicitó la cooperación de Investigaciones, y el jefe de Robos y Hurtos, comisario Barneda, se abocó a la pesquisa, secundado por el jefe de Vigilancia General, auxiliar Sánchez.

Los ladrones no habían dejado en el lugar del hecho ningún rastro que permitiera individualizarlos, pero a pesar de ello los pesquisantes se mostraron optimistas desde el primer momento y confiaron en que el hecho se aclararía.

La caja debía haber sido llevada en un automóvil, y se activaron las pesquisas para individualizar al conductor, cosa que lograron a los pocos días, recomendándose su captura, la que realizó ayer el comisario de la sección 35a., señor Gallone.

El valioso aporte de Gallone a la investigación permitió que rápidamente fueran identificados todos los que actuaron en el audaz robo.

**Era el chauffeur Carlos Santamarina, quien, una vez en presencia de los pesquisas, terminó por confesar su intervención en el delito.**

**Refirió que fueron a la casa él, que conducía su automóvil, y los delincuentes Jaime Chiejovsky (a) "El Víbora" y otros dos apodados "El Vasco" y "El Polaco".**

**Una vez en el interior de la finca, como resultara difícil abrir la caja, la cargaron hasta el automóvil, llevándola a la casa de la calle Freyre 3668, domicilio del chauffeur, donde trataron nuevamente de violentarla, sin resultado, por lo que buscaron a León Salersky, cerrajero, que también fracasó en su tentativa**

Finalmente, la caja de hierro fué llevada hasta Morón, donde con la ayuda de otros técnicos se abrió, efectuándose el reparto.

La policía sigue las averiguaciones destinadas a detener a todos los que intervinieron en el delito y procurar el secuestro de las alhajas, y de las novedades de la pesquisa se ha informado al juez de turno.

### Valor de los Billetes de Banco Extranjeros

A las 12 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros a los siguientes precios:

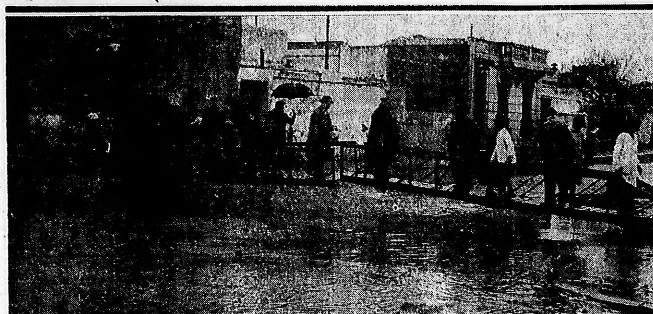
| | | Compra | Venta |
|---|---|---|---|
| Alemania | 100 | 62.50 | 64.50 |
| Austria | 100 | 36.30 | 27.80 |
| Bélgica | 100 | 7.20 | 7.70 |
| Bolivia | 100 | 85.— | 90.— |
| Brasil | 100.000 | 30.40 | 31.20 |
| Canadá | 100 | 252.— | 257.— |
| Checoeslov. | 100 | 7.70 | 8.20 |
| Chile | 100 | 30.55 | 31.85 |
| Dinamarca | 100 | 65.50 | 68.— |
| España | 100 | 32.10 | 33.30 |
| E. Unidos | 100 | 264.— | 269.— |
| Finlandia | 100 | 5.60 | 6.10 |
| Francia | 100 | 10.30 | 10.68 |
| Holanda | 100 | 103.50 | 107.— |
| Inglaterra | lib. | 12.80 | 13.18 |
| Italia | 100 | 13.80 | 14.03 |
| Japón | 100 | 115.— | 121.— |
| Noruega | 100 | 65.50 | 68.— |
| Paraguay | 100 | 5.20 | 5.50 |
| Perú | 1 lib. | 9.20 | 9.80 |
| Polonia | 100 | 28.50 | 29.90 |
| Portugal | 100 | 11.70 | 12.40 |
| Rumania | 100 | 1.20 | 1.50 |
| Servia | 100 | 4.30 | 4.80 |
| Suecia | 100 | 65.50 | 68.— |
| Suiza | 100 | 49.80 | 50.90 |
| Uruguay | 100 | 239.— | 212.— |
| Yugoeslavia | 100 | 4.30 | 4.80 |

## Lotería Tucumán

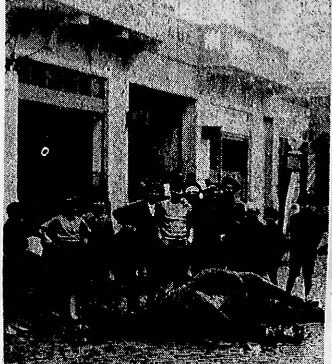
### *Los 19 Primeros Premios*

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1- | $ 25.000 | 2197 | 11- | $ 100 | 4222 |
| 2- | " 3.000 | 13889 | 12- | " 100 | 4792 |
| 3- | " 1.000 | 7035 | 13- | " 100 | 6187 |
| 4- | " 500 | 21264 | 14- | " 100 | 9003 |
| 5- | " 250 | 5857 | 15- | " 100 | 12544 |
| 6- | " 250 | 11632 | 16- | " 100 | 12598 |
| 7- | " 100 | 1606 | 17- | " 100 | 20234 |
| 8- | " 100 | 1962 | 18- | " 100 | 20519 |
| 9- | " 100 | 2117 | 19- | " 100 | 22333 |
| 10- | " 100 | 3488 | | | |

## Centenera al 1200: un Río Cuando Caen Cuatro Gotas



EL PUENTE de la calle Centenera aparentemente peligroso



EL CABALLO víctima de la falta de desagües

La intensa lluvia de esta mañana ha causado las clásicas inundaciones de siempre en los barrios de la ciudad que están dejados de la mano del Municipio. Ya no en el bajo Belgrano o en Núñez, escenario de la Venecia argentina sin puentes de suspiros y sin góndolas románticas, sino en lugares relativamente céntricos, como ser la calle Centenera, en Caballito Sur. Esta calle recibió esta mañana un colosal bautismo pluvial. Los vecinos asustados, vieron cómo el nivel de las aguas, en las cuadras comprendidas del 800 al 1200 crecía sin cesar y comenzaba a infiltrarse subrepticiamente primero y desenfadadamente después por puertas, inundando las habitaciones.

El agua continuó subiendo amenazadoramente y a las ocho de la mañana su nivel era ya alarmante, obligando al vecindario a tomar una serie de precauciones para evitar los perjuicios que la inundación traía para sus casas y enseres domésticos.

#### Un caballo ahogado

En esos momentos un caballo que tiraba de un carro de reparto fué asaltado por la violenta correntada de la inundación que lo venció derribándolo y enredándolo en las riendas del vehículo. El pobre equino no pudo levantarse ya y pereció ahogado bajo las aguas que alcanzaban en ese momento una respetable altura. Esto sucedió en la calle Centenera y no en el río Paraná como podría creerse.

Poco a poco la inundación fué decreciendo y los vecinos se fueron tranquilizando mientras aprovechaban del agua para único beneficio que podía traerles, o sea servirles de recolectores de basura, arrojando a la calle los desperdicios. De esta manera el agua que corría por la calzada llegó a tener por instantes, el aspecto florido de los camalotes gracias a las basuras que flotaban en su superficie e iban a la deriva, pintorescamente, formando la bandera de la protesta de la ciudad. En efecto, los vecinos se quejan de la insuficiencia de los desagües en esos barrios tan poblados y bastante céntricos donde, apenas caen cuatro gotas, se inunda la calle en la forma que hemos visto esta mañana, llegando a la enormidad de ahogarse un caballo en plena calle, como se podría ahogar cruzando un río. La muerte del caballo, víctima inocente de la lluvia caída esta mañana da una idea exacta de la magnitud de la inundación y es hora de que la Municipalidad remedie esta situación, pues la morosidad de nuestro Congreso hace imposibles las esperanzas de que se trate de una buena vez el vasto plan de obras de desagüe de la capital que está a consideración de la Cámara de Diputados desde hace mucho tiempo.

#### Protestan los vecinos

Mientras tanto los vecinos protestan y sufren las consecuencias de este estado inadmisible de cosas, sin poder exteriorizar su malhumor sino con ese su gesto despectivo y heróico de tirar a la calle, los cajones de su basura que siembran la calle de montoncitos policromos donde el objeto inservible se enlaza con el troncho de col del puchero matinal y la copa rota sirve de búcaro a la graciosa espiral de una cáscara de naranja, mojón llamativo que indica bien a las claras que allí o sobra agua o hacen falta desagües.

Mientras tanto, ¿quién recoge al caballo ahogado, hinchado monstruosamente, que enseña sus dientes amarillos al transeunte, como si se estuviera burlando?

# *En el Asunto de la Universidad, la Justicia Protege a los Culpables y Persigue Solamente a los Inocentes!*

## Un Dictamen Fiscal Monstruoso, Acusa al Dr. Ricardo Rojas

### El Fallo Técnico del Tribunal de Cuentas de la Nación y el Fallo Moral del Consejo Superior de la Universidad, son Desechados, por Ser Justos

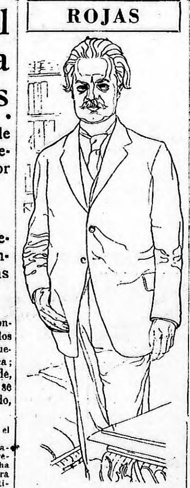
### UN VERDADERO ATENTADO

### Ya no hay Leyes Para los Inocentes. Ha Llegado la Hora en que los Culpables son Amparados y las Víctimas Perseguidas y Vejadas

### REACCION Y ASUERISMO

**LA acusación formulada por el fiscal en lo federal, doctor Gondra, en el proceso incoado por la malversación de fondos descubierta, hace ya más de un año, en la Universidad de Buenos Aires, ha causado profundo estupor a la opinión pública; particularmente, en los círculos forenses y universitarios donde, por especiales circunstancias que son del dominio general, se conocen todos los entretelones de este asunto que era seguido, en sus evoluciones, con lógico interés.**

ROJAS



El ex rector de la Universidad, víctima de maquinaciones inconcebibles. La vista fiscal que pretende condenarlo por negligencia, ha producido indignación pública

En términos generales y haciendo abstracción de su calidad de simple requisitoria sujeta a un superior criterio y a una sanción de distintas inspiraciones, cumple decir que ese dictamen — aparte también el respeto que pueda merecer como pieza legal y cuyo análisis deberán hacer — supone, en esencia, un atentado moral a una de nuestras más ilustres personalidades: al doctor Ricardo Rojas, un verdadero símbolo de la nacionalidad argentina.

Siendo como son notorias todas las circunstancia que rodearon los hechos cometidos en la Tesorería de la Universidad Nacional de Buenos Aires; esperado como era, desde hace largos meses, este dictamen fiscal, se justifica esa ingrata sorpresa pública: no sólo defrauda a quienes esperaban fundadamente una requisitoria ajustada a los hechos, que contuviera a la vez que una clara y justa delimitación de posiciones, un principio de reivindicación para quien, por su sola calidad de jefe de la institución perjudicada, aparecía mezclado en un delito vulgar, sino que también lastima en sus serenas convicciones y sentimientos a quienes conocen al ex rector de la Universidad y a los ex empleados que tuvieron relaciones con el desfalco. Es un dictamen acusatorio que se acusa a sí mismo. Nunca un pedido de justicia fué más injusto. Jamás un análisis legal de la verdad fué más equívoco ni se ha hecho con móviles más subalternos y extraños al propósito puro de la justicia misma. Como derivada de una situación especial que todos conocemos — el conflicto en el profesorado de la Facultad de Derecho — más que surgida del proceso en cuestión, tiene la requisitoria del fiscal federal dos fallas monstruosas: la argumentación técnico-jurídica falseada y el espíritu parcial que aparece en el fondo de la letra, animado por algo que no es, precisamente, el concepto superior de la justicia "justa".

Probaremos a demostrarlo haciéndonos eco de un clamoreo popular que tiene un hondo significado en esta hora crítica para el país: la opinión nacional comprueba que la subversión de valores es completa; que la lógica que preside a la humanidad en todo el mundo se ha trastocado entre nosotros, que los más representativos ciudadanos caen víctimas de errores y pasiones de baja índole y que mientras asistimos a la descomposición de la justicia — arrastrada ella también por la corriente que devasta todas las instituciones de la República — los inocentes son condenados mientras los delincuentes andan libres, amparados por la ley y la policía, como en el caso de los magos forasteros.

### La situación del ex Rector según el fiscal Dr. Gondra

Acusa el fiscal en lo federal al Ex-Rector Dr. Ricardo Rojas de haber incurrido en la culpa o negligencia que prevé el artículo 262 del Código Penal precepto que establece una multa del 20 al 70 o|o del valor malversado para el funcionario público que por imprudencia o inobservancia de los reglamentos o deberes de su cargo, diere ocasión a que se efectúe, por otra persona, la substracción de caudales o efectos.

Sostiene luego que "los peritos contadores han determinado que el ex-tesorero Francisco Arce, pudo llevar a efecto la malversación porque en la Universidad no se cumplían ni la Ley de Contabilidad ni los reglamentos de la institución. Hace constar que "el importe de lo malversado — que ascendía en 1927 a 110.000 pesos — aumentó a 247.448.83 pesos en 1929, por negligencia culpable del ex-rector quien al recibir la denuncia de la primera defraudación no tomó las medidas de precaución que la prudencia más elemental aconsejaba, so pretexto de que en aquel entonces no podía saberse, a ciencia cierta, si se trataba de un error de contabilidad o de una falla de caja".

Por último dice el fiscal: "...Si bien él personalmente no era el encargado de efectuar los arqueos de caja, sus funciones como jefe de la repartición le hacen responsable de las culpas u omisiones en que incurrían sus subalternos y que él pudo y debió enmendar o reprimir".

Quien conozca las actuaciones sumariales, quien sepa cómo se malversaron los fondos universitarios y la manera cómo el hecho llegó a conocimiento del ex Rector, según declaraciones hechas públicas por la prensa de todo el país, ha de preguntarse angustiado, después de leer esos conceptos, si habrá llegado la hora de que se abran las puertas de la cárcel, no para los ladrones, sino para los robados.

Por otra parte, el contador de la Universidad, según los estatutos de la misma, no puede ser nombrado ni removido por el Rector, sino por el Consejo Supremo, y debe ejercer el contralor sobre el Rector mismo.

Además, en los casos de defraudaciones ocurridas antes en otras reparticiones públicas, jamás se ha llevado la responsabilidad contra los jefes de Ministerios o reparticiones administrativas.

La tesis del fiscal Gondra establece que si a un pasajero le roban el reloj en el tranvía, debe llevarse preso, por negligente, al dueño del reloj.

### Un fallo del Tribunal de Cuentas de la Nación

La mejor réplica a los fundamentos transcriptos es la publicación de un fallo del Tribunal de Cuentas de la Nación, integrado por las autoridades de la Contaduría General, en el que se exponen y dilucidan las cuestiones en que basa su requisitoria el fiscal. He aquí este documento cuyo valor técnico en este asunto es incuestionable:

"República Argentina. Contaduría General de la Nación. Resolución No. 1117. — Buenos Aires, febrero 20 de 1930.

Traídas a despacho estas actuaciones (19|17|A 1929) a objeto de considerar y resolver acerca de la responsabilidad que por los hechos comprobados pudiera alcanzar al rectorado de la Universidad Nacional de Buenos Aires, como consecuencia del déficit de fondos en esa institución; punto éste a que se refiere el 6o. considerando de la resolución de este Tribunal de Cuentas, No. 10.483 de fecha 20 de noviembre de 1929; y, considerando: que los deberes del rector, en cuanto concierne a la materia, son los que señala el inciso 8o. del artículo (21) de los Estatutos de la Universidad de Buenos Aires, que pone a cargo de aquel funcionario "vigilar la contabilidad de la Universidad y tener a su orden, en el Banco de la Nación, los fondos universitarios".

Que la vigilancia de la contabilidad, en forma general y compatible con el buen desempeño de todas las demás funciones administrativas que los estatutos confían al cargo de rector, es obvio que no pueda descender a comprobaciones especiales de índole técnica o al contralor minucioso del movimiento de operaciones y su registración, toda vez que para estos menesteres existe el cargo técnico de contador y el reglamento especial sobre la materia, dictado por resolución del rectorado, fecha 1 de junio de 1922.

Que en orden a lo establecido por la Ley de Contabilidad, en su artículo 15, la responsabilidad del superior, en este caso, podría derivar por negligencia en que hubiere incurrido en el desempeño de las funciones a su cargo, o sea en la vigilancia de la contabilidad y de que los fondos se depositaran en el Banco. A este respecto consta que la tesorería formulaba sus partes diarios del movimiento de operaciones, partes que eran conformados por el contador y se elevaban a conocimiento del rector.

Que en dichos partes diarios no se consigna el detalle de la existencia de fondos en Caja y en el Banco, englobándose ambos rubros bajo la especificación de "Disponible". Que se ha substraído así al conocimiento periódico del Rector actuante, antecedentes que habrían podido determinar de su parte una intervención más eficaz en la vigilancia general de los servicios de tesorería; circunstancia ésta que debe correlacionarse con las fallas y omisiones puntualizadas en la citada Resolución número 10483|929 con respecto al contralor a cargo del Contador, especialmente la obligación no cumplida por éste de efectuar, personalmente, conforme a los artículos 12 (inciso 7) y 13 del Reglamento, los arqueos periódicos de la tesorería.

Que en cuanto dice relación con la denuncia que el Contador ha declarado le formuló al Rectorado verbalmente, en diciembre de 1927, sobre la existencia de un déficit (punto e) del 5o. considerando de la Resolución citada) no se comprueba que la misma haya comportado una afirmación formal y asertiva en el sentido de una falla de caja, sino más bien de haber noticiado al Superior una diferencia en los libros, cuya verificación habría de hacerse por el propio Contador. Así lo corrobora la circunstancia de que, en los partes diarios elevados al Rector no se haya descriminado, al establecer las existencias disponibles, el importe de la presunta diferencia de libros y que, asimismo, en el balance general correspondiente a diciembre de 1927, firmado por el Contador, no figure el importe de tal diferencia o suma alguna pendiente de verificación. Que tanto el contador como el tesorero, frente a la responsabilidad civil que se les ha determinado en la Resolución antes mencionada de esta Contaduría General, no han presentado pruebas o descargos de los que, por su naturaleza, pudiera surgir la apreciación de que el Rector habría estado en condiciones de reconocer o columbrar la existencia de una falla real en los fondos; lo que no resulta, puesto que, por el contrario todas las verificaciones contables realizadas por el contador fiscal interventor, tienden a demostrar que se ha operado una filtración continua de fondos, disimulada al superior mediante la consignación de fuertes saldos numéricos como existencias "disponibles", pero sin determinar cuánto en Caja y cuánto en el Banco.

Que de lo actuado se desprende que, tan luego el Rector pudo abrigar la presunción fundada de que la supuesta diferencia de libros cuyo esclarecimiento se había asignado al contador, representaba en cambio un déficit de fondos; adoptó de inmediato todas las medidas conducentes a la completa dilucidación del asunto, requiriendo también la intervención de esta Contaduría General, conforme a las disposiciones legales pertinentes.

Que correlacionados todos los antecedentes y circunstancias a que se alude, no resulta de lo actuado constancias fidedignas suficientes para afirmar la responsabilidad civil, por negligencia, del rector actuante, durante el período de su mandato.

Por tales fundamentos, la Contaduría General de la Nación

**RESUELVE:**

**Artículo 1o. — Declarar que de las constancias y comprobaciones realizadas en la investigación del déficit de fondos de la Universidad Nacional de Buenos Aires, no resulta mérito suficiente para imputar responsabilidad civil, por negligencia, al Rector de dicha institución Dr. D. Ricardo Rojas.**

**Art. 2o. — Hágase saber y vuelva a despacho. — Firmado: Santiago B. Zaccheo, Vito N. Petrera, Carlos Bogliolo, O. D. Rasmussen.**

Este fallo está firmado por el Tribunal en pleno y por unanimidad.

### Del dictamen fiscal sólo queda en pie el espíritu

Ese fallo, dictado por las autoridades "técnicas" en la materia, teniendo presente el art. 262 mencionado por el fiscal, la ley de Contabilidad y los reglamentos de la institución defraudada, destruye por completo el dictamen que nos ocupa. El ex rector Rojas no pudo obrar con más celeridad ni con más honradez. No hubo tal "primera denuncia", sino un simple informe verbal respecto a un posible error de contabilidad. Los partes diarios y hasta un balance general posteriores a esa información, nada contenían respecto a la presunta falla. El contador, como era su deber hacerlo, no presentó la "denuncia" — documento en regla — que habría motivado la acción inmediata del Rector. Cuando el aludido contador comprobó o se decidió a comunicar la verdad de lo ocurrido en Tesorería, no lo hizo al superior: fué a informar del hecho al Dr. Arce, ex-Rector de la Universidad, hermano del tesorero inculpado, y que había sido nombrado por el Rector Arce, sin la fianza establecida por la ley de Contabilidad, lo cual importa una responsabilidad para quien lo nombró. No mediando "denuncia", ¿cómo podía el Rector, saber en qué lugar de un error técnico, sólo susceptible de rectificación por parte del contador responsable, se trataba lisa y llanamente de la desaparición de fondos? ¿Acaso debe un funcionario de tal categoría echarse un fusil al hombro para guardar la caja o colocarse bocamangas de oficinista para revisar libros en cuya materia lógicamente es profano?

¡Resulta ridículo que la justicia exija una especialidad de administración al Rector de una Universidad Nacional!!

### Tres fallas del dictamen fiscal

Este fallo incuestionable del Superior Tribunal de Cuentas, revela tres grandes fallas del dictamen fiscal:

1o. — Que el representante del ministerio público ha DILATADO EN MAS DE UN AÑO el cumplimiento de su deber, pues teniendo suficientes pruebas de la culpabilidad del acusado a poco de producido el hecho (la confesión, pruebas legales, etc.), NO ACUSO AL TESORERO ARCE, dejándolo en la libertad que todavía goza.

2o. — Que al hacerse el análisis de las actuaciones no se las interpretó, todas éllas, en su justo valor y que NO SE TOMO EN CUENTA ESA CIRCUNSTANCIA IMPORTANTISIMA QUE ES EL FALLO DEL TRIBUNAL DE CUENTAS, al más valioso peritaje técnico para deslindar las responsabilidades penales de los inculpados, según lo prescripto por la ley y por lo establecido por los precedentes judiciales.

3o. — Que la participación que en los hechos tuvo el contador de la Universidad no se califica como "ENCUBRIMIENTO", a pesar de las abundantes comprobaciones existentes en el sumario — cuyas principales fases son harto conocidas — equiparándosele a la calificación que merece el ex Rector, lo que a toda lógica y en buena ley, resulta una monstruosidad.

### Un fallo moral de los verdaderos jueces de Rojas

Veamos ahora otro documento que tiene para nosotros el valor de un fallo moral de los verdaderos jueces del señor Ricardo Rojas: los miembros del Consejo Superior de la Universidad, que son, estatutaria y reglamentariamente, los llamados a juzgar si cumplió o no, en todo momento, con su deber de funcionario. He aquí la nota que, en nombre del Consejo Superior, el Rector Ing. Butty envió al señor Rojas cuando éste hizo entrega del Rectorado:

"Buenos Aires, 18 de marzo de 1930.

Al Sr. Dr. D. Ricardo Rojas.

El Consejo Superior, en su sesión de fecha, ha tomado conocimiento de la nota en que se sirve comunicarle que el día 1o. del corriente mes me ha puesto en posesión del Rectorado, para cuyo desempeño fuí elegido por la asamblea del 25 de noviembre próximo pasado.

**En esta oportunidad la corporación que me honro en presidir, resolvió expresarle su gratitud por los muchos y valiosos servicios que usted ha prestado a la Universidad, con noble desinterés, en todo momento, y con verdadero sacrificio en más de una ocasión.**

**Me es tanto más grato comunicar a usted lo resuelto por el Consejo Superior cuanto que ello expresa cumplidamente mis propios sentimientos.**

**Reitero a usted la seguridad de mi consideración más distinguida".**

Recordemos aquí el caluroso aplauso de gratitud y de admiración con que la asamblea universitaria premió la obra del ex rector al abandonar éste la Universidad. Y por último, la honrosa y difícil misión que luego le encomendara designándolo interventor de la Facultad de Derecho en un momento crítico para la vida de ese casa de estudios.

¿A quien así merece la consideración de sus propios jueces administrativos y la del Tribunal de Cuentas de la Contaduría General de la Nación, bajo cuya superintendencia financiera está la Universidad, puede nadie, sea quien sea, acusarlo poniéndolo justamente bajo la misma sanción penal que merecen los culpables?

Pensarlo nada más, es una aberración.

### ¿Quién es quién?

Nos limitamos hoy a exponer en sus líneas generales la última faz de este escandaloso suceso universitario Una requisitoria fiscal inconcebible y dos fallos que ahorran una réplica sobre puntos cuyo estudio está agotado y fuera de discusión.

A nadie quedará la más mínima duda acerca de la magnitud del error judicial que quiere cometerse, que se pide. Bueno será saber entonces quién es quién: al doctor Ricardo Rojas le conocen todos los argentinos. Al fiscal que lo acusa habrá también que conocerlo, y con él a los que, desalojados de las cátedras de la Facultad de Derecho por la acción del interventor Rojas, se defienden con todos los recursos de la reacción violenta desde el Palacio de Justicia.

## Prometieron Curarlo, le Sacaron Cien Pesos, y Casi Fallece...

### Fué Hospitalizada en Rosario una Víctima del "Método" Asueroterápico, en Estado Delicado

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — Aparte de las víctimas expiatorias, defraudadas en pesas y esperanzas de curación por el milagrerismo asueroterápico, empiezan a aparecer los que han jugado su vida en la prueba.

Al día siguiente de las actividades asuerísticas practicadas en la Clínica de la calle Mendoza, cuya preexistencia preocupó a CRITICA y a las autoridades sanitarias, se dió el caso de que uno de los muchos "trigeminizados" se reagravó en sus males hasta correr inminente peligro de muerte.

Tal es el caso de Otto Daniel Scot, holandés, de 61 años, asmático desde hace año y medio y que se domicilia con su familia en la calle Iriarte 1050, del barrio Alberdi.

Nos manifiesta su esposa que sin su consentimiento, porque no tenía reservas pecuniarias y debió hacerse facilitar por un comerciante vecino, cien pesos, Otto hízose aplicar el método Asuero, en aquella clínica, regresando a su domicilio un tanto afiebrado.

Cuando llegó la medianoche aquel hogar empezó a sumirse en la desesperación.

El esposo habíase agravado de tal modo que temían un fatal desenlace.

De madrugada, casi de noche aun mandó a sus hijas a rogar la hospitalización del enfermo. Sin pérdida de tiempo fué trasladado al hospital Alberdi, donde hubo necesidad de hacer procedimientos externos para regularizar el corazón que ya fallaba.

Informado a primera hora el director, Dr| Conrado Giargi, comprobó éste, además, una avanzada congestión pulmonar, por lo que reclamó la presencia de los familiares. Llevada la esposa a presencia de este médico, le confesó el antecedente del estado de su marido.

Vista la gravedad de los hechos, el nombrado facultativo creyó de su deber dar cuenta a la superioridad, y en tal sentido elevó una nota al director general de Administración Sanitaria, Dr. Enrique Santangelo, dándole cuenta del caso provocado por las "curaciones" del llamado método Asuero en la clínica de la calle Mendoza 980, "lo que llevaba a conocimiento de la superioridad a los efectos que creyera convenientes".

Esta ejemplar actitud del doctor Giorgio ha merecido los más elogiosos comentarios. Scot, mientras tanto, sigue siendo atendido con toda dedicación a fin de ponerlo fuera de peligro.

Los familiares piensan radicar una formal denuncia de estafa, pues, afirman, que antes de aplicarle el método le habían garantizado en toda forma la completa curación.

Como están poco menos que en la indigencia, por los compromisos que atienden con la reducida jubilación de que goza Scot, desean que la autoridad competente intervenga para hacerles reintegrar los cien pesos que adeudan al comerciante referido.

## Expulsaron a un Médico "Asuerista"

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 7. — Es digno de destacarse que con motivo del manifiesto lanzado por el Consejo de Higiene sobre la aplicación de la asueroterapia, las instituciones científicas locales de ésa, de Santa Fe y Córdoba han trasmitido sendas felicitaciones al cuerpo. Cabe agregar ahora la actitud del director general de administración sanitaria Dr. Enrique Sentangelo que ayer, enterado de las actividades desplegadas en la aplicación del método asueroterápico por el Dr. Francisco Florentino que desempeñaba un cargo oficial en el nosocomio local procedió a su inmediata separación, dando cuenta telegráfica de tal medida al ministro Gatti.

## *Víctima de Salvajes*

### Una Muchacha Fué Objeto de Ultrajes

### Intentaron Abusar de Ella y Quisieron Obligarla a Ejercer un Triste Comercio

### ¿Y EL PROCESO?

Una muchacha, infantil todavía, ha vivido ya momentos cruentos, víctima, —indefensa e inocente,— de un "novio" tenebroso y de sus secuaces.

—Agradezco a CRITICA —nos ha dicho esta entristecida muchacha— su intervención en este drama mío. Confío en que los culpables no escaparán al castigo...



LA INFELIZ muchacha en el hospital

### 16 años de edad

Rufina Marta V. es una muchacha humilde de 16 años de edad, que vivía con sus padres y un hermano en la calle Miñones 1941. Débil y delicada esta chica, sólo se ocupaba de los cuidados domésticos de los suyos.

### Tenía un novio...

Pero tenía un novio... En el barrio conoció a un sujeto que le...

# *Arboles, Techos y Postes Hizo Volar el Ciclón en Olivos*



Bienes inmuebles que no lo son del todo. Las casas, o parte de ellas, los techos, volaban esta mañana en Olivos. El techo del chalet de Caniglia, en la calle José Ingenieros y Luis Monteverde, fué de los primeros en volar. Los affiches de publicidad se fijan en los caminos para que los vean los automovilistas que pasan. A 200 metros del emplazamiento, ilustran hoy a las vacas de los potreros sobre el mejor refresco o la goma de mascar. El ombú de la estación. Tres generaciones de pobladores de Olivos lo conocen. El ciclón lo mató

## ESTA MAÑANA, EN UN MINUTO, VOLO TODO ALLI

### Poco Después de las 8.30, un Fortísimo Ciclón, Producido en la Localidad Llamada, Casualmente, Cuatro Vientos, Atravesó Olivos

Esta mañana, poco después de las 8.30 horas, se produjo en la vecina localidad de Olivos un ciclón de mucha intensidad que, en el minuto de su duración, causó enormes perjuicios, dejando casas sin techo, árboles sin ramas y postes telefónicos desprendidos de su sitio.

Nada hacía prever el remolino y luego de producido el ciclón, sólo las ruinas que habían quedado podían testimoniarlo, porque, por su parte, la atmósfera había recobrado su aspecto normal y hasta se vió el sol a ratos.

Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales. No hubo heridos, ni siquiera leves.

#### El ciclón

Del N. O. O. vino el ciclón, como desde Munro, F. C. C. C., y atravesando Cuatro Vientos, un suburbio de Olivos, que acerca esta localidad a Florida, siguió su recorrido hasta perderse en el río.

Su camino ha quedado sembrado de techos de zinc, de tejas desprendidas una a una, o por hiladas, de los pintorescos chalets del Norte, de affiches y cartelones de propaganda, desprendidos de sus bastidores y de ramazones y alambrados caídos.

#### La estación D. R. 7. Olivos

En la avenida Maipú 3394, casi esquina San Lorenzo, hay un chalecito de propiedad de Trino Miró, donde éste hace funcionar una estación trasmisora de radiotelefonía, conocida en Olivos y en esta capital bajo la denominación de D. R. 7 Olivos. Al lado de la casita y justo en la esquina, hay un galpón de material, con sus paredes levantadas en cal, que pertenecía a José Ríos, quien guardaba allí unos dos mil pesos de puertas, ventanas, rejas, vidrios y demás materiales de construcción. Decimos pertenecía, porque, como podrá verse por la fotografía, no hay ya más galpón ni puertas ni tejitas, con el natural sentimiento de Ríos.

El ciclón, además de derribar por completo el galpón, desprendió unas tejas de la casa de Miró y le volteó las antenas de su querida estación. El pobre Miró, con quien hemos conversado respecto al ciclón, nos dice, todo extrañado:

#### Con Primo Miró

—Increíble. Ni visto ni oído. Sin poderlo pensar, de improviso se desató como una furia. Había que ver; las chapa de zinc volaban veloces; parecían pajaritos en el aire. Los árboles desprendíanse rama a rama, de su copa. De la esquina de mi casa salió volando un gran cartel de propaganda, que mide seis metros por tres, y cruzó la avenida Maipú, para luego de atravesar un gran baldío que hay enfrente, aterrizar doscientos metros más allá, habiendo sembrado, previamente, el camino, de estacas y tirantes desprendidos del bastidor que lo sostenía.

#### El horno de Don Tomás

Para el lado de Munro, en la calle Paraná, hay un horno de ladrillos, conocido como el de don Tomás. Allí, en los vastos secaderos de ladrillos se produjo un bailotear de chapas de cinc de un efecto alucinante. Pilas de ladrillos se derrumbaban en medio del mayor estrépito, pero felizmente no hubo desgracias personales. Sólo un peón, el calabrés Gino, ha sufrido unas leves apreturas, bajo la presión de un derrumbe de ladrillos, que el hombre agranda para sentirse un poco el héroe del ciclón.

#### El chalet de Caniglia

Un chalet precioso techado en cinc en la calle Luis Monteverde y José Ingenieros, ha quedado descubierto hoy por el ciclón. Felizmente no había nadie en la casa que está en venta. El señor Caniglia, que había comprado la propiedad en 20.500 pesos, y sólo había dado 2.000 a cuenta, se encuentra en la situación de que, no dueño aún del bien inmueble, el inmueble olvidándose de su condición de tal se pone airosamente en movimiento y se echa a volar.

#### Un caballo muerto

En la comisaría 117a., que es la que corresponde a Olivos, en la Avenida Maipú y calle Mariano Pelliza, nos informaron que un cable eléctrico, desprendido por el ciclón, había ido a herir, en la esquina de Buchardo y Santa María de Oro, a un caballo de un carro que pasaba. Felizmente tres niños que iban en el carro se libraron milagrosamente de ser alcanzados por el chicotazo del cable electrizado.

Un viejo y añoso ombú en la estación, conocido de tres generaciones de vecinos de Olivos, quienes todos los días, al bajar del tren, pasaban bajo su sombra, se sumó a las víctimas del ciclón.

Como hachado, ha quedado pelado, cayendo sus ramas todas y dejando el tronco solo, pelado, alzándose hacia el cielo como una protesta en medio del blando lecho de hojas que tenía a sus pies.

---

lo llamarse Antonio Girlante, estar domiciliado en una casa de la calle Caracas, y trabajar en el Ministerio de Obras Públicas. Fueron cuatro meses de idilio, casi de miradas y con pocas palabras.

#### Raptada

Hace más o menos un mes, Rufina Marta, al salir a la puerta de su casa de la calle Quiñones, se encontró con su novio Girlante.

El sujeto, que venía a iniciar su alevoso plan, invitó a Rufina Marta a conocer a una hermana suya, que estaba en un auto detenido en la esquina de la calle. Rufina se acercó ingenuamente al automóvil, y al subir para saludar a la mujer que estaba dentro, el automóvil inició una marcha veloz.

Forzada por Girlante y la mujer, fué introducida en una casa y encerrada en una habitación.

Rufina Marta, encerrada, desesperada por su angustiosa situación, gritó en vano su pedido de auxilio... Pocos momentos después, apareció el sujeto Girlante, y después de maltratarla, quiso abusar ignominiosamente de ella.

Ella luchó, defendiéndose; entonces Girlante la entregó, de inmediato, a otros cuatro sujetos que se hallaban en una habitación vecina, y que la matrataron al resistirse ella a las tentativas de ultraje.

De esos cuatro sujetos perversos, sólo conocía a uno por ser vecino de la calle Quiñones, y su nombre es Roque Echegaray.

#### Explotada

El "novio" Girlante premeditó, entonces, propósitos más ruines aún. Entregó a Rufina Marta a la mujer que le ayudó a raptarla para que la explotara en el más infame de los comercios.

La mujer se llevó a la infeliz muchacha a otra casa de Barracas, donde la tuvo encerrada durante quince días.

#### Un tobillo recalcado

Uno de esos días de encierro, Rufina sufrió una lesión en un tobillo. La mujer, por temor a que la menor la denunciara, no se atrevió a llamar a un médico y ya, sin saber cómo desprenderse de la chica, la dió a dos hombres para que la cuidaran.

Estos dos hombres, sólo se preocuparon de cuidarla, esmerándose en sus tratos.

El padre de Rufina Marta, recibió por un vecino el dato de la casa donde estaba secuestrada, denunciándolo en seguida a la policía.

Momentos después la policía logró rescatarla, remitiéndola al hospital Pirovano, donde se asiste del pie lastimado.

#### Cuatro detenidos

Un redactor de CRITICA conversó ayer con Rufina Marta, que permanece aún en el hospital Pirovano, sala 3, cama 1.

—Hace unos días — nos relata Rufina — vino un auxiliar de la policía, ante quien declaró todo lo relatado en esta crónica. Otro día fué al hospital un comisario con cuatro detenidos. Rufina reconoció a los detenidos como participantes de las agresiones de que la hicieron víctima. Pero desde entonces nada más ha sabido.

—¿Se castigarán a los culpables? —nos pregunta Rufina.

Del suceso delictuoso de que fué víctima la menor Rufina Marta, tuvimos noticia por medios particulares.

En el hospital Pirovano se nos informó de que intervenía la seccional 39a. Pero en la comisaría 39a. se nos informó ignorar el hecho.

---

## *Llegó a Esta Capital, el Gobernador Electo de la Provincia de E. Ríos*

### Una Patota Irigoyenista, Encabezada por el ex Candidato a Vicegobernador, Dió un Espectáculo Bochornoso en Uno de los Puertos de Tránsito

Ha llegado hoy a esta capital, en el vapor de la carrera, el gobernador electo de la provincia de Entre Ríos.

Regresa a la metrópoli, después de haber asistido a la intensa lucha electoral desarrollada en aquel Estado, donde su candidatura triunfó pese a la presión ejercida por el Poder Federal, mientras el Gobierno Provincial, identificado con ella, mantuvo una actitud de absoluta prescindencia que hace honor a las tradiciones cívicas del país.

#### Vergonzoso espectáculo

PARANA, 7. — Como lo anunciamos, ayer a la tarde se embarcó para esa capital, en el vapor de la carrera, el gobernador electo, doctor Herminio J. Quirós, quien va acompañado de su hermano Luis. En el puerto lo despidieron el gobernador Laurencena, sus ministros y numerosos amigos.

Poco después de haber partido el vapor de Diamante, se nos informó telefónicamente de un vergonzoso espectáculo provocado por el ex candidato a vicegobernador por el irigoyenismo, Domingo Dasso. Por el puerto de Diamante pasó el vapor que conducía al candidato triunfante, doctor Quirós. En conocimiento de que el gobernador electo doctor Quirós viajaba en el vapor de la carrera, numeroso público, concurrió al puerto a saludarlo a su paso. Destacábase entre ese público un grupo de damas diamantinas, que lo esperaban con ramos de flores, los que fueron obsequiados al doctor Quirós.

Luego, cuando descendió éste en el puerto de Diamante, para retribuir atenciones a las damas, causó estupor e indignación la actitud del ex candidato irigoyenista a la vicegobernación, señor Domingo Dasso, quien, capitaneando un grupo de sujetos regimentados de los Ferrocarriles del Estado y del Ministerio de Obras Públicas de la Nación, alentó con su actitud a éstos, que dirigieron gritos hostiles al gobernador electo.

Las frases destacadas eran: ¡Viva Mihura-Dasso! ¡Viva Irigoyen!

Para que este acto se asemejara más a los malones de Lincoln y Plaza Once sólo faltó que sacaran a relucir armas los provocadores.

El hecho causó estupor entre el público allí reunido y desde el vapor contrarrestaron la condenable actitud con aplausos al gobernador electo.

#### Resultado de Concordia

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 7. — En el recinto de la Legislatura, la junta escrutadora terminó ayer por la tarde sus tareas con el circuito Concordia-Federación, por donde, como se sabe, se elegirán tres diputados provinciales.

Los resultados definitivos de Concordia fueron los siguientes:

| | |
|---|---|
| Antipersonalistas | 4.271 |
| Irigoyenistas | 5.095 |
| Socialistas | 288 |
| En blanco | 328 |

Quedaron cinco mesas en observación, sobre las que la junta se expedirá hoy.

#### Resultado de Federación

Los totales definitivos de Federación fueron

| | |
|---|---|
| Antipersonalistas | 1.841 |
| Irigoyenistas | 1.477 |

#### Lentitud en las tareas

Hoy la junta prosiguió sus tareas con el departamento de Villaguay, el que elige un senador, y luego proseguirá con Paraná-Ciudad, que elige tres diputados.

La operación del escrutinio realízase con alguna lentitud, explicable desde que la junta efectúa una prolija revisión de los sobres y de las actas.

---

## Se Fugó la Belleza Chilena

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — Violeta Gómez Briceño, que representó a Chile en el concurso de bellezas de Miami, se fugó con Rafael Bosch, el abogado consultor del consulado chileno.

Miss Chile es la segunda belleza que tomó parte en dicho concurso, que se rinde ante Cupido, pues Belinda Boyd, o sea Miss Panamá, se comprometió matrimonialmente hace algunas semanas.

## Un Auto Conducido por Mocoroa Mató Hoy a Dos Personas

### Ocurrió el Accidente en el Camino a La Plata

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 7.—Esta mañana, en el camino a la capital, ocurrió un grave accidente, del que fueron víctimas la señora Juana Manzanares de Bella, argentina, de 44 años, domiciliada en la calle 30 entre 9 y 10, y su hijita Juana, de 4 años.

A la hora indicada, a la altura del kilómetro 3 del camino mencionado, el auto chapa 7073 particular de La Plata, conducido por el boxeador Mocoroa, venía a gran velocidad procedente de la Capital Federal, cuando se cruzaron la mujer y su hijito. Según cree Mocoroa, la humedad del pavimento le impidió frenar la marcha de su vehículo, que fué a embestir a las dos personas y luego quedó a un costado del camino.

Las víctimas fueron conducidas a la Asistencia Pública, pero fallecieron antes de que fuera posible practicarles las primeras curaciones.

Mocoroa quedó detenido, en la comisaría 6a., que instruye el sumario de estilo.

## *Los Argentinos Han Ganado 2 de las 3 Pruebas Disputadas*

### Integrantes del Equipo Argentino Triunfaron en los 100 y 800 Metros, y los Brasileños en el Lanzamiento de la Bala

#### EN RIO DE JANEIRO

(De nuestro enviado especial)

SAN PABLO, 7. — La delegación de atletas representantes de la Federación Atlética Argentina, que se halla en esta ciudad, invitada especialmente por la Federación Paulistana para intervenir en un torneo especial, se halla gozando de un excelente estado físico.

La única novedad observada hasta ahora es que los muchachos extrañan un tanto la altura, a la que no están acostumbrados, y que les causa algunas molestias.

#### El torneo de hoy

El torneo se iniciará hoy a las 15.30 horas, calculándose en diez mil personas la concurrencia que presenciará las diversas pruebas.

Se espera que este torneo será muy disputado, pues es notable el equilibrio de fuerzas, lo que hace que se descuente que el equipo ganador lo será por escasos puntos.

#### En Río de Janeiro

Se ha combinado un torneo en la ciudad de Río de Janeiro para el día martes 10, a la noche. Este se disputará en el gran estaudio del Club Fluminense, interviniendo en el mismo un equipo de extranjeros y uno brasileño, además de los representantes argentinos. Este torneo se iniciará a las 21 horas. Es además la primera manifestación atlética nocturna sudamericana, en que los jurados vestirán de smocking.

#### La Clasificación

La clasificación establecida será la siguiente:

En la ciudad de San Pablo, tres puntos para el primer puesto; dos para el segundo y uno para el tercero.

En Río de Janeiro, corresponderá cinco para el primer puesto, tres para el segundo, dos para el tercero y uno para el cuarto.

En las pistas se clasificará primero el que llegue a integrar seis puntos, y segundo el que llegue a tres.

#### Un argentino ganó los 100 mts.

(De nuestro enviado especial)

SAN PABLO, 7. — Se acaba de disputar la carrera de los 100 metros, la que dió un magnífico triunfo a los argentinos. El resultado fué el siguiente:

Bianchi, argentino, primero.

Javier Almeida, brasileño, segundo.

Ursini, argentino, tercero.

El tiempo marcado por Bianchi fué de 10 segundo un quinto, igualando así el record olímpico y el sudamericano.

Bianchi se impuso en esta carrera con toda facilidad, triunfando sobre el segundo por un metro.

Se disputó a continuación la carrera re los 800 metros, la que también fué ganada por un argentino. El resultado fué: 1o. De Roffo, argentino; 2o. Dengra, argentino; 3o. Tellez.

El tiempo marcado en los 800 metros fué de 1 minuto 56 segundo 1|5.

Dengra forzó la carrera de entrada, y poco después Tellez pasó en la primera vuelta al frente del pelotón, y cuando faltaban solo 150 metros para la meta, Roffo embaló seguido por Dengra, venciendo por 20 metros.

#### Lanzamiento de la bala

(Associated Press)

SAN PABLO, 7. — El resultado del lanzamiento de la bala fué el siguiente:

1o. Aldo Travaglia, brasileño, con 12 metros y 59 centímetros.

2o. Carmine Giorgi, brasileño, con 11 metros y 99 centímetros.

3o. Berra, argentino, con 11 metros y 65 centímetros.

#### Salto en alto

1o. Pablo Riessen (argentino), 1 metro 85; 2o. Logar Falcao (brasileño); 3o. Brunetto (argentino).

#### 110 metros vallas

1o. Travaglia (brasileño), 15" 4|5. 2o. Figueras (argentino).

En la carrera de postas de 4 por 400 lograron imponerse los lugar la representación argentina. El tiempo empleado por los brasileños fué de 3 minutos y 27 segundos.

#### Los puntos

Finalizadas las pruebas del día el total de puntos que tiene cada representación es la siguiente:

| | |
|---|---|
| Brasileños | 17 puntos |
| Argentinos | 16 " |

## OTRO SOCIO DE LA MIGDAL FUE DETENIDO HOY

### SUSMAN ZISMAN

Se sigue trabajando con todo empeño en la secretaría Frías Padilla del juzgado del doctor Rodríguez Ocampo, en la investigación de las actividades a que se dedicaban los socios de la Migdal. El mencionado juez, no se acogió hoy tampoco al medio día franco de los sábados y toda la tarde permaneció en su despacho haciendo permanecer en sus puestos al personal de secretaría y empleados agregados a la misma. No obstante la intensa labor desarrollada las novedades de interés periodístico no abundaron dedicándose la mayor parte de la labor a simples tareas burocráticas y a resoluciones de menor cuantía.

#### Otro detenido más

El juzgado fué informado hoy que la policía de investigaciones ha logrado detener al tenebroso Hida Kramkinel, prontuariado como rufián en la policía de la capital, bajo el número 781 y socio de la Migdal con el número 135.

Como todos los demás miembros de la mencionada sociedad, la captura de Kramkinel estaba recomendada con fecha 26 de mayo último. Con éste llegan a 71 los detenidos acusados de asociación ilícita. De estos 71, dos se hallan en Río de Janeiro y dos en Lisboa.

#### Indagatoria de Susman Zisman

En el momento en que cerramos la presente edición, del juzgado del doctor Rodríguez Ocampo, nos informaron que se le iba a tomar declaración indagatoria al presidente de la sociedad Migdal, Susman Zisman, que como ya lo adelantamos se presentó espontáneamente al juzgado ayer tarde, acompañado de su abogado defensor.

## Entre Ceballistas y Elpidistas Hubo un Incidente Hoy

### Fueron Actores del Mismo, el Diputado Electo Noble y el Director de Comercio e Industrias, Señor Grandineti

#### ESTE SACO EL REVOLVER

Ha tenido gran repercusión en las esferas políticas, el incidente que se produjo hoy en la Casa de Gobierno, y cuyo origen ha sido la lucha existente en la provincia de Córdoba entre los partidarios del ministro del Interior, don Elpidio González, y los del gobernador Ceballos.

El incidente tuvo lugar en las primeras horas de la tarde en uno de los pasillos del palacio gubernativo, donde se encontraron casualmente el diputado electo por Córdoba, comandante A. J. Noble, que ha sido uno de los más decididos partidarios de la intervención federal a dicha provincia, y el director de Comercio e Industrias del Ministerio de Agricultura, señor Emilio Grandineti, uno de los dirigentes de la política "cyhanartista" y del doctor Ceballos en el mismo Estado.

A estar a los informes suministrados por varios testigos que presenciaron el incidente, el comandante Noble expresó al señor Grandineti su desagrado por la actuación del gobernador Ceballos, particularmente en lo que se refiere a los nombramientos para altos cargos de la administración provincial, los cuales han recaído en personas de pésimos antecedentes.

A las palabras del diputado Noble el señor Grandineti respondió que el "negro Ceballos" era un buen radical. Ya a esta altura, la discusión se había hecho violenta, alcanzando los testigos a oír al señor Noble expresar que el gobernador realizaba una obra contraria al verdadero y sano radicalismo. Hubo más adelante un cambio de palabras, que no podemos reproducir, a las cuales puso término el señor Grandineti extrayendo su revólver.

La rápida y oportuna intervención de un alto funcionario del Ministerio del Interior, que logró arrebatarle al señor Grandineti el arma que esgrimía contra el diputado Noble, evitó que el incidente adquiriera las lamentables proporciones que son de imaginar.

## *EN LA PRESIDENCIA*

A la hora acostumbrada concurrió esta tarde a su despacho oficial el primer magistrado.

## El Príncipe Carol

so a su país, el cual estaba trabajado por profundas disenciones políticas, mientras cristalizábanse alrededor de su persona numerosos partidarios políticos y militares y una inmensa cantidad de personas que permanecían vacilantes entre la lucha de los partidos y la gestión de la Regencia.

TEATROS - NOTAS CARRERAS

# Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO – (Sócrates)

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Edición . Pág. —Para Publicar Cualquier Aviso Económico Clasificado en—CRITICA.—Llame por Teléf. a 37 - Riv. 0525, 0526, 0527 y 0528 — Junio 7 de 1930

# ACÉRQUESE AL FOGÓN

## Por Tiento Overo

Sección destinada al comento de nuestros fogones criollos

CRITICA ofrece las columnas de "Acérquese al Fogón" a todos los lingheras que tengan algo interesante que decir, acontecido en su azarosa vida. Las colaboraciones no deben exceder de una extensión de quinientas palabras, y se pagarán a $ 5, las publicadas, previa comprobación de identidad. Toda correspondencia debe dirigirse a "Tiento Overo. "Acérquese al Fogón". CRITICA. Avenida de Mayo 1333. Buenos Aires.



## El Cuento Criollo

### UN SUMARIO

(Para CRITICA)

En el rancho de la comisaría. Bajo el tala viejo del frente, las dos autoridades conversan. El sargento Britos va y viene con el mate. "Nerón", el galgo del juez, duerme cerca del amo. Las chicharras hacen gárgaras agudas con bocanadas de calor. La siesta es pesada. El juez dibuja en el suelo, con un palito, la marca del malacara y de la yegua lobuna para que el comisario le haga los certificados.

—Pa mí, dice el juez, no ha sido hecha la escritura en papeles.



El comisario escribe... (Dibujo de A. Güiraldes)

El sargento Britos corta los dibujos del juez:

—Mi comesario, ahí traín al difunto Arias.

—Que lo pasen pa mi despacho.

Entre cuatro hombres bajan al muerto y lo depositan dentro del rancho, encima de una tarima.

El juez y el comisario se sientan al escritorio. Silencio profundo. Las moscas se han vuelto molestas y se sienten volar.

Britos, con sus trancos en el acero del piso, lo interrumpe de cuando en cuando. Junto al horcón, en el techo, una araña hace zumbar la presa. El comisario escribe. Lleva ya una hora de escritura. Levanta algunas veces la cabeza y mira al muerto. El sol se va entrando. Por la ventana entreabierta del poniente, el tinte del ocaso pinta de rojo la silueta del difunto. Dos hilitos de sangre cuajada, paralelos, salen de las fosas nasales, como sendos caminitos de muerte. El juez dormita. Al entrar, el sargento pisa a "Nerón" y el juez despierta al chillido del animal. El comisario termina su trabajo. Lee en alta voz el sumario:

"Siendo las seis de la tarde del dos de enero, se presentó ante mí, comisario de la pedanía de Las Tunas, D. Crisólogo Arias, que aquí lo tengo de cuerpo presente y a mi vista, acostao, tapao con un poncho patria al parecer reyuno, encontrao tumbao en el costao norte del camino que va al cerro de los aparecidos, junto a tres yuyos de carancho de los cuales el compá Hilario interrogado por su nombre, apellido y demás condiciones de su persona y no recibiendo ningún contesto del referido Arias, como lo tengo probado con los testigos Nicanor Cejas, Froilán Márquez, su hermano Miguel y Cecilio Ledesma, yo infrascrito comisario lo declaro al dijunto como incapaz de quedarse callado a cualesquier reclamo, lo declaro con todas las de la ley, en estado de dejunción y ordeno se le dé modesta y cristiana sepultura en el camposanto de este pueblo, firmando todos los presentes para que conste".

Ricardo López de Souza.
Toledo, Córdoba, F. C. C. A.

## DICCIONARIO DEL PELO DE LOS CABALLOS CRIOLLOS

### Sus Distintas Características

**BLANCO:** pelaje en tono blanco, susceptible de distintos matices.

**BLANCO ALBINO O PALOMO:** uniformemente blanco; los ojos de estos ejemplares son rosados y son propensos a ciertas afecciones.

**BLANCO AZULEJO:** pelaje blanco con un tinte azulino.

**BLANCO MOSQUEADO:** con manchitas negras del tamaño de una mosca, en disposición regular en una o varias regiones del cuerpo.

**BLANCO OJOS NEGROS:** el de cuero y ojos negros, sanos.

**BLANCO PLATEADO:** pelo blanco, luciente, con reflejos plateados.

**BLANCO PORCELANO:** pelo abayado o blanco, con pocas manchas azulejas o rosadas.

**BLANCO ROSADO:** de cuero blanco; pelaje con reflejos rosáceos.

**BLANCO SABINO:** pintado con manchitas de la forma, color y tamaño del maní.

## EL CHISTE CRIOLLO

### Una Discusión Violenta

ESTABAN descansando en un valle tres provincianos, cuando fueron sacados de su abstracción por la bocina de un automóvil. Se volvieron, miraron y, al tiempo, dijo uno, con languidez:

—Chei, paaarece un ford.

Prolongado silencio; a los tres cuartos de hora, cuando parecía olvidado el episodio, dijo el segundo, perezosamente:

—No, chei, paaarece un cheeevrolé.

Se miran y sobreviene otro dilatado silencio. A la hora, el tercero se levanta sin prisa y exclama:

—Ve, me voy, pooorque no me gustan las diiiscusiones viooolentas...

## Cotizaciones de Plaza Para las Plumas y Pieles

### CUEROS DE NUTRIAS

Superiores, hasta $ 170.00 docena; especiales, $ 150.00; buenas, pesos 120.00; regulares, $ 90.00.

Por las medianas se obtienen entre $ 52.00 y $ 66.00 docena; por cuartos, entre $ 18.00 y $ 24.00; por ratones, entre $ 4.00 y $ 6.00.

Nutrias vivas grandes, $ 120.00 el casal; machorras, $ 90.00; cuartas, $ 60.00; hembras grandes, entre $ 70.00 y $ 80.00 cada una.

### PIELES DE CAZA Y PRODUCTOS VARIOS

Los guanaquitos se colocaron, con mercado encalmado, a los precios siguientes: Santa Cruz, $ 2.90 m|n.; Chubut, $ 2.80 m|n.; Río Negro, $ 2.60 m|n. y Pampa, $ 1.40 m|n.

| Zorros: | c/u. de $ a $ | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Prov. Bs. Aires . . . | 2.— a 3.50 | Ratón de agua . . . | | 0.20 „ | 0.30 |
| Pampeanos, abiertos | 2.50 „ 3.50 | Liebres . . . . . | c/u. | 0.05 „ | 0.65 |
| Pampeanos . . bolsa | 2.— „ 4.50 | Comadrejas . . . | „ | 0.10 „ | 0.40 |
| San Luis . . . „ | 3.— „ 5.— | Carpinchos . . . . | „ | 0.50 „ | 0.60 |
| San Juan . . . „ | 5.— „ 9.— | Vizcachas . . . . | „ | 0.05 „ | 0.10 |
| Mendoza . . . . „ | 5.— „ 9.— | Cisnes . . . . . | „ | 0.40 „ | 1.20 |
| Chubut . . . . „ | 8.— „ 12.— | Lobos . . . . . . | „ | 3.— „ | 20.— |
| Santa Cruz . . „ | 12.— „ 16.— | Víboras . . . . . | „ | 0.50 „ | 1.20 |
| La Rioja . . . „ | 5.— „ 9.— | Aguará . . . . . | „ | 1.— „ | 2.— |
| Río Negro . . . „ | 5.— „ 18.— | Jabalíes . . . . . | „ | 2.— „ | 3.30 |
| colorados, s/c. y tm. | 5.— „ 18.— | Guanaquitos . . . | „ | 1.50 „ | 3.— |
| Zorrinos cordobeses. | 0.80 „ 1.— | Gatos onza . . . . | „ | 3.— „ | 6.— |
| Zorrinos . . . . . . . | 0.20 „ 0.80 | Gatos mont. . . . | „ | 0.70 „ | 1.50 |
| Comadrejas . . . . . | 0.05 „ 0.10 | Ciervos . . . . . | kilo | 1.— „ | 1.30 |

„ chinchilla criolla, especial $ 3.00 a 4.00; chilena, $ 1.00 a 1.00. Chinchillones azules mendocinos, especiales, doc., de $ 6.00 a 7.00.

### PLUMA DE AVESTRUZ

Pluma mora: sin martillo ni corta, de $ 6.00 a 9.00; con martillo o corta, $ 2.00 a 3.00; pintada: sin martillo ni corta, de $ 5.00 a 7.50; con martillo o corta, de $ 2.00 a 2.50.

## Gran Payada Nacional Organizada por Tiento Overo

Alrededor del Fogón de CRITICA, Cotejarán su "Garra" Todos los Payadores de Nuestro País

### BASES DEL CONCURSO

1º El concurso es exclusivamente para los hombres de campo. No pueden intervenir los de ciudad, aun cuando lo fueran de capitales de provincia.

2º El tema a desarrollarse es: "Una yerra".

3º No debe excederse una extensión de cuatro décimas.

4º Se publicará una payada por número de CRITICA, miércoles y sábado.

5º El premio asignado a la mejor payada, es un facón de plata.

6º Todo envío debe hacerse a la siguiente dirección: Tiento Overo. **Acérquese al fogón.** CRITICA, Avenida de Mayo 1333. Buenos Aires.

El miércoles próximo comenzaremos a publicar las composiciones recibidas

## La Anécdota Criolla

### Un Tren que Nunca Llega

Un estanciero de Chascomús, cuando el tren no llegaba hasta allí, realizaba sus viajes a la capital a caballo, echando la tropilla por delante.

Establecido el servicio de trenes hasta la mencionada localidad, redobláronse las instancias de la familia, puesta en ridículo a cada llegada del estanciero con su tropilla, para que se valiera del nuevo medio de transporte, abandonando el primitivo que usaba.

Al fin de tantas exigencias, decidióse el hombre a tomar el tren.

Pero para dar una sorpresa a la familia y chasquearla, dejándola en la creencia de que era él quien llegaba, resolvió enviar un peón de mano con la tropilla, por tierra.

Como vitualla para el camino, se hizo preparar un pollo.

Anticipando en una hora a la salida del tren, salieron juntos rumbo a la estación y dando un rodeo para que no lo vieran embarcarse, se coló en un coche, parte de un corte que estaba en un desvío, mientras el peón seguía viaje a la capital.

Transcurrieron tres o cuatro horas, sintió apetito y atacó las provisiones. Al abrir la ventanilla para arrojar los restos de su comida, dió de manos a boca con el jefe de la estación que acertaba a pasar por allí. Sorprendido de verlo en un vagón suelto, le interrogó:

—¿Qué está haciendo don Fulano?

—¿Oh? y no me ve, que voy pa Güenos Aires. La que tiene este fierro carril es qui anda muy despacio. En tuito el tiempo q'estoy arriba, agatas si habrá andado unos metros.

La carcajada del jefe no es para descripta; el tren hacía dos horas que había partido, dejando el vagón suelto en el mismo lugar en que estaba.



(Dibujo de A. Güiraldes)

echando la tropilla por delante...

## TIPOS CRIOLLOS



Vicente Locazo, Jacinto Espíndola y Anacleto Miranda, tres criollos de ley en una antigua estancia de la costa del río Uruguay

## ESTADO DEL TIEMPO EN TODO EL PAIS

NUESTRO SERVICIO METEOROLOGICO AVISA:

Que el tiempo continúa con singular persistencia en un estado variable.

Que los días siguientes seguirá en el litoral un tiempo nublado, húmedo, con neblina, llovizna o pequeña lluvia, sin alterarse en lluvia copiosa.

Que lo mismo sucederá en la región Mediterránea.

Que la región Subtropical puede esperar algunos ligeros chaparrones.

Que en la región Andina habrá muy pocas lluvias y la mayor cantidad caerá en Mendoza. En la región alta se pueden esperar nevadas.

Que durante una larga serie de días, la Patagonia tendrá lluvias ligeras y nevadas.

Que la temperatura ha alcanzado su mayor elevación posible para la estación y se debe estar prevenido contra la reacción; las altas presiones cuando entren más desde el Sur, traerán temperaturas muy bajas.

Que durante dos o tres días más hay que esperar vientos del cuadrante Norte en el litoral y en la región Mediterránea, y del cuadrante Sur en la Patagonia y en las provincias andinas.

## RELATOS DE LINGHERAS

### Las Dos Gallinas

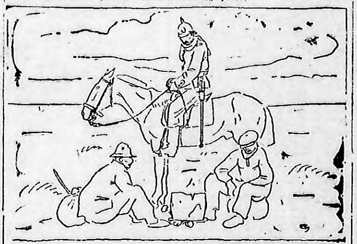
*En mis andanzas por la Provincia de Buenos Aires, con dos compañeros, lingheras como yo, una vez tuvimos hambre y le robamos a un vecino dos gallinas de su gallinero.*

*Nos alejamos un poco del poblado y poniendo agua en un tacho grande, prendimos una fogata para cocer las gallinas. Las abrimos y sin limpiarlas mucho, las echamos con plumas y todo.*

*Estábamos en lo mejor de los preparativos y contentos con la perspectiva del banquetón, cuando a cierta distancia vimos que aparecía un milico a caballo, como buscando algo.*

*Cuando lo vimos en esa actitud de buscar algo, pensamos que el dueño de las gallinas habría denunciado el robo en la comisaría. Y como el tacho donde se cocía nuestro almuerzo era mucho más grande que los tachos de mate cocido, que es el té de los lingheras, nos dimos cuenta de que el milico iba a sospechar que nosotros éramos los ladrones que buscaba.*

*Entonces optamos, sin previa deliberación, en tomar las de Villadiego por el maíz y simultáneamente nos pusimos a arreglar las lingheras para salir pitando abandonando la presa.*



(Dibujo de A. Güiraldes)

—¿Qué hacen aquí?, preguntó el milico, sin apearse...

*No era tarea tan fácil, dado el escaso trayecto que mediaba con el vigilante, arreglar los monos, pues en la creencia de que el damnificado no echaría de falta a las dos gallinas al siguiente día mismo dado el número regular que poseía, habíamos sacado de las lingheras lo necesario para echar una siesta a la sombra de los árboles en que estaban, después del banquete.*

*El policía se aproximaba al trote en el caballo.*

*Viendo nosotros que no nos quedaba más remedio, si queríamos escapar, que abandonar, además de las gallinas, las lingheras, esperamos los acontecimientos, los cuales serían ir presos si el azar no nos remediaba la situación.*

*No le faltaban al agente más de unos cien metros para llegar hasta nosotros, cuando simultáneamente, uno de mis compañeros agarró la linghera, y poniéndose de espaldas al agente, sacó varias prendas de ropa blanca, limpias y las introdujo en el tacho.*

*—¿Qué hacen aquí? — preguntó el milico sin apearse.*

*—Señor... vea... nosotros... — dijo el de las prendas, con embarazo —aquí estamos cocinando estos bichos...*

*El vigilante, que durante el trayecto había concebido algunas esperanzas de capturar con nosotros a los ladrones, dijo enfurecido al ver perdida tal esperanza.*

*—En menos de cinco minutos van a mandarse mudar, pues de lo contrario van a acordarse del pueblo éste para toda la vida...*

*Y volviendo grupas, se alejó con gran regocijo nuestro, que más adelante nos metimos las gallinas entre pecho y espalda, después de desplumarlas y sin cambiar el agua, matando así el hambre atrasada de muchos días, que por desgracia es lo que nos sucede muchas veces en esta azarosa vida en busca del sustento diario.*

*ATAMEDNAJ.*

## LO QUE CANTAN LOS CRIOLLOS

### "La Presumida"

Chacarera de M. Suasnábar, grabada en Disco Nacional, por Ruiz-Acuña

PRIMERA

Chacarera presumida,
no carpís a tu maizal,
son di ortigas tus rastrojos
y bailás en vez di arar.

Si ha llovido por las noches,
no salís a rastrillar;
si hay sol juerte por las tardes,
en las casas te quedás.

En lugar de la mancera
tu trabajo es el matear,
poner moños a tus trenzas
y cribados a tu chal.
¡Aura!

Pa bailar la chacarera,
éso sí que no fallás;
aprontáte chacarera,
vamos entrando a bailar.

SEGUNDA

Gaucho pobre que se arrima
p'al jagüel'e su querer,
como a guacho en tiempo'e seca
lo dejás que muera'e sé.

El cartaj'e tu cariño
vá marcao en el revés
y pá carta salidora
si hace naipe tu desdén.

Con las brasas, chacarera,
cosa mala es que jugués:
no te caiga alguna chispa
y áhi nomás dentrés a arder.
¡Aura!

Chacarera, chacarera,
por mi güeya no pasés:
pá mirar a presumidas,
¡antes me quedo sin ver!

## La "Salida" Criolla

### "Alabado... sea el Señor".

Acotación maliciosa al relato de algún mozo que presume de éxitos amatorios carentes de realidad.

## VAN CAYENDO AL FOGON...

Roldán Villa, bailarín regional

## REFRANERO DEL MARTIN FIERRO

### "Que son campanas de palo las razones de los pobres"

Sentencia que se refiere a la inutilidad de las razones, cuando no son abonadas por la fuerza del poder o la riqueza.

## Pequeña Correspondencia Criolla

Desde éste breve consultorio, atenderemos minuciosamente cualquier pregunta que se nos haga. Dirigir la correspondencia a: Tiento Overo. "Acérquese al fogón". CRITICA, Avenida de Mayo 1333, Capital Federal.

SALUSTIANO TRIFULCA, LAPOCHO, CERUTI, W. C. F. — Después irá.

J. M. QUIANLASO: puede pasar por esta administración a retirar el importe de su relato, previa comprobación de identidad.

FOLKLORISTA. — Nada de común tenemos con los citados folkloristas. Esas sociedades — con sus payasadas gringui - criollas — no hacen más que perjudicar, desvirtuándolo, al verdadero criollismo.

LYNCHISTA. — El escritor Benito Lynch reside en La Plata. Escríbale al Jockey Club local. A nuestro juicio, ningún escritor local —de los que viven— puede empardar sus calidades.

E. PELLICIER (nieto). —Se ha equivocado Vd. de dirección. CRITICA es una casa de solidaridad y lo que Vd. envía es un brulote contra un compañero nuestro: para tales menesteres, acuda a otra parte.

NORTREBEL. — Su relato — acontecido a usted únicamente — coincide con otros.

PADRINO PELADO: diríjase a "Preguntas y respuestas", en este diario.

ZORRINO: No estamos autorizados a dar nombres propios; escríbale y si él quiere, le revelará su verdadera identidad.

MANUELITA, CRIOLLITA, ANSIOSO, KERAVENAN: creemos haber contestado alguna vez que Tiento Overo se llama por ahora así. No ha publicado libro alguno, por lo menos con ese nombre.

PABLO CRINELLO: ánjos, debe traducirse por ahogos.

JUAN CLAVEL. — Espere turno. Pese a nuestros deseos, no le encontramos ubicación. Por las dudas, acuda a la peluquería de este diario.

N. P. — CIPRIANO GALARD. — Próximamente irá.

EL PIRATA. — Idem.

FELIX GUERRA, NICOLAS MARIANO, HECTOR LAGOMARSINO, DOMINGO JULIAN, ELIO UGO, ARNALDO COROMINOLA, FULANO DE BERAZATEGUI, VICENTE BARBIERI, C. C. GRACIA, E. RENE FERRARI, MARTIN TORRELLAS VIDAL, J. M. V. — Otra vez será.

ANTENOR ARAUJO. — Sus versos son buenos, pero la tiranía del espacio nos impide su publicación.

ANTONIO GARIFO, R. LOPEZ DE SOUZA. — Próximamente irán.

PEDRO LEON, ENRIQUE BROSILOWSKY, MIGUEL NARCISIN, J. C. F. (Ciudadela), ESTANISLAO, MANUEL RODRIGUEZ, LYRA A. MARTINJAN, GUILLERMO MORENO, HIPOLITO C. REYES, FERMIN COSTA, JUAN C. OJEA, SANDURAY, PEREGRINO VARELA y LOFENDO. — No puede ser.

## INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.



Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

## AL COMPAS DE LA MUSICA

por Linage




## 2. Teatros

...tinée a las 15.30: Scugnizza. Noche: Principessa della Czarda. — Platea $ 3. Grada numerada, $ 1.

**PORTEÑO**
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1109. Hoy, a las 16.45, 18.20 y 23, el éxito de los éxitos: La canción de la Troika, sonora, cantada, coros y musicada; 16 y 22.10, gran sección de variedades sonoras y parlante y éxito de risa: El infeliz (hablada en castellano). Mañana, en matinée, vermouth y noche: La canción de la Troika. Reserve su localidad con tiempo.

**SMART**
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Blanca Podestá. — Hoy, a las 18: El pescador de sombras. Noche a las 22, estreno de la escenificación de la hermosa novela de Somerset Maughan: La Carta (The letter). El Misterio de Mistress Crosble.

**SAN MARTIN**
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía Rivera-De Rosas. — Hoy, a las 18 y a las 22: El señor Botonneau, comedia cómica sentimental.

**SARMIENTO**
Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6073. Compañía argentina de revistas de arte. Dirección: M. Romero. — Hoy, a las 18.30, 21.20 y 23.30: ¡Guarda, que viene Marcelo...! A las 22.25: El "dotor" está patético

## 3. Cinematógrafos

**ALVEAR**
Esmeralda 320. U. T. (35), Libertad 1522. Hoy, a las 16.30, 18 y 22, el gran film sonoro: El cantor de jazz, por Al Jolson; 15.30 y 21.30: Amores mentidos y cómicas. Completa: tarde, 1; noche, 1.20.

**ASTRAL**
Corrientes 1641. U.T. (38), Mayo 7613-3972 Hoy, tres funciones. Matinée a las 15 con variedades sonoras; a las 16.10, 18 y 22.10, la todavía sin igual creación de M. Chevalier con J. Mc. Donald: El desfile del amor. Fuera de programa: La llegada del Graf Zeppelin a Río Janeiro.

**AVENIDA**
Av. de Mayo 1499. U. T. (38), Mayo 5460. Hoy: El baile de máscaras; Pecados juveniles; éxito del film sonoro español: Cuarito de la Cruz.

**CALLAO THEATRE**
Callao 27. U. T. (38). Mayo 1898. Hoy, a las 16.40 y 21.15: Cómicas y dibujos; 17.20 y 22: Vilma Banky en El despertar del amor; 18.30 y 23, estreno sonoro A. Unidos, dirigido por Sam Taylor, con Mary Pickford: Coqueta.

**CAPITOL THEATRE**
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1276. Hoy, a las 17 y 21.30: Cómicas; 18 y 22.15, Metro G. M.: Noches del desierto (sonora), p. John Gilbert; Vida nocturna, hablada en castellano, por Stan Laurel y O. Hardy.

**CATALUÑA**
Corrientes 2045. U. T. (47), Cuyo 0662. Hoy, a las 22.30: El arca de Noé, superfilm sonoro con D. Costello.

**ELECTRIC PALACE**
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1848. Hoy, a las 15.10 (matinée): Espadas y corazones; 18 y 22.30, grandes conciertos de música típica criolla por el popular compositor F. Canaro y su orquesta. Espadas y corazones, con Ramón Novarro; 16.45 y 21.15: El cazador de tigres, film sonoro.

**EMPIRE THEATRE**
Corrientes y Maipú. U.T. (31), Retiro 3130 Hoy, a las 18.30 y 23, estreno Artistas Unidos, sonora, Mary Pickford en: Coqueta; 17.30 y 22, estreno: El moderno Montecristo; 16.30 y 21, éxito Artistas Unidos: El audaz caballero, p. Ronald Colman.

**ERIX THEATRE**
Corrientes y Callao. U. T. (38), Mayo 1525 Hoy, a las 16.30 y 21: Secciones cómicas; a las 17 y 22, estreno: Cambiando esposos; 18.15 y 23, extraordinario éxito de la superproducción sonora: Los pecados de los padres, por Emil Jannings.

**GAUMONT**
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, a las 16 y 21: Sección cómica; 17.30 y 22: El loco del aire, estreno p. William Boyd y Marie Prevost; 18.30 y 23, estreno sonoro: La Rubiales, p. Phyllis Haver y Alan Hale.

**GENERAL MITRE**
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 4550. Hoy: Tuyos son los tesoros; Abanico de plumas; Audacia triunfa, p. G. O'Brien.

**GLORIA**
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 5960. Hoy, a las 16 matinée, 18.30 y 22.50, estreno sonoro M. G. M., por Greta Garbo: Las emancipadas.

**GRAN BIJOU**
Cuenca 2734. U. T. (50), Devoto 1085. Hoy: Brazos vacíos; La divina dama, por C. Griffith (sonora). Mañana: Las emancipadas y Marido por despecho.

**GRAN CINE IDEAL**
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0442. Hoy, a las 15 matinée, 18.10 y 22.30, la extraordinaria prod. sonora M. G. M.: Dinamita, la obra suprema de Cecil B. De Mille, con Conrad Nagel y Kay Johnson. Drama sombrío, donde alternan el amor y la muerte, la frivolidad y el heroísmo. A las 14.15 y 21.15: Variedades; 17 (en punto): El beso, p. Greta Garbo.

**GRAN CINE FLORIDA**
Florida 275. U. T. (38), Avenida 6133. Hoy, en continuado desde las 13 y a las 23: Espadas y corazones, sonora, p. Ramón Novarro; Hábeas Corpus; atracción: Henkin; A puerta cerrada. T. $ 1.20.

**GRAND SPLEN. THEATRE**
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, tres veces, a las 16, a las 18 y a las 21.45: La novia del teatro, Marilyn Miller en su más bella creación: Sally. Venga a verla, vuelva a verla y le gustará más.

**HINDU**
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.20 y 22.50, sonora: La tierra sin mujeres, cantada, coreada y musical, por Conrad Veidt; 17.40, variedades sonoras.

**METROPOL**
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1938. Exito de la típica Marcucci, super jaz Floreo y chans, R. Díaz. — Hoy, a las 18.30 y 23.30: Bohemios, p. Laura La Plante; 17.30 y 22.30: El Río del Ensueño, p. Charles Rogers y Mary Brian; 16.30 y 21.30: Su buena estrella, p. Charles Farrell; 15.30 y 20.20: La silla No. 13, p. C. Nagel.

**PALACE THEATRE**
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, a las 16 y 21.30, variedades sonoras, noticiarios y dibujos; 16.40, 18.40 y 22.40, éxito de la super sonora Fox: Días venturosos, romance musical.

**PARAMOUNT**
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999 Hoy, a las 18.30 y 23: El arca de Noé; a las 17 y 21.30: Creo en Dios; a las 14.15 y 2045, variedades sonoras.

**PRESIDENTE ROCA**
Rivadavia 3735. U. T. (62), Mitre 2965. Hoy; extraordinario éxito sonoro: El Romance de Río Grande, cantada en castellano por Mona Maris y Antonio Moreno; El diario de un seductor; La mujer que yo quiero.

**REAL CINE**
Esmeralda 425|29. U. T. (31), Retiro 3800 Temperatura graduable. Exito de la típica

**JULIO DE CARO**

y Real Jazz N. Verona. — Hoy: El príncipe corazones; La Venus americana; Gran sección cómica; La orquídea salvaje; La ciudad olvidada y éxito de Anita Palmero.

**RENACIMIENTO**
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 16, 18, 20 y 23: El diablo blanco, p. Ivan Mojouskine y Lil Dagover; 17.45: variedades sonoras; 15: Sombras de Gloria, hablada.
Mañana, a las 16, 18.20 y 23: El diablo blanco p. última vez; a las 15: Sombras de Gloria. — Miércoles estreno, sonoro, exclusivo: Melodía del Corazón p. Dita Parle y Willy Fristch.

**RIVADAVIA**
Rivadavia 2161. U. T. (47), Cuyo 0148 Hoy: Su noche gloriosa; La bailarina fascinadora; La deseada.

**SELECT LAVALLE**
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Hoy, a las 14.15 y 20.30: Gran sección cómica; 17 (en la matinée), 18 (en la sección selecta) y 22.30: El sueño que yo viví, hermosa comedia musical, con Charles Farrell y Janet Gaynor; 17 y 21.30: Dolores Del Río en La bailarina roja de Moscú.

**SELECT SUIPACHA**
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.15, éxito del film sonoro F. N. P.: Lirios del Valle con Corinne Griffith y Ralph Forbes.

**SOLEIL**
Corrientes 3150. U. T. (62), Mitre 3954. Hoy, éxito Tania; Marido por despecho (sonora), p. B. Keaton; Entre naranjos p. G. Garbo; Juventud de príncipe p. R. Novarro; El amor pudo más; 22.30, sonoro, La revista de Hollywood, p. J. Gilbert.

**SUIPACHA**
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.30 (matinée), 18.30 y 23.10, vea y oiga la película Paramount parlante en castellano: El cuerpo del delito (o Juego, amor y sangre), p. Antonio Moreno, Mary Alba, B. Norton, Ramón Pereda y Andrés Segurola; 15.30, 17.45 y 22.20: Variedades sonoras y parlantes; 14 y 20.40: El río del ensueño. — Reserve sus localidades, en venta desde las 11.

## 4. Variedades

**CASINO**
Maipú 338. U. T. (31), Retiro 3500. Hoy, matinée a las 16 y función de noche a las 21. Exito de Charlie Rivels, de los grandiosos clownes musicales Los Andreu y del espiritual machiettista italiano Riente y su compañera Indianola.

**CIRCO MUNICH**
Selecta compañía de grandes atracciones. ACOYTE, a dos cuadras de RIVADAVIA. Hoy y mañana, tres grandes funciones: matinée a las 15.30, vermouth a las 18.30 y noche a las 21.30. Precios populares.

**PARQUE JAPONES**
Leandro N. Alem y Callao. — Mañana, por la tarde, función extraordinaria. Gran baile popular y un variado programa de espectáculos. Entrada, $ 1., niños 0.50, con teatro y una atracción.

TODOS LOS DIAS
se distribuyen bonitas muñecas entre los concurrentes al
**CASINO PIGALL**
en las secciones:
VERMOUTH y SOIREE
**GINOS ET LOLETTE**

**"Chantecler" Dancing**
EXITO EXTRAORDINARIO
**PARANA 440**
El más lujoso dancing de Buenos Aires

**Pelican Dancing**
357 - Montevideo - 357
SIGUE EL EXTRAORDINARIO EXITO DEL
**CUADRO GITANO**
formado por el mejor conjunto de artistas españolas.
GRANDES SORTEOS Y OBSEQUIOS A LA CONCURRENCIA

**FLORIDA DANCING**
GALERIA GUEMES (SUBSUELO)
El más alegre de los Cabarets Porteños
Las más notables artistas y atracciones
TRES SECCIONES DIARIAS

## 5. Navegación Aérea

**Correo Aéreo Internacional**
PANAMERICAN GRACE AIRWAYS INC.
**"VIA PANAGRA"**
Servicio rápido entre Argentina, Estados Unidos y los países intermedios de la Costa del Pacífico y Centro América. Sobretasa por cada gramo, aparte del franqueo ordinario de correspondencia de 0.50
TARIFA

| | $ m/n | | $ m/n |
|---|---|---|---|
| Mendoza | 0.01 | minicana, Haití y Puerto Rico | 0.12 |
| Chile | 0.03 | Nicaragua, Honduras, Guatemala, Honduras Británicas, Curazao y Cuba | 0.13 |
| Perú | 0.05 | Estados Unidos de Norte América | 0.17 |
| Ecuador y Colombia | 0.07 ½ | | |
| Panamá | 0.08 ½ | | |
| Zona del Canal | 0.10 | | |
| Trinidad e Islas Barlovento | 0.10 | | |
| Guayanas Británicas y Holandesas, República Do- | | | |

Salida de correspondencia de Buenos Aires y Mendoza: TODOS LOS SABADOS
Llegada de correspondencia: LOS LUNES
Nota: La correspondencia con destino a los Estados Unidos y países indicados debe ser depositada en el Correo Central, hasta las 22 horas la certificada del día viernes.
Puede usarse estampilla común.
Póngase en el sobre:
VIA AEREA "PANAGRA"

**AEROPOSTAL**
Ultima hora para depositar cartas en el Correo para las distintas líneas de la AEROPOSTAL:
A BRASIL y EUROPA: Viernes a las 20.
Al PARAGUAY: (Esc. M. Caseros-Uruguayana-Posadas) Martes y sábados a las 23.
A COM. RIVADAVIA: (Esc. B. Blanca-San Ant. Oeste-Trelew) lunes y jueves a las 17 horas.
A RIO GALLEGOS: (Esc. Deseado-San Julián-Santa Cruz) Jueves a las 17 hs.
A CHILE: (Esc. Mendoza) Domingos a las 20 horas.
Franqueo ordinario, y: al Brasil, $ 0.05 el gramo; a Europa, $ 0.15 el gramo; a Paraguay, Chile y el interior, $ 0.15 cada 5 gramos.
Transporte de pasajeros en las líneas: Brasil, Paraguay, Costa Sur.
Diag. R. Sáenz Peña 600, esq. Florida. U. T. 5766 - 3264, Avenida.

**LINEAS AEREAS NYRBA**
¡A Montevideo en 75 minutos!
Grandes hidroaviones que salen diariamente (excepto domingos), a las 9 y a las 13 horas. Pasaje: $ 44 m|nacional.
¡A Chile en 8.30 horas!
Trimotores Ford, con capacidad para 14 pasajeros. Salen todos los sábados a las 8 horas. Pasaje: $ 374 m|nacional
MARQUES SUS SOBRES
VIA AEREA "NYRBA"
Pasajes e inf.: Diag. R. Sáenz Peña 910.

## 6. Programas de Radio

HOY, SABADO

L. R. 3

(Radio Nacional)

A las 13 horas: Boletín de los mercados de Liniers y Tablada.
A las 16 horas: Víctor Herrera, canciones; Raquel Notar, canciones; orquesta típica.
A las 18.30 horas: Mary White y Ramón Montes, canciones; trío clásico.
A las 19.15 horas: Orquesta típica sinfónica de Angel Negri; Albina Sagesse, romanzas; Cogorno, violín; Carlos Viván, canciones; Vila y Ciaccio, guitarra.
A las 21.15 horas: Dúo Magaldi-Noda; típica Pocholo.
A las 22 horas: Compañía Olga Casares Pearson-Angel Walk. Se transmitirá la obra "Juan José"; intercalación de canciones por Rosa Quiroga y Agustín Magaldi.

L. S. 6

Radio Bijou

A las 14 horas: Rondalla Catalán; Los Americanitos; sexteto Fall; Cogorno, violín; orquesta típica sinfónica de Angel Negri; dúo Amaya-Marañón.
A las 18 horas: La escuela de la señorita Alegría.
A las 19 horas: Julia Ferro, canciones; sexteto Fall; orquesta típica; Albina Sagesse, romanzas.
A las 20 horas: Trío Gedeón; jazz Colom; orquesta clásica; Vila y Ciaccio, guitarras.
A las 22 horas: Carlos Gardel, canciones; Cogorno, violín; orquesta clásica de Angel Negri; Zaldívar, canciones.

USE BATERIA "LECLANCHÉ"

## 7. Actividades Deportivas

FOOTBALL

**BOCA JUNIORS**
En cumplimiento a lo ordenado por el fixture de la A. A. A. de Football, nuestro primer equipo se medirá mañana con el de su igual categoría del club Talleres, en nuestro field, sito en la calle Brandsen y Del Crucero, match este que dará comienzo a las 14.30 horas, midiéndose con anterioridad las respectivas intermedias reservas. Nuestro equipo se presentará integrado en la siguiente forma: Mena; Bidoglio y Muttis; Moreyras, Fleitas Solich y A. Suárez; Penella, Tarasconi, Evaristo, R. Cherro y Alberino.

**RIVER PLATE**
En el encuentro que nuestro primer equipo sostendrá mañana con el de su igual categoría del club Est. Porteño, en el field de éstos, se presentará integrado por los siguientes jugadores: Jorge Iribarren; José Belvidarez y Juan Carlos Iribarren (capitán); Esteban Malazzo, Alejandro Giglio y Camilo Bonelli; Francisco Gondar, José A. Granara Costa, Antonio Ganduglia, Vicente Locasso y Manuel Debatte. Con anterioridad, se medirán las intermedias reservas y el match de primera dará comienzo a las 14.30 horas.

**INDEPENDIENTE**
El partido de nuestro primer equipo con el de su igual categoría del club Gimnasia y Esgrima de La Plata que se verificará mañana en nuestro field, dará comienzo a las 14.30 horas y corresponde al campeonato oficial que patrocina la A. A. A. de Football. La escuadra de esta institución estará integrada por los siguientes jugadores: Sangiovanni; Debuglio y Chiarella; Bartolomedi, Gross y Martínez; Paolinetti, Lalín, Ravaschino, Seoane y Ríos. A las 12.30 horas dará comienzo el match preliminar que estará a cargo de nuestras respectivas divisiones intermedias reservas.

**HURACAN**
Para el match que mañana nuestros equipos de primera e intermedia deben sostener con los de su igual categoría del club Honor y Patria, la composición de nuestra escuadra será la siguiente: A. Ceresetto; H. Settis y J. F. Pratto; Gontade, M. Frederici y H. E. Souza; A. R. Vesperoni, J. Spósito, G. Stábile, A. Chiessa y Onzari. Este match dará comienzo a las 14.30 horas.

**G. y E. DE LA PLATA**
De acuerdo con el fixture de la Asociación Amateurs Argentina de Football, nuestro equipo superior e intermedia reserva, deberán medirse con sus similares del club Independiente, matches que darán comienzo a las 12.30 y 14.30, respectivamente. Para este match, el conjunto superior se presentará integrado por los siguientes jugadores: Scarpone; Di Giano y De Lovo; Russitti, Santillán y Bella; Curell, Varallo, Maianni, Díaz y Morgada.

**RACING F. C.**
Para el match que mañana nuestro primer equipo tendrá que sostener con Est. de La Plata, por el campeonato oficial de la A. A. A. de Football, nuestro equipo estará formado por los jugadores titulares, el que deberá dar comienzo a las 14.30 horas y midiéndose previamente las respectivas intermedias. Nuestra escuadra: Arzeni; González y Paternoster; Pompey, Stagnaro y De Mare; Perinetti, Baragnano, Tabar, Del Giúdice y Mellone.

**EST. DE LA PLATA**
El club de la ciudad. Frente al once del club Racing, nuestro equipo estará mañana integrado por los siguientes jugadores: Scandone; Caffe y Nery; Croce, Sbarra y Viola; Lauri, Scopelli, Sozaya, Ferreyra y Guaita. De acuerdo con lo ordenado por el fixture oficial, este encuentro dará comienzo a las 14.30 horas, y con anterioridad cotejarán valores nuestras respectivas intermedias reservas.

**SPORTIVO BARRACAS**
El primer equipo de esta institución cotejará mañana valores con el de su similar del club Bánfield, debiendo el encuentro dar comienzo a las 14.30 horas. Nuestra escuadra estará así formada: Angel Capuano; F. Cherro y Emilio Canalini; Siato, Emilio Semino y Luis Célico; J. Figueroa, Campilongo, U. Landolfi, P. Marazzi y J. Cruz.

**CHACARITA JUNIORS**
El equipo de este club se presentará mañana así formado: Alterio; Lloupias y Cichino; Castelluci, Gil y Laurenzano; Fernández, Gaslini, Stagnaro, Benavídez y Gómez.

**ARG. DE BANFIELD**
Nuestra escuadra para el match de mañana, será la siguiente: Bazet; Bruno y Macías; Valizia, Barba y Cantarelli, Uriarte, Zorosa, Blanco, Bisio y Olmo.

**HONOR Y PATRIA**
Nuestro equipo se presentará mañana así formado: Tomero; Erdozain y Gallini; Aragón, Erdozain y Figueroa; Caliche, Scotti, Lombardo, Olivari y Moure.

**TALLERES F. C.**
El conjunto de esta institución se presentará mañana formado por los siguientes jugadores: Bossio; Allán y Ravizza; García, Donadie y Serramia; Martínez, Novella, Lamanna, Zubizarreta y D'Abatte.

**BANFIELD**
Para el match de mañana, nuestro equipo formará así: Zurdo; López y Echeverría; Zurdo, Lagomarsino y Echeverría; Bertetti, Péndola, Castro, García y Bianchi.

**SAN FERNANDO**
La escuadra de este club estará mañana representada por los siguientes jugadores: Poggi; Rodríguez y De Natale; Estévez, Brizuela y Alonso; Girola, Ramos, Sosa, Pesaresi y Castro.

**EXCURSIONISTAS**
Para el encuentro de mañana nuestro conjunto será el siguiente: F. Grimoldi; P. Tilhet y J. Cattáneo; E. Ivorra, M. Prestipino y P. Alvarez; R. Paganelli, N. N., A. Belis, J. Galeano y R. Cuber.

**SAN ISIDRO**
Para el match de mañana, nuestro equipo estará así formado: Molteni; Pelrano y Flyn; Delponte, Marzaroli y Elizondo; Capatto, Russo, Pérez, Díaz y Cositorio.

**ATLANTA**
El equipo para mañana formará así: Lombardo; Somón y Basilico; Pascale, Torres y Masel; Perry, Ordóñez, Iturzaeta, Iglesias y Abadie.

**PLATENSE**
Nuestro equipo formará mañana así: Mapelli; Corona y Querido; Botta, Volante y Santamarina; Quilindro, Ricagno, González, García y Mapelli.

**COLEGIALES**
Nuestro equipo formará mañana así: Sessana; Rossi y Tachini; Ricciardi, Pausini y Felipelli; Martínez, Lorenzo, Giúdice, Toscano y Coviello.

**ARG. DE QUILMES**
En el partido de mañana nuestra escuadra formará así: Botasso; Ferrario y Marsiglia; Lafalce, Seregni y Mogliatti; Erba, Trujillo, González, Masseda y Abella.

**ARG. JUNIORS**
Nuestro equipo mañana formará así: Fosatti; Di Paola y Vassini; Méndez, Vaccaro y Lobianco; Ruffo, Carabelli, Ruffo, Meraldi y Cappellini.

**DEF. DE BELGRANO**
El equipo de este club estará así formado: Pratti; Simonetti y Ferrari; Bulotta, De Jonge y Cardelli; Jiménez, Barreiro, Caldas, Anselmo y Ferraro.

**VELEZ SARSFIELD**
Nuestro equipo formará así: C. Caucia; A. Forreiter y M. De San; A. Sánchez, R. Devoto y N. Arroupe; J. Valtolina, A. Alvarez, S. Quiroga, Spraggón y Garbini.

**ESTUDIANTIL PORTEÑO**
Para el match de mañana nuestro equipo formará así: Boigues; Martínez y Pujolas; Caratolo, Catelli y Gargiulo; Pedevila, Devicenzi, Martínez, Demaria y Benttinoti.

## PROLONGUE SU VIDA

*Por José Lago Millán*

### El Sueño

El sueño es indispensable para restaurar el desgaste diario de nuestro cuerpo. Es el gran rejuvenecedor de la Naturaleza. Para que éste resulte lo más beneficioso posible, es necesario acostarse con el cerebro libre de toda preocupación, tratando más bien de evocar los más gratos pensamientos o recuerdos que la memoria o imaginación nos pueden sugerir, y de esta forma, el sueño será más tranquilo y restaurador. En caso de estar preocupado en el momento de ir a la cama, bueno será leer algo divertido, pero no excitante.

El número de horas que debemos dormir depende según las circunstancias. Lo normal, es de 7 a 9 horas. Se aconseja dormir cuando se tiene sueño y no forzarse a dormir más. Cuanto más



joven se es, más se necesita dormir, a causa del desarrollo.

Si bien es cierto que el alimento al principio da sueño, se duerme mucho mejor con el estómago vacío. Si uno se acuesta con el estómago vacío, seis o siete horas le bastan; pero si lo hace después de una abundante cena, precisa generalmente de ocho a diez horas.

La mejor forma de estar en la cama, para conseguir un sueño tranquilo y reparador, es la posición de costado sobre el lado derecho y el brazo de ese mismo lado colocado instintivamente en la posición más adecuada, junto a la mejilla, con las piernas ligeramente encogidas. En esta posición, el órgano más pesado, el hígado, se halla colocado de manera que puede molestar al estómago ni al intestino, hallándose también el corazón libre de toda presión.

Sería muy conveniente enseñar a los chicos que adopten esta posición para dormir.

(No. 24)

Conserve esta colección, que formará un curso completo de gimnasia práctica

## 7. Actividades Deportivas

FOOTBALL

**SP. BUENOS AIRES**
Nuestro equipo para mañana estará así formado: Martínez; Comaschi y Coppola; Viegas, Albarracín y Orlandini; Peucelle, Cilento, Ambrosetti, Apolito y Delaño.

**BARRACAS CENTRAL**
Nuestro equipo para mañana: Doro; Carri y Sassone; Gobbi, Colombo y Cairo; Bandolini, Seijas, Lamazou, Lorenzo y Grossi.

**ROSARIO**

**NEWELL'S OLD BOYS**
Para el encuentro que mañana nuestro primer equipo, deba sostener con el de su igual categoría del club Estudiantes, el mismo se presentará integrado por los siguientes jugadores: Serena; Bureu y Lecea; Chambrolin, Spetale y Almada; Peruch, Adet, Cristini, García y Fernández.

**ROSARIO CENTRAL**
Nuestro equipo en el match de mañana se presentará integrado en la siguiente forma: O. Díaz; González y Cordone; Podestá, Juárez y Narvaes; N. Luna, Salvia, R. Luna, Rivas y Francia.

**BELGRANO**
El equipo para mañana será el siguiente: Guida; Caloccini y Fernández; Castillo, Reyna y Castagno; Del Felice, Goicoechea, Bucci, Ayala y Del Felice.

**WASHINGTON**
En el match de mañana con Nacional, nuestro equipo formará así: Cobo; Rodaro y Bearzotti; Sánchez, Saura y Tornatti; Macías, Bersey, Podestá, Bearzotti y Ricci.

**TIRO FEDERAL**
Para el match de mañana, que nuestro equipo tiene que sostener con Central Córdoba, en el campo de deportes de esa institución, la formación de nuestra escuadra, será la habitual, pues la integrarán todos los jugadores titulares.

**AZUL**

**AZUL ATHLETIC CLUB**
Nuestro equipo para mañana, será el siguiente: Ferrari; Malaga y Latronica;; Gómez, Fernández y Etchevarrietta; Stangatti, Canevello, Durzo, Casella y Larrosa.

**SPORTIVO PIAZZA**
El equipo de esta institución para mañana será el siguiente: Vitale; Ferrari y Smicht; Ygarzábal, Carriso y Garay; Martínez, Vázquez, Richardi, Cerrutti y Etchevarrieta.

BOXEO

ASOCIACION NACIONAL BUENOS AIRES
**PROXIMAMENTE GRANDES MATCHES**
EN EL ESTADIO DE RIVER PLATE A PRECIOS POPULARES

## 8. Médicos

**Dr. Fermín Rodríguez**
Fundador del Sanatorio Nacional de Santa María, Córdoba (año 1900). Trasladó su consultorio a Salta 378. Afecciones pulmonares, nerviosas y reumáticas. Lunes, miércoles y viernes, de 14 a 15 horas.

**Dr. Juan Pou. Enfermedades** del pulmón y clínica general. De 17 a 19. Corrientes 1393, 2o. piso. De 13 a 16 horas. Directorio 3506.

**Dr. Genaro Giacobini**
Especialista en las enfermedades del pulmón. Señoras y Niños. Caseros 3085. U. T. Corrales, 0684. Consultas de 8 a 9 y de 14 a 16 horas.

**Pulmón - Tuberculosis**
Dr. Posleman. Corazón, Venéreas, Diatermia, Rayo X. Cons. 14 a 18 hs. Carlos Pellegrini 972. U. T. 4431, Plaza.

PARTOS - ENFERMEDADES DE SEÑORA

**Dr. Martín Reibel, Jefe del** Servicio de Ginecología del Hosp. Rawson. De 13 a 16. San Juan 3161. U. T. 61 2496

**Dr. MARANO. Del Hospital** RAMOS MEJIA. Señoras e internas MEJICO 3431 U. T. 62-1031 Consultas de 14 a 16 horas.

**Prof. Trongé. De 15 a 18** horas. Bustamente 1955. U. T. 71 - 0242

**Profesor Julio Iribarne**
CORDOBA 1829

**Dr. Esquivel. Especialista** en enferm. de Sras. Martes, juev. y sáb. de 14 a 17. Belgrano 2850. U. T. 62-3858

**Dr. T. Scannavino**
Señoras y Niños
VICTORIA 4109 U. T. 60 - 1723

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

**Dr. G. Moner. Jefe en el** Hospital Español. Estómago. Pulmón, Rayos X. Sarandí 265, 1o. De 15 a 17 horas.

**Dr. Pedro Benjamín Aquino** Río Bamba 971. De 15 a 17 horas. U. T. 5141, Plaza.

**Hígado - Estómago**
Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASCUALIS. Callao 86. de 14 a 17 hs., menos martes y jueves.

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

**Dr. Zambrini, Profesor suplente** de la Facultad de Medicina. De 14 a 16, menos los miércoles. Viamonte 728

**Dr. Kennedy. Cirugía general**, Esp. nariz, oídos y garg. Callao 56

**Dr. Enrique Ferreyra. Profesor** suplente de la Facultad de Medicina. de Bs. As. Viamonte 982. U. T. 35-0765

**Dr. A. Forero, Córdoba 838**, 1er. piso. Comprobantes cuatro años estudios en París, Viena, Berlín. Cirugía plástica de nariz. De 15 a 18 horas.

**Dr. Jorge C. Aubone, Enfermedades** de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3568. U. T. 71 - 3453 Palermo.

**Dr. LUIS FUENTES**
ARENALES 896. De 17 a 19 horas

OCULISTAS

**Dr. Amoretti. Diplomado en** la Universidad de Viena. De 11 a 19. Solicitar hora. Córdoba 879.

**Dr. Rebuffo. Enfermedades** de los ojos. 9 a 11 y 14 a 17. B. Mitre 1083

**OJOS** Jefe de sala hosp. Sta. Lucía. Consult. 2 a 5. Montevideo 691. Dr. E. Trivisonno. oculista. Anteojos y operac.

**Dr. Damel. Oculista. Jefe** del Hosp. P. Piñero. De regreso de Europa. 14 a 17, menos lunes. Bmé. Mitre 1305

**Dr. Guillermo Ruzo. Oculista** de "La Prensa" y Hospital Militar. LAVALLE 910. U. T. 35 - 0984.

**Dr. Mario Figueroa Alcorta.** Oculista Médico del Hospital Oftalmológico. Esmeralda 631.

PIEL Y VENEREAS

**Dr. Malvicino. Especialista** en piel y venéreas. De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Lavalle 910, piso 1o. U. T. 35 - 0663

**Secretas - Avariosis - 914**
Gota Militar. Impotencia. Enf. de señoras. Abonos econ. Cons. gratis, de 15 a 21. "Inst. Médico Lavalle". Lavalle 1494, 1er. p. A.

**Dr. Roberto F. Wernicke**
Jefe serv. Hosp. Alvear. Enfermed. de la piel. Esmeralda 1372. U. T. 5938, Juncal.

**Venéreas - Sífilis**
Abonos económicos. De 14 a 20 horas. Carlos Pellegrini No. 972. U. T. 4431, Plaza.

**Piel. Sangre. Vías Urinarias.** Dr. Llort. Cangallo 1409. Consultas, $ 5. De 17 a 20.

**Dr. Saraceni. Secretas. Cura** la blenorragia y gota militar con Diatermia. Cura de la avariosis con el 606-914. De 9 a 11 y de 14 a 20. Corrientess 1777.

**Dr. Schuff** URINARIAS. VENEREAS. Especialista del Hosp. Alvear. Abonos Económicos. De 14 a 21 horas. Domingos, de 10 a 12. Calle Salguero Número 630.

**¡TUBERCULOSIS!** Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna polivalente Andreatti", y "Tubera" ($ 10), que dieron en el Hospital de Niños en la capital el 95 o|o éxitos favorables.

**Venéreas - Sífilis**
Abonos económicos. Rayos X. Diatermia. Luz ultravioleta. De 11 a 21 hs. Callao 567. Consultas $ 5.

**Dr. Piccinini. Urinarias y** piel en general. Consultas: de 14 a 17. Tucumán 695, 2o. piso. U. T. 31-0437, Retiro.

**Clínica Urológica. Doctores** Carlone y Guagnini. Blenorragia. Sífilis. Impotencia. Abonos económicos. De 16 a 21 horas. LIBERTAD 480.

**Blenorragia** Curación sin lavajes. Dr. E. ETKIN. Jefe especialista de la Asistencia Pública. Alsina 2534, de 11 a 12 y de 16 a 20 horas.

Nuevo tratamiento sin lavajes, de acuerdo con la técnica más moderna
**BLENORRAGIA**
A los enfermos del interior se les envía gratis cuestionario para consultas por correspondencia.
Avariosis, abonos económicos
POLICLINICO CENTRAL
De 15 a 20 horas Lavalle 955

## 8. Médicos

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

**HOMEOPATIA - Consultorio** del Dr. Falabert. Calle LAVALLE 1053.

**Dr. Julio Eduardo Marenco.** Consultas martes, jueves y sábados, de 14 a 16. Paraguay 1430. U. T. 44-0513, Juncal

**Dr. J. Andrés Aguirre. Médico** cirujano. Valentín Alsina 1346, (Valentín Alsina). U. T. 22 - 8599, Avellaneda

**Dr. José Arce. Cirujano general** del Hospital de Clínicas. Director del Instituto de Cirugía. Lunes, miércoles y viernes, de 14 a 15 horas. Santa Fe 1531.

**Doctor Félix Roca. Clínica** Médica y Ginecología. Avenida Forest 776

**Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo.** Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260 U. T. 47-2592. Consultas de 14 a 18 horas.

**Dr. Abel Zubizarreta. Médico** del Hospital de Niños. A hora convenida. Paraguay 973.

**Dr. Ricardo Helman**
CALLAO 132 U. T. 45 - 5379, Cuyo

**Dr. Carlos Robertson Lavalle.** Prof. titular de Patología Quirúrgica de la Facultad de Bs. Aires. Ciruj. jefe de la sala del Hosp. J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Tuberculosis Osea. Consultas de 2 a 4 p. m. Tucumán No. 1452.

**Bocio, Corazón, Asma, Reumatismo.** Dr. L. Goldemberg. Córdoba 2260 U. T. 47-2592. Consultas de 14 a 18 horas.

**Dr. Reynaldo Savage**
Cirujano del Hospital J. M. Ramos Mejía. Cirugía general. Calle Rivadavia No. 3049. U. T. 62 - 2762.

**Dr. Héctor Dasso. Clínica** médica. Consultas: martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 453

**Dr. Guillermo A. Bosco**
Profesor de la Facultad. Suipacha 943
Enfermedades internas

**Dr. Carlos A. Troise. Médico** del Hospital Muñiz. Bernández 1956. (Segurola y Jonte). U. T. 37 - 9889, Floresta

ENFERMEDADES DEL PULMON

**Tuberculosis Pulmonar y** ósea. Optimos resultados con la aplicación del método Andreatti. Médico especialista. Corrientes 1393, 2o. C., de 17 a 19 horas. U. T. 38 - 1182, Mayo

**Doctor P. Groppo**
Avda. MITRE 375 - Avellaneda
U. T. 22-0956, Avellaneda

**Asma, Bronquios, Pulmón.**
Dr. CRUCIANI. SAN JUAN 3510
U. T. 5904, Mitre

**Dr. GUSTAVO SOTO**
ENFERMEDADES INTERNAS Y NIÑOS
Director del Instituto Pasteur de Avellaneda. Chacabuco 619. U. T. 37-2701, Riv.

## 8. Médicos

**ECZEMA** Psoriasis — Ulceras — Varices, por crónicas que sean. SANGRE. Dr. LLORT. Cangallo 1409. Cons. $ 5. de 17 a 20 horas.

SUEROTERAPIA
**Jáuregui - Lancelotti**
Tratamiento de la Lúe en sus formas clínicas. Consultorio Dr. Lancelotti. De 15 a 18 horas. Callao 341.

**PIEL Y AVARIOSIS**
Dr. Etchevarne. Del Hosp. Ramos Mejía. CHACABUCO 464 De 14 a 18 hs.

**Dres. Vilar y von der Becke**
Exclusivamente génitourinaria
LAVALLE 1053

**Dr. Roa. Jefe de Piel y Venéreas** sifilíticas, del Hosp. P. Piñero. Radium en tumores. De 14 a 17. Pasteur 38.

## 9. Sanatorios y Clínicas

**Instituto Frenopático. Directores:** José T. Borda y Dr. Antonio Martínez. Avenida Montes de Oca 625.

**Sanatorio Psiquiátrico "BELGRANO"**
Director técnico: CARLOS PRONSATO. Pensiones económicas para enfermos Mentales, Nerviosas y Toxicómanos. PAMPA 2178 U. T. 6764, Belgrano

**Instituto Médico de Hidroelectroterapia "Colmegna".** El más grande de la América del Sur. Higiene y confort. Sección especial para señoras. Sarmiento 841.

Clínica del Dr. Llueca
**Venéreas - Sífilis**
Curaciones por abonos económicos. Con todos los tratamientos modernos. Diatermia. Uretroscopia. Alta Frecuencia. Consultas gratis. Atención: de 9 a 12 y de 15 a 21 horas. Rivadavia 5967. U. T 66-5217

**Sanatorio Médico Quirúrgico**
Directores: Doctores AURELIO GOMEZ y ENRIQUE FRANCI Clínica quirúrgica, médica y Maternidad. Pensiones económicas. SOLIS 1449.

**SANATORIO PSIQUIATRICO**
Nacional. Director: Dr. Juan Ramón Beltrán. Echeverría 1606. U. T. 0423, Belgrano

**SANATORIO LAVALLE**
LAVALLE 1726. Directores: doctores José y S. Varalla; Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos

**Clínica Santa Fe. Especialidades:** Vías respiratorias, (Pulmón, Bronquios), Aparato digestivo (Estómago e intestinos), Aparato circulatorio (Corazón y Aorta). Electricidad médica. Santa Fe 1044. U. T. Plaza 41 - 4791.

**Sanatorio Argentino (S. A.). Para** enfermedades mentales y nerviosas, alcoholismo, morfinomanía, etc. Director técnico, profesor Dr. José T. Borda. Médico director: Julio C. Gancedo. Médico interno: Dr. José Raúl Monasterio Odena. Rivadavia 5120. U. T. 60 - 3125. Caballito.

## 10. Dentistas

**SIUTTI ALFREDO**
Trasladó su consultorio a Pueyrredón 390. U. T. 47-0800. Cuyo

**J. Gómez Gálvez. Boedo 1156. U.** Telefónica 61-1002, Corrales.

**Dr. Fasce.** Ex jefe de clínica del Hospital Italiano. Dientes sin paladar. Extracciones y emplomaduras sin dolor. Precios reducidos. De 14 a 18. Rivadavia 3483, est. Loria del subte

**SIUTTI** ORESTE I. — Dentista. Siempre en Corrientes 3108.

**Dr. Enrique Jaime. Cirujano Dentista**, regresó viaje prof., at. lunes, miércoles viernes. Perú 607. U. T. Av. 0872. Martes, jueves, sábados. Lima 994. U. T 1104, B. Orden.

**Dr. Daza. Dentista. Operaciones** sin dolor. Honorarios módicos. Horario de 8 a 12 y de 14 a 20 horas. Consultas gratis. Santa Fe 1416.

**Dr. José M. Bianchi. Cir. dentista.** Triunvirato 4627. U. T. 315, Urquiza. Horas de consulta: de 13 a 18.

**CLINICA DENTAL HADDAD**
Rayos X. Martes, Jueves y Sábados. Tucumán 438. U. T. 31 - 1437.

**Dr. Armando Heller**
DENTISTA SARMIENTO 848

**Dr. Tomás Amendola. Cirujano** dentista. Piorrea alveolar. Solís 306. U. T. 4186, Mayo.

**CLINICA DENTAL MATTIA**
Ex Director de la Escuela Odontológica de Bolivia. RIVADAVIA 2768

MECANICOS-DENTISTAS

**Composturas de dentaduras postizas** en cuatro horas, $ 3; dentaduras irrompibles CARLOS PELLEGRINI 521.

## 11. Parteras

**PARTOS.** Dr. Baro. Saavedra 1248. U. Telef. 47 - 0354.

**María H. de Luna, partera dipl.**, proced. modernos, en casos urg. médico, confort, higiene, precios mód. para pens. At. todo el día. Bolívar 838. U. T. 33-6764

**A partera, espec. casos urg. llame** o consulte 4181, Avda., sin chapa. Perú No. 1230, depto. C.

**Patera, partos y caso urg. $ 25.** Médico gratis. Corrientes 550, dep. E, p. 3o.

**Amatrain. Partera. Madrid-Buenos** Aires. Cons. gratis. pens. Piedras 535.

**Partera diplomada, atiende casos** urgentes, precios mód. Independencia 2172.

**Mercedes Ch. de Saavedra. De la** Mat. del Hosp. Alvarez. Cons.: 14 a 17. Rec. pen. J. B. Alberdi 3451. U. T. 67-9583

**Iraola, partera, cons. gratis, pens.** Paraguay 1247. U. T. 1513, Plaza. A toda hora.

**Partera. Curaciones, pensionistas.** Consulta a toda hora, precio módico. Entre Ríos 2013.

**Matilde Pastorino. Partera diplomada.** Atiende en la calle Ecuador 647.

**Rivera 87. Atiende partera especialista.** Unión Telefónica 5145, Palermo.

**Primera partera de la Maternidad** del hospital T. Alvarez. Recibe pensionistas. Rivadavia 5767. U. T. 5765, Caballito.

**Ametrano, partera. Consulta gratis.** Recibe pensionistas. "Doctor". Victoria 2175.

**Zagales. Partera. Rec. pens. Cons.** de 14 a 16. J. B. Alberdi 4163. U. T. 67 - 8146. Floresta. Tengo médico.

**Diandre. Partera, recibe pensionistas**, ciudad o campo. Calle Milton No. 62. U. T. 67 - 0353.

**Alicia Pérez Mendieta. Partera. Se** rec. pens. Saráchaga 5050. U. T. 67-8539

**Matilde Habiague. Partos, embarazos**, médico. Carlos Pellegrini 555, departamento C. Sin chapa.

## 12. Farmacias

**Farmacia Anglo-Americana**
Abierta hasta las 2 de la mañana. Avenida de Mayo 1401. U. T. 5746 y 2363, Mayo.

**Se atiende a cualquier hora** por teléfono. U. T. 38 - 3557, Mayo. Farmacia - "DERBY" - LAVALLE 1600

FARMACIA Y DROGUERIA
**Diego Gibson**
Defensa 192. Suc. Florida 281. U.T. 33-3581

**Farmacia y Droguería Sarmiento.** Ex "Raffo". Esmeralda esq. Sarmiento 799 U. T. 31 - 3566. Abierta toda la noche.

## 14. Laboratorios y Análisis

**Laboratorio de Análisis Médicos.** Dr. Silvio E. Parodi. Prof. tit. de la F. de Medicina. C. Pellegrini 958. U. T. 41-0142.

## 15. Abogados

ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS
**Dres. Melo y Niseggi**
Procurador: Ernesto R. Fregosi
VICTORIA 450, 2o. piso
U. T. 2345 y 1160, Avenida

**Dr. Julio Moreno. Abogado**
Av. de Mayo 1130, 5o. p. U. T. 37-4289.

**Roberto M. Ortiz. Abogado. Ha reabierto** su estudio en la Avenida de Mayo 943, 4o. piso. U. T. 38 - 3608, Mayo.

**Dres. Anastasi y Del Casal.**
Abogados. Lavalle 1228.

**Dr. Ricardo A. Fisch**
Abogado
Avda. ROQUE SAENZ PEÑA 547

**Doctor Vicente C. Gallo**
Estudio de abogado
Direc. Av. de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

**Doctor Alberto Padilla**
Estudio de abogado
Avenida de Mayo 1411. U. T. 0665, Riv.

**M. S. Lovato Ramayon. Abogado.** Uruguay 435, 3er. piso. U. T. 38 - 0412.

**Estudio Navarro Vela**
URUGUAY No. 18

**Dr. Fernando de Andreis y José Gieberg**
SARMIENTO 1758. U. T. 38 - 1037

**Dr. RAFAEL ALBERTO PEREZ**
Abogado. Esmeralda 754. U. T. 2245, Plaza

**T. Otero Oliva. Abogado**
MAIPU 471. U. T. 31 - 4301, Retiro

**Dr. Jacinto Cárdenas**
ABOGADO
LIBERTAD 513. U. T. 35 - 2462

**Horacio Bermejo. Abogado.**
GUILLERMO SOLER Agente Judicial
CORDOBA 838. U. T. 44 - 1317

**Dr. EMILIO REVIRIEGO**
Abogado. Talcahuano 291. U. T. 35 - 2446

**Dr. Leonardo Palcos. Abogado**
Diag. R. Sáenz Peña 628, 2o. p., dep. A.

**Dr. Norberto Gorostiaga. Abogado**
Talcahuano 727. U. T. 3303-3309, Plaza

**Dr. Julio Posse. Abogado.**
Talcahuano 439, piso 1o., departamento A. Unión Telefónica 35 - 3185.

**Paulucci Cornejo y Caravias Vera.** Abogados. Calle Tucumán número 1446. U. T. 38 - 7329.

**Virgilio Tedín Uriburu**
ABOGADO
Uruguay 546.

**Dr. Domingo Calarco. Abogado.** Uruguay No. 435. U. T. 38 - 4529.

**Dr. P. Rodríguez Villar**
ABOGADO
AVENIDA DE MAYO 1130, 3er. piso.

**Dr. José Armando B. Seco**
Abogado - Civil y Criminal
AVENIDA DE MAYO 1390. 5o. Piso

**E. Rodríguez Santa Ana**
Abogado. C[illegible] y Provincia.
Avda. de MAYO [illegible] U. T. 38-0533, Mayo

**Enrique M. [illegible] Abogado. Florida 32, Bs. A. [illegible] ullo 215, Santa Fe.**

**ESTUDIO JURIDICO**
CONSULTAS LEGALES E INFORMES COMERCIALES
Asesor letrado: doctor Teodoro C. Farías
AVENIDA DE MAYO 1034

**Dr. Torcuato Y. Lugones. Abogado**
PERU 89

**Dr. Víctor Molina**
Estudio de abogado
Av. de Mayo 605. U. T. 4954. Av.

**Dr. Fernando H. Matera**
Abogado. Consultas gratis a los lectores de CRITICA. Avenida de Mayo 682. U. T. 2129, Avenida.

**Dr. Bernardo Sierra**
LAVALLE 710. U. T. 31-3506, Retiro

**Dr. Jesús H. Paz**
ABOGADO
CERRITO 843 U. T. 6211, Plaza

**Dr. Héctor Lafaille**
ABOGADO
LAVALLE 1344 U. T. 6209, Mayo.

DIVORCIOS

**Divorcios en Montevideo**
Dr. CORDERO Corrientes 2593

DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO
MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES)

**Estudio - Dr. Alberto Espil**
Procurador: C. RAMON ACEVEDO. Calle 20 No. 280, Mercedes (Prov. de Bs. Aires).

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
**LUIS y JOSE OJEA**
Calle 26 - 268 (Mercedes)

**Guillermo E. Hernández**
Abogado. Calle 22 267. Mercedes. U. T. 506

ESTUDIO DE LOS DOCTORES
**Justino T. y Julio O. Ojea**
Buenos Aires: Lavalle 1268, escrit. 40-42
Mercedes: Calle 26 - 228

**Raúl Lascano.** Abogado de la D. de Escuela. Rep. de la Liga Def. Comercial. 28-247, Mercedes

## 16. Escribanos

**GERMAN A. TIRIGALL**
Escribano y Registro Público
Av. DE MAYO 570. U. T. 33-6123. Avda.

**Juan Carlos Calvete. Escribano**
25 DE MAYO 924 U. T. 33 - 0702

**Hortensio Criscuolo**
Escribanía. Registro No. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5897, Avda.

**Escribanía nacional y provincial** de Amílcar J. Bravo. Corrientes 685.

**Dr. Raúl López Cabanillas**
ESCRIBANIA DE MARINA
SARMIENTO 212 U. T. 33-3209

**Clorindo Mendieta**
Florida 32. U. T. 5294, Mayo. TT. 84.
Rosario: San Luis 1272. U. T. 5666. TT. 50

**Antonio López Calatayud**
Escribanía y Registro Público
LAVALLE 1362. U. T. 38 - 7146, Mayo

**Escribanía López. Héctor López** Arias e Ing. Oscar López Méndez. Escribanos. Avda. Diagonal Pte. R. S. Peña 501

**Jacinto Fernández. Escribano**
Cangallo 439, 4o. piso. U. T. 33 - 1414

**Alberto Warnes. Escribano**
SECCION HIPOTECAS
Montevideo 681, 4o. piso. U. T. 38 - 6397

**Estudio Jurídico. Lavalle 448. U. T. 4940.** Procurador: Alfredo Detezanos.

**Domingo Giordano**
Estudio Jurídico
Talcahuano 439, 1er. piso. U. T. 35 - 2504

**Antonio E. Solari y Camilo Rodríguez.** Escribanos. Sarmiento 643, escritorio 122. U. T. 31 - 1530, Retiro.

**Felipe T. Ibáñez, Escribano**
Cangallo 439, 5o. piso. U. T. 4660, Avda.

## 16. Escribanos

Eduardo C. Mustoni y Edecio F. Moyano
Lavalle 1268. U. T. 35 - 3368 y Morón

Dario Béccar y Luis C. Vallente
Escribanos
Av. de Mayo 479 y Rivadavia 746
U. T. 5867 y 3354, Mayo.

INGENIEROS CIVILES

Raúl Carballo
INGENIERO CIVIL
JUAN B. ALBERDI 472

PROCURADORES

Noceti - Oliver. Estudio jurídico. Accidentes de trabajo. De 17 a 20. Consultas gratis. Diag. R. Sáenz Peña 651

TOMAS MASOTTA
Atiende especialmente asuntos de accidentes de trabajos. Consultas gratis. CANGALLO 439, escritorio 315 y 16

## 17. Despachantes de Aduana

ALBERTO FONTANA
25 DE MAYO 179 U. T. 33 - 1646

Juan Arzeno
Despachante de Aduana
Bartolomé Mitre 559
U. T. 33 - 3170, Avenida

## 20. Préstamos Hipotecarios

A. Solari y Cía.
Administración de Propiedades e Hipotecas. Lavalle 655. U. T. 5371. Tenemos disponible importantes sumas, para colocar en hipotecas a pagar por mensualidades. Deseamos la visita de corredores activos que tramitan estas operaciones. Pagamos la comisión correspondiente al realizar cada operación. Horas de oficina, de 14 a 18.

## 21. Dinero Ofrecido

ADELANTAMOS cualquier cantidad sobre casas, terrenos y campos. Santiago Byrne, martillero. Reconquista 316. U. T. 31-0549.

Anticipo dinero a pequeños industriales, rápido. Florida 259, escritorio 215.

E. GONZALEZ ARZAC
Adelantos sobre sucesiones. Asuntos judic. Rivadavia 666, 4o. piso. U. T. 33 - 0250.

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221.

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

## 22. Restaurants

EL MENU DEL DIA - ESPECIALIDADES

SE COME BIEN
SE BEBE BIEN
EN EL
Restaurant CONTE
Cangallo 960. U. T. 35-0849

AGUA ARAUCANA
La más liviana

Después del café tome
Caña Quemada "Ideal"
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO
La Gran Bebida Argentina

EL NOMBRE
ARIZU
SIGNIFICA EL MEJOR ... NACIONAL

Restaurant Juli... Pedidos a domicilio. ... du Jour: Lunes, Navarr... Martes, Steak Kodney Pie; Miérc... en Doube Bourguignou; Jueve... Cassoulet Toulousaine; Viernes, Cinquen Pie; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; Domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

Restaurant "El Fogon". 249 Callao 253. Especialidad en comidas nacionales. Los mejores platos de la cocina criolla, listos a cualquier hora del día y de la noche. Espléndido "Grill" que hace los mejores asados de Bs. As. Salones para familias

LA NUEVA AURORA
Casa especial en parrilla a la criolla. Servicio a la carta. Abierto día y noche. Castrillo y Cía. Entre Ríos 251. U. T. 37-6756, Rivadavia

VUONO
¡A comer bien! Cocina Napolitana
CORDOBA 3227

AGUA ARAUCANA
La más liviana

VINOS BATTAGLIA
SON LOS MEJORES
PIDALOS EN TODAS PARTES

Restaurant El Trocadero
Bartolomé Mitre 559
Edificio Tornquist. Temporada de Invierno. Platos especiales. Audiciones por la renombrada orquesta San Liberman, desde las 20.15 a las 24 horas. Los mejores vinos importados. SALONES PARA FAMILIAS

Restaurant y Bar "Cap Polonio" Boggiano y Scambelluri. Corrientes 521.

LOS VINOS
ARIZU
Son el Orgullo de la Producción Nacional

PARIS HOTEL
El salón más elegante y concurrido. La mejor cocina internacional y criolla. Servicio a la carta. Viernes, día de moda. Cub. $ 1.

DESEA CENAR BIEN
CON DISTRACCIONES CONTINUAS
Desde la hora 8.30
SE LO OFRECE
TA-BA-RIS
Restaurant — Teatro — Dancing

Salón Imperio
LAVALLE 708 U. T. 31-2636
LAS 2 MEJORES ORQUESTAS DE JAZZ Y TIPICA
SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS, PISTA DE BAILE FAMILIAR DE 17 A 0.50 HORAS.

Vinos "LA CEÑA"
SON BUENOS Y GENUINOS

CONDIMENTEN SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES
OMEGA

AGUA ARAUCANA
La más liviana

Pida en todos los buenos restaurantes los
Vinos "La Colina"
Insustituibles para comer bien
ALMUERCE O CENE CON
Vinos "La Colina"

Restaurant "Vértiz"
— de —
A. MONTANA
Av. Vértiz 1600, Salón de baile, reservados y Glorietas
Especial: Jamón Serrano y Ranas, Paellas, Canneloni, Caracoles, Pescado a la Andaluza y Conejos.

En el Restaurant Félix
SE COME BIEN Y SE BEBE MEJOR
Servicio esmerado. Cocina de primer orden. CARLOS PELLEGRINI 44. U. T. 37 - 2566

# LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE "TROMPETA"

El Perro Cara Dura

por George Swan...

HA LLEGADO EL MOMENTO DE SACAR EL TARRO DE LATA Y LA CORNETA.












## 22. Restaurants

Carabanchel
El Mejor Anís
Delicioso
Estomacal
Digestivo

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS
ARIZU
ELABORAN LOS MEJORES VINOS

Restaurant Royal Keller. Corrientes 786. U. T. 31 - 3915. Salones de fiestas y banquetes. Todos los días, a las 4 de la mañana, esp.: Marmita Henri IV. $ 1.20. Vinos finos extranj. Música, Luz y Alegría.

## 23. Pollos al Spiedo y Fiambrerías

LA FAMA Pollos a lo Spiedo, $ 2.50 Rotisería y Fiambrería. SANTA FE 4611 U. T. 71 - 6460

Rotisería "Sportsman"
Fiambres y Pollos all'spiedo
CORRIENTES 1402. U. T. 37 - 2570.

ACEJAS Hnos.
Rotisería y Fiambrería
SANTA FE 2302. U. T. 3022, Juncal
Pidan por teléfono POLLOS exquisitos a lo SPIEDO y se los mandamos en seguida

## 24. Bars

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

BARES AUTOMATICOS

AUTOMATICO "PELLEGRINI"
Carlos Pellegrini 222

AUTOMATICO "ONCE"
Próximamente inaugura un nuevo gran salón con reservados
Rivadavia 2892

G. ZARAGUETA
Gran Fábrica de Aparatos
AUTOMATICOS
Técnicos especialistas creadores de sistemas nuevos en la construcción de toda clase de máquinas automáticas. Consúltenos. Pida presupuesto. Sin compromiso.
1260 CHILE 1260

AUTOMATICOS
Callao 400 y Triunvirato 802
Productos de calidad. Instalación frigorífica completa

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH", AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de oliva.

## 25. Confiterías

SERVICIO DE TE Y LUNCH

LA PARIS
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales
U. T. (41) 1908-09-10, Plaza

Confitería "Ideal"
Suipacha 80/84. U. T. 35 - 1515, Libertad.

CONFITERIA
DEL AGUILA
El Mejor Servicio Para Lunchs y Banquetes
CALLAO Y SANTA FE

"NIZA" - BOMBONERIA
Exquisitos bombones. Corrientes 1479
U. T. 0633, Rivad. JESUS GARCIA

CONFITERIA
DEL MOLINO
Rivadavia 1081. U. T. 47 - 7545
Salones y Servicios para Banquetes

Confitería "La Perla", de Flores. Servicio de Lunch. Atendemos pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66-0658.

Unica casa Marrón Glacé a $ 7 el kilo. Viamonte 1313. U. T. 44 - 3053.

"América" ofrece a Vd. sus nuevos salones. Servicio para banquetes y casamientos. Santa Fe 2425/32. Teléfonos U. T. 0575, Juncal y 41 - 6233, Plaza.

## 26. Los Grandes Hoteles

Majestic Hotel
Avenida de Mayo y Santiago del Estero
Lujosos departamentos
Habitaciones todas con baños

## 27. Casas de Pensión

PARQUE HOTEL
VICENTE LOPEZ, F. C. C. A.
Domingos y días festivos, tés danzantes.

HOTEL y R. ESPAÑA
Sarmiento 531. Habitaciones de 2 a 5 pesos.

Hotel "Savona". Rivadavia 1877-85 Alq. piezas amueb. desde 1.50 a 7 pesos.

Hotel Mondariz. Tacuarí 83. Habitaciones p. p. sala, 2 c. pensión, $ 3 día, mes $ 80. Salas p. p. a matr., c. pens., mes $ 150. Deptos. a flia., c. pens., mes, $ 70.

Sarmiento 1086. Pieza con pens., baño, teléf. Día $ 3.; mes, desde $ 75.

Pensión italiana, a $ 40. Esmeralda 672 (altos, sala).

Se da pensión completa y media, casa de familia. Corrientes 1179, 1er. piso.

Bmé. Mitre 977. Alquilo pieza con pensión, baño, teléfono, $ 3 y $ 75 por mes.

Pensión familiar. Alsina 1042. U. Telefónica 38 - 4018.

## 28. Cigarros y Cigarrillos

Gorden Flos "Virginia"
de Php. Marris. a 0.45 el atado.

Cabañas, Carbajal y Punch
SON LOS VERDADEROS HABANOS

## 29. Instrucción Pública

ACADEMIAS

DE GRAN IMPORTANCIA
Prótesis dental, motores a explosión, electrotécnica, dibujo, construcciones de hormigón, metálicas y sanitarias. Son cursos de corta duración.
UNIVERSIDAD POPULAR DE BUENOS AIRES
Sarmiento 2648 U. T. 47 - 6379, Cuyo
Informes: de 16 a 22 horas

## 29. Instrucción Pública

Nueva Academia Industrial
Enseño soldadura autógena. Torno mecánico. Curso completo. Diurno y noct. Pedro Goyena 562. U. T. 60 - 6033, Caballito.

The Berlitz School of Languages. 847 - Av. de Mayo - 847. UNICA VERDADERA BERLITZ en Buenos Aires. Inglés, Francés, Alemán, Español, Latín, Italiano, Portugués, etcétera.

CONSERVATORIOS DE MUSICA

Conservatorio Argentino
Director:
E. Pallemaerts. Córdoba 1821.

Desde $ 5 y hasta $ 100 enseño en 2 meses piezas estilo moderno y fácil
lito piano, violín, guitarra, bandoneón, acordeón, mandolín, baterías, solfeo.
J. DE CARO
MEJICO 2018

Conservatorio Eslava. Director: Pozzi. Clases de piano, violín y guitarra. Pesos 6. Pavón 1425.

Conservatorio "Rossini"
Enseñanza rápida y seria. Canto, Piano, Violín, etcétera. Precios módicos. Clases diurnas y nocturnas.
Av. de Mayo 1057. Montes de Oca 1606.

Conservatorio FRACASI
Premiado con medalla de oro y diploma de honor. Callao 367. U. T. 38 - 0844, Mayo.

INSTITUTOS

INSTITUTO
José Manuel Estrada
INCORPORADO
Abierta la inscripción para los cinco años de Nacional y primario
Pupilos, medios pupilos y externos.
BELGRANO 1975 U. T. 47-6814, Cuyo

Instrumentos Musicales

Pianos alemanes desde $ 40 mensuales, guitarras españolas, bandoneones, baterías Ludving, saxofones, victrolas, radiolas, a precios de importación, facilidades de pago. Celestino Fernández y Hnos. Bartolomé Mitre 975.

Bandoneones 71 teclas, marca A.A. vendo a precio de fábrica, $ 125 contado y plazo. Casa Núñez, Sarmiento 1566.

## 30. Libros y Librerías

¡Conozca su destino!... Pida libro, $ 1; interior, $ 1.20. Florida 734. F. O. Solís 1030.

## 31. Automovilismo

MARCAS Y NUEVOS MODELOS

VICTOR IRURETA (Sdad. en Com.)
Automóviles Graham Paige
Dirección y Talleres: Otamendi 534
Exposición y ventas:
Avda. de Mayo 902 Cabildo 1001

Columbia
Sociedad Anónima Nacional de Seguros
CONTRA TODO RIESGO
ASEGURE SU COCHE
Av. R. Sáenz Peña 616. U. T. 30-3035 al 37

"Hupmobile" nuevos
Limousine 8 cilindros. Rebajados
CHIESA, GEY y Cía., en liquidación
CANGALLO 123 Escritorio 123

Automóviles Marmon
8 EN LINEA
Desde $ 4.960 a $ 8.700
Economía — Seguridad — Rapidez
Solicite una demostración en nuestra Exposición
EDUARDO ESTANGUET Ltda.
Callao 1494 esq. Las Heras U. T. 44 - 7218

ACCESORIOS Y REPUESTOS

REPUESTOS LEGITIMOS
Delco-Remy y Auto-Lite
C. GOFRE y Cía. PARANA 720

Aplicando "Simoniz" a su auto, siempre tendrá un coche nuevo.
L. A. DUFAUR y Cía.
Bmé. Mitre 2524 Buenos Aires

ESTACIONES DE SERVICIO

Estación de servicio para la electricidad del automóvil. Paraná 720.

Vélez Sársfield y Liniers
Taller de reparac. de autos y engrase automát. Rivadavia 8654. U. T. 7643, Floresta.

AUTOS USADOS, COMPRAVENTA

Antigua Casa Roger
vende los mejores autos de ocasión, de marcas acredit., bien revisados y selecc. Facilidades de pago. C. Pellegrini 1027.

Antes de comprar Automóviles y camiones, visite la casa G. PRIULI y Cía. Bartolomé Mitre No. 2741.

Compra y venta de autos y repuestos usados; se venden limousines. Warnes 1285. U. T. 54 - 0564. "El Americano".

Estol y Cía. Pueyrredón 1262. Adelantamos dinero sobre automóviles y compramos. Seriedad.

Firpo liquida coches usados de todas marcas, en su anexo, Callao 650, en excelentes condiciones y con garantía por 90 días.

Benjamín E. Frigerio y Cía. Adel. y compra de autos. Seriedad y reserva. amp. fac. Sta. Fe 3112. U. T. 71-6078

G. Priuli y Cía. Grandes ocasiones Bmé. Mitre 2741. Visítenos. Remates: Miércoles y Viernes.

## 33. Compañías de Seguros

"LA POSITIVA"
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES. SEGURO GANADERO, CAJA DE AHORROS
SARMIENTO 364
U. T. 33 - 0516 - 0517 - 0518, Avda. Coop. Telef. 304, Central

"Reconquista", Soc. Arg. de Ahorro. Av. Mitre 292, Avellaneda. Unica compañía exenta del pago de todo impuesto

La Holando Sudamericana
Seguros - Incendio - Robo
Automóviles contra todo riesgo
MAIPU 62 U. T. 38 - 1510 y 1433, Mayo
Sin compromiso solicite condiciones

# Treinta y Nueve Concurso Semanal

Tome Vd. parte en estos sorteos, que realizamos de domingo a domingo, insertando un aviso en nuestros

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

EL PREMIO DE ESTA SEMANA

CIEN PESOS EN EFECTIVO

CRITICA realiza una serie de sorteos semanales, con premios para todos los avisadores de la sección

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Treinta y Nueve Concurso Semanal

## 33. Compañías de Seguros

"LA AMERICANA"
SAN MARTIN 296. U. T. 2850, Avenida. Compañía Argentina de Seguros Generales. Vida, Incendio, Accidentes, Automóviles.

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208, Avda.

## 34. Administración de Propiedades

BANCO INTERNACIONAL DEL RIO DE LA PLATA
Administración de Propiedades
PUEYRREDON 514

Banco El Hogar Argentino
Bmé. Mitre 575 y Florida 147

FINCAS EN VENTA

| | |
|---|---|
| Avda. Olivera 211 | $ 26.000 |
| Cachimayo 435 | „ 55.000 |
| Rosetti 436 | „ 45.000 |
| Ceretti 2825 | „ 17.500 |
| Alsina 1887 | „ 80.000 |
| Bmé. Mitre 1554/58 | „ 105.000 |
| Avda. Bruix 4546 | „ 12.000 |
| Charcas 2820/22 | „ 110.000 |
| Chacabuco 645, Bernal | „ 16.000 |
| Olazábal 2850 | „ 70.000 |
| Gorriti 678, Lomas | „ 25.000 |

## 35. Casas y Departamentos

CASAS

Amplia y cómoda casa de altos, 5 dormit. y 2 c. de baño, se alq. Ayacucho No. 1846. Ocurrir L. N. Alem 675.

Se alq. piso alto, dos casas, junto o separado, salón 16x15, 15 habit., 2 vest., 2 entr. y comod. Defensa 653.

Arenales 1360, casa moderna, alquílanse pisos con 4 dormit., sala, escrit., living room, comedor, 2 baños y demás depend., calefacción. U. T. 5616, Avenida.

Alq. casa para personas de buen gusto. Balbastro 1601, esq. Hortiguera, $ 110, 4 hab. y una chica, cocina, baño instal., gran terraza y demás. 2 cuadras Parque Chacabuco y de Asamblea, con ómnibus a todas direcciones, tranv. 44 y 26. Tratar, Cotillo, Vaggi y Cía. Maipú 73.

Alquílase por un año, gran casa de una planta, Lavalle 1625, confortablemente amueblada o sin muebles, compuesta de: hall, gran salón, 3 habitaciones, baño, espacioso comedor, 2 habitaciones y baño altos; amplia cocina y cómodas dependencias. Retirar tarjeta de visita y tratar: A. Solari y Cía., Lavalle 655.

Alq. casa y 2 deptos. en Flores, para personas de buen gusto. Recuero 1839 y 1810, a $ 85 c/u., 2 piezas, baño, cocina y demás comod., a 1 cuadra tranv. 49, comb. subte. y varias comp. ómnibus a todas direcciones. Visítese todo el día. Tratar. G. Cotillo, Maipú 73. U. T. 35 Mayo, 6102.

Casa de 5 piezas y comod., Rodríguez Peña 715, alq. E. J. Jiménez. Rivadavia No. 620.

Alquílanse casas y departamentos de 3, 5 y 8 hab. grandes, a la calle, con dependencias completas. Paraná 505.

Si desea alquilar casas modernas, flamantes, con todas comodidades y a precios muy moderados, en el barrio de Versalles, el paraje más alto de la capital, diríjase a Cangallo 824, de 9 a 12 y de 15 a 18 horas.

Alq. casa, sótano, planta baja y dos pisos, terraza, depend., para familia. Consultorio o negocio. Viamonte 751.

Casita, barata, vendo en Liniers, poco al contado. U. T. 44 - 3359.

DEPARTAMENTOS

Dpto. alq. amplio, mucho sol y aire terraza, 3 hab., $ 110. Liniers 1457.

Deptos. ultramodernos, regio atelier, alquilo a precios módicos.

CANGALLO 2759

Departamentos modernos, con todas comodidades, aire, sol, alquilo, $ 170. Calle Tucumán número 335.

Alq. Santa Fe 1111 y Cerrito, dep. 3 hab., baño inst., cocina, plez. de servicio, calefac., lujoso, recién terminado.

Departamentos nuevos, de lujo, en 2 plantas, se alquilan, Cangallo 2315, compuestos de hall, living room con chimenea antichambre, con pijacard, 2 dormitorios, baño con calefón eléctrico, calefacción central, heladera, baño y dependencias de servicio, alquiler, interiores al jardín, $ 240, y a la calle $ 260. Haciendo contrato por 1 ó 2 años, se descuentan 1 ó 2 meses de alquiler. Tratar: Banco Argentino Uruguayo o Galería Güemes 341, de 14 a 17 horas.

DEPTO. 3 HABITACIONES, de $ 160 a $ 180, confort moderno, amplias dependencias. Otro de una habitación alquílase únicamente a familia. Calle San Martín 945.

## 35. Casas y Departamentos

Depto. amplio, de 3 habit. grandes y depend., se alquila $ 150. Uruguay 62. Tratar: J. M. Méndez y Cía. Lavalle 448.

Se alquila piso de lujo, de grandes ambientes. Sala, antesala, living room, comedor, escritorio, seis dormitorios y tres cuartos de baño. Arenales No. 874.

Departamentos nuevos
VISITELOS, CONFORTABLES Y SUPERMODERNOS, proyectados, construídos y administrados por el arquitecto ALEJANDRO VIRASORO, donde Vd. encontrará de 2 y 3 habitaciones plenas de luz, aire y sol, agua caliente central y calefacción y con todos los detalles que hacen el ideal para corta familia; Victoria 2966 al 72

Vieytes 244, cerca Plaza Constitución, departamento frente, bajo, 3 piezas, cómodo, patios, etc., alquilo $ 145.

Piso amplio, 7 piezas y comod. Av. de Mayo 1135, 2o. piso., alq. E. J. Jiménez. Rivadavia 620.

Deptos. modernos, interiores y a la calle, aire y luz, alq. desde $ 180. Sarmiento 1513.

Defensa 251. Pza. Mayo. Depto. nuevo, frente calle, 4 hab. princ., hall, calefac., luz, regio baño, para flia. Visítelo.

LOCALES Y ESCRITORIOS

Lindos locales esq. de $ 80 a $ 180. Todo azulejado. Tres vidrieras, 2 piezas, baño y cocina. Av. San Martín 2896 al 98. Tratar Maipú 676. U. T. 2121, Retiro

Sótano de grandes dimensiones, con montacarga especial para depósito, se alquila a precio módico. Paseo Colón 746.

ALQUILASE ESPLENDIDO local para oficinas o negocio, con amplio sótano, superficie total de 360 mts. cuadr. Rivadavia Nos. 746 al 750. Informes, pasaje "La Mundial", 1er. piso. Av. Mayo 749

Alquílanse dos amplios locales con comodidades familia, 2 entrepisos, 107 m. c. c/u., mucha luz, calefacc., etc. Lavalle 349, 353, 361 y 365. Visítense.

Salón ventas u oficinas, amplia entrada, seis piezas y galpón de cinc nuevo, 220 mts., para cualquier industria, con permiso municipal y depend., alquilo junto o separado, precio módico. Ver y tratar: Rivadavia 3967/71.

## 36. Piezas se Alquilan

CON Y SIN PENSION

Alquilo pieza a perso... ...ería. Calle Canning 2291.

Luis S. Peña 189, piso 2o., dep. D., alq. 2 salas, todo confort con o sin pens. a matrimonio o señorita.

Familia argentina, alquila pieza amuebl., con pensión, matr. o caballero, baño caliente, teléf., piano. Victoria 612.

Dos salas con baño alquilo en $ 80. Calle Gorriti 4190. De 3 a 5.

Alquilo 3 habitaciones amuebladas, seguidas, con pens. o sin, a matrim. o cab. dist. en casa confort, aire, sol, terraza, baño cal., teléf., único inquil. Victoria 2115.

Alq. sala o pieza con muebles, baño c., teléf., c. o sin pensión, casa flia. Carlos Pellegrini 951.

A caballero dist. que ocupe poco, alq. habit. amuebl., c/vent., baño contiguo, único inq., ... persona sola. Carlos Pellegrini 833, ... dep. 51, segundo ascensor.

Alq. pieza en casa flia., amuebl., c. pens., para caballero: Moreno 731, piso 3o.

Alquilo sala amuebl., pensión para matrimonio o dos caball., baño cal., teléf. Maipú 571, depto. D. U. T. 0997, Retiro.

Esmeralda y Lavalle, alq. sala bien amueblada, con pensión contigua, baño, a matrim. o dos personas. U. T. 31 - 2141.

Salita o pieza amuebl., indep., con cocina, lavar, teléf., baño cal., ascensor, alq. a matrim., Srta. o caball. solo, precio módico. Bolívar 321, 2o. piso, depto. 3.

Pieza amueblada, casa de familia, se alquila. Talcahuano 451, 4o. piso, der.

Señora alquila habitación amueblada, $ 50, a cab. o personas que ocupe poco. Méjico 1450, dep. 3, p. 3o. U. T. 3365, Riv.

Piecita amueblada alquilo a hombre solo, con o sin pensión. Paraná 151, piso 1o. (no preguntar).

Pieza, regiamente amueblada, alquilo a caball. o matr., con pensión familiar, baño, teléf. Perú 161, 1er. p., dep. 1.

Sala alquilo, amuebl., todo confort, con pensión. Rivadavia 1382, piso 1o.

A 2 compañeros se alq. pieza y sala amuebl., con excel. comida fliar., baño cal., etc. $ 75 c/u. al mes. Victoria 1896, piso 6o., depto. 11.

Se alq. pieza cómoda. Víctor Martínez No. 63. U. T. 60 - 5655.

Pieza sin muebles, sol y aire, se alquila a Sr., con pens. en dep. Lavalle 1974, dep. No. 2. U. T. 5574, Cuyo.

## 36. Piezas se Alquilan

Alq. pieza amuebl., a 1 ó 2 caball., con toda comod., baño caliente y teléf. Lavalle 570, 2o. piso.

Alq. pieza amuebl. a Sr. o Srta., c. o s. pens., b. cal., teléf. Defensa 787, 2o. p.

Salita regiam. amuebl., para ocupar poco, se alq. Montevideo 142, 1er. piso.

Alquilo sala amueblada, teléfono. Echeverría 4965 (altura Triunvirato 4200).

Alq. pieza amuebl. a pers. may., c. o sin pensión, baño cal., teléf. Alsina 1715. U. T. 38 - 3339.

Alq. sala y comedor grandes, aireados, en casa flia. mayores. Paraná 132.

## 37. Arquitectos y Planos

A $ 3. Planos aprobados. $ 5. O. S. Firmas. Arq. Rivadavia 714.

U. J. Aguirre, Ingeniero
Av. de Mayo 1135 U. T. 2452, Mayo

A $ 5. Planos aprobados por la Municipalidad de 12 y 13 piezas, de maquinarias y de habilitación, Firmas, capital y provincias. Calle Chacabuco No. 18, Folguera y Cía.

## 38. Empresas de Construcciones

NO ALQUILAMOS
VENDEMOS por sólo $ 85 mensuales y depósito de garantía de 255 $, casas en la ciudad de Buenos Aires, con cinco habitaciones, baño, luz, obras sanitarias instaladas de acuerdo con una concesión municipal. Por solicitudes e informes, dirigirse a la Compañía de Construcciones Modernas. S. A. Bmé. Mitre 234, 4o. piso, de 9 a 19. Sábados de 9 a 12 horas. En esta forma, 4.000 casas vendidas

Casas y chalets edifica Empresa Da Silva en capital y en provincia a p. y contado. Cangallo 511, escritorio 16.

MOTORES Y AFINES

Máquinas p. planchar trajes y sombreros, "BENHAYON", se venden, nuevas y de ocasión. Rivadavia 5199.

## 39. Materiales de Construcción

Manuel Alberto Iriarte. Montes de Oca 1451. Solicite el catálogo de puertas y ventanas, puertas patio 2", completas, 1.10 x 3, c. b. $ 60; puertas patio, 1 1/2, completa, 1.05 x 2.90, c. b. $ 50

COLONIA ESPAÑOLA. Azulejos y sus complementos, desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo renacimiento español y otros motivos de cerámica. Primera Fábrica Argentina. Chubut y Campichuelo
Unión Telefónica 1277, Caballito.

CARPINTERIAS Y TORNERIAS

Taller de escultura y tallado en madera. Muebles de estilo. Agrelo 3914. Unión Telefónica 62 - 9552.

## 40. Artefactos y Artículos Sanitarios

Juan B. Scapusio y Cía.
Carlos Pellegrini 698
ARAÑAS - BRAZOS
PLANCHAS - CALENTADORES ELECTRICOS

Bañaderas, lavatorios, etc., liquidamos. Belgrano 499. B. J. Tiscornia.

A. SCAPUSIO y Cía.
Empresa de instalaciones eléctricas
ILUMINACIONES Y ORNATOS
RIO BAMBA 341 U. T. 47 - 2873

Alcatraz Entre Ríos 145. Baños, lavat., etc., averías, ocasiones

## 41. Artículos de Interés Para la Mujer y el Hogar

Cocinas modernas "POLI"
Visite nuestra Exposición
CERRITO 252 U. T. 38 - 7784

Vestidos de calle y fiesta, soirée, vendo. Calle Esmeralda número 463. U. T. 31 - 4099. Retiro.

DURANTE MEDIO SIGLO ha sido el JABON REUTER un artículo indispensable en todos los hogares. Las madres lo usan para el baño de sus bebés, porque les mantiene el cutis sano y fresco. La mujer elegante lo prefiere a cualquier otro, pues protege su juventud y belleza. Pruébelo y se convencerá.

"CARNAVAL DE VENISE"
EAU DE COLOGNE IMPERIALE

"ESTRELLA"
ACEITE FINISIMO
PURO DE OLIVA
VIRGEN
Directamente del Productor al Consumidor.
PIDAN PRECIOS Y MUESTRAS GRATIS
CANALE y PICCHIOTTI
CHARCAS 2537 U. T. 3817, Juncal

BAZAR COLON
Florida 254
Artículos para regalos, fantasías, loza, cristalería, porcelana, metales, juguetes y juegos de sociedad, etcétera.

ADORNO PARA
Fiestas y Casamientos
Casa Longobardi
BOLIVAR 280

## 42. Casas de Modas, Modistas y Zurcidoras

Modista confecciona vestidos y tapados desde $ 10, garantizando esmero. Paraguay 3351. U. T. 71 - 2132.

## 43. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Carlos Hillcoat. Kiniciólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y de 15 a 18. Cabot 1721. U. T. 1742, Corrales.

Manicuras de París, atienden Uruguay 1249, 2o. piso, depto. 5.

Manicura brasileña, atiende de 14 a 20 horas. Montevideo No. 142, 2o. piso.

Pedicura. Mme. Mery. Uruguay 772

## 44. Artículos para Hombres

Después del Café, Tome
Caña Quemada "Ideal"
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO
La Gran Bebida Argentina

Ambos azules desde $ 3.95.
CASA GERZENSTEIN
Entre Ríos 842

Carabanchel
El Mejor ANIS
Deliciosos
Estomacal
Digestivo

## 45. Radiotelefonía

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS
EL PRODUCTO DE CALIDAD

Linternas, pilas, baterías, de 90, 45 y 22 ½ volts, precios muy baratos. B. Mitre 1553. U. T. 6895, Mayo.

Altoparlantes, líquido mil, de todos precios. Calle Bartolomé Mitre 1553. U. T. 38 - 6895, Mayo.

FONOGRAFIA

Gramófonos valijas, desde 18 pesos Bartolomé Mitre 1553. U. T. 6895, Mayo.

Púas Lord (trompito) y otras marcas, precios sin competencia. B. Mitre 1553. U. T. 6895, Mayo.

Ortofónica norteam. grande, mueble gran lujo, muchísimos discos, vende flia. por viaje, $ 120. Rivadavia 2010.

Se vende Victrola y 20 discos casi nuevos, urgente. Calle Pedernera No. 418

Flia. vende urg. soberb. ortofónica norteamer., últ. mod., gran lujo, potente, clara, c. espacio para radio y álbum, freno autom. $ 295; costó $ 1.950. Córdoba 728.

A $ 0.50, 0.70, 1.— y 1.50 discos. Repertorio Nacional, clásico y óperas. Victrolas portátiles con discos a $ 20, 30 y 40. Doble cuerda $ 45. "Casa Gil". Bdo. de Irigoyen No. 430.

## 46. Artículos de Optica

ANTEOJOS Y LENTES
Imitación de carey vista cansada, $ 5. Examen de la vista gratis. Unico. A. Garbarino. Optico técnico. Sólo en Carlos Pellegrini 468

## 47. Máquinas de Coser y Escribir

En 10 meses, sin recargo, como al contado, vendo máquinas de escribir, calcular, etc. Precios bajísimos. Composturas. Moreno 923. U. T. 4325, Rivadavia.

Máquina de coser nueva, y dormitorio vende familia Calle Boyacá 966.

## 48. Mueblerías

CREDITOS
En 15 mensualidades. Muebles en general, camas de bronce y hierro. Ortofón., aparte Radio. Bandoneones e inst. de música.
APOLO — Corrientes 1352

Muebles finos, grandes rebajas. A Torre y Cía. Bartolomé Mitre No. 854.

F. DAFFINOTTI y Cía.
Camas de bronce
Créditos Liberales
Corrientes 1263
Sarmiento 1114

Fábrica Sofás-Camas y Colchones. Especialidad en divanes, camas turcas, sofá-camas, $ 38, y colchones de lana desde $ 18 a 20. Pángaro y Di Giorgio. CORDOBA 1541.

A largos plazos, camas de bronce, sofá-camas y muebles en general Calle Carlos Pellegrini 678.

Muebles y colchones, por cambio de local, liquidamos todas las existencias de nuestra fábrica a precios sumamente bajos, colchones de lana a $ 15, camas a $ 10, roperos a $ 20, mesas de comedor a $ 12, sillas a 2.50. Surtí do completo en camas de bronce, al interior. Catálogo gratis. Entre Ríos No. 1288.

## 49. Muebles de Ocasión

Familia vende hermoso dormitorio desarmable, comedor Chippendale, sin estrenar. Ocasión, desistir casamiento. Díaz Vélez 4423.

A Corrientes 2966, dormit. Chipp. $ 140; comed. c. dob. 10 p. $ 17; roperos 3 lunas $ 40 y 22; aparador, $ 25, 35 y 44; mesas comedor, 11; sillas, 2.50; juego vestib., roble, 7 piezas, $ 105.

Vendo cama tallada, moderna, mesas de luz y toilette, $ 110. Araoz 2730.

Aprovechen, única ocasión, regio dormit., Chipp., nuevo, 7 piezas, vendo urg. $ 230; comedor 10 piezas, $ 340, juntos o separados. Yatay 432.

Camas de bronce. Arreglamos y dejamos nuevas por pocos pesos. Llame U. T. 61 - 3271. Boedo No. 1123.

Flia. vende urg. hermoso dormit. Chipp., 3 cuerpos, en nogal de Italia, sillón cama, colchón de lana, nuevo, sin estrenar, barato. Monte Dinero 733, alt. Avda. San Martín 1200.

Hall, salas y living room importados, vendo. Calle Sadi Carnot 952/56. U. T. 4123, Mitre

Escritorio, bibliot., sillas, archivo, valen $ 545, liq. urg. $ 124. Liniers 1839.

## 49. Muebles de Ocasión

Comedor, mesa, sillas, dormit., vale $ 1.210, líquido urg. $ 284. Liniers 1839.

Con toda urg. flia. vende suntuoso moblaje; dormitorio estilo moderno, lujoso, desarme, $ 590, costó 2.200; comedor mod., $ 550, costó 2.200; escritorio c. regia bibliot. y 3 regios sillones cuero, $ 600, costó $ 1.950; living-room c. magna mesa tallada, $ 395, costó 1.150; ortofónica soberbia, c. espacio para radio, $ 295, costó $ 1.950; aspiradora, ducha eléctrica, arañas, estufa salamandra. CORDOBA 728.

Comedor, dormitorios, regios, modernos, desarmen, finísimos, flamantes, vestíbulo, etc., vendo urgente. Victoria 1834 después de las 11 horas (familia).

## 50. Flores, Plantas, Parques y Jardines

A la casa Luis Constantini. Callao 21. U. T. 38 - 1415, Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespaldaras, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

F. JOSE CHAUVIN
Parques y jardines
ESMERALDA 771
U. T. 0559 y 0782, Retiro

## 51. Compraventa de Ropa y Objetos Usados

A José, paga bien trajes, calzados, obj. varios. Junín 376. U. T. 1104, Cuyo.

Se vende autopiano nuevo, ocasión. Calle Venezuela 1442, departam. E.

## 53. Varios

Ofrecemos continuamente sedas y lanas a precios nunca vistos. Sederías "D. Victoriano". 473 - C. Pellegrini - 479.

Señora inglesa que debe internarse en hospital pide, por obra de caridad, a matrimonio quieran recogerle un niño de 8 años. Reconquista 452.

Compro calesitas, en buen estado; funcionamiento a caballo. Tratar con el señor N. E. Salliqueló (F. C. Oeste).

No olvide: 679 C. Pellegrini 473, son las Sederías "D. VICTORIANO", que le conviene para sus compras.

"Visiones de la Pampa", vals criollo y 9 piezas más, $ 1; interior, $ 1.20. Solís 1030. Cavello.

El rigor de la moda y en un extenso surtido en LA MIRCOMALLA en las sederías D. VICTORIANO. 679 C. Pellegrini 473.

Plumas duvet. Solicite la marca "PEKIN", lema que garantiza su elaboración. Ventas por mayor y menor. Paraná No. 1045. ORIOLI Hnos.

FORMENTO Ventiladores y artículos de electricidad en general a precios de ocasión. Bartolomé Mitre 1286. U. T. 38 - 3568, Mayo.

TINTORERIAS

"Teinturerie Laborde"
VIAMONTE 624 U. T. 31-1648, Retiro
SUCURSALES
Lavalleja 1062 U. T. 54-2738, Darwin

CONSIGNATARIOS

MIHURA y Cía.
Consignaciones en general
ALSINA 478, 3er. piso. U. T. 33 - 0312 Avenida

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
"VETERE"
N. F. Vetere y Cía.
BOLIVAR 475 U. T. 33 - 1385

FABRICAS DE BILLARES

Compañía Argentina de Billares "Los 36". Cazaban y Fernández, Avenida de Mayo 1293. "Los 36" es la marca de billar preferida por todo aficionado conocedor. Construcción perfecta. Bandas rápidas y exactas. Accesorios del ramo a precios sin competencia.

ARTICULOS INDUSTRIALES

RAFAEL ANASTASIO
Máquinas para fideerías, fábricas de pastas frescas, panaderías.
BULNES 299

## 54. Empresas de Mudanzas y Afines

LA UNION ARGENTINA
Mudanzas y Guardamuebles
SARMIENTO 1444. U. T. 38 - 7602, Mayo

## 55. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

Alhajas de ocasión a precios de ocasión, vende la antigua joyería Juan Broggi. San Martín 140.

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadero ocasión. Antigua Casa RETT'S. Cangallo número 537. U. T. 2493, Avenida.

No compre ni venda alhajas sin consultar a L. Trojan. Calle Sarmiento número 317. U. T. 31 - 0731.

## 56. Personas Buscadas

Maura Rodríguez Lecuturio, busca a sus hermanos Ezequiel y Fernando, en Concepción del Uruguay. Escribir a Montevideo: calle Agraciada 3081, depto. 4.

Menita C. Vuelve cuanto antes, todo arreglado. Salva nuestra madre, evita otras averiguaciones. Tu Matonia.

Se desea saber el parad. de Humberto Rana. Lo busca Alberto Vaccarezza Pasteur No. 671.

Deseo saber el paradero de Julio Echeverría, o de su compañero de pieza. Los busca I. R. Santa Fe núm. 2928.

A María Luisa Galuppo la busca su esposo, no le importa el paso dado; le ruega vuelva a su lado, la perdona y le pide no escuche consejos de nadie; aunque no vuelva a su lado le pide le dé explicaciones del paso dado. Si alguna persona puede saber algo, ruega informes, Maipú 719.

## 57. Extravíos y Hallazgos

Extraviado en un automóvil, ayer, varios papeles, sin importancia. El que los devuelva en esta Administración será bien gratificado.

María Luisa Torres, reclama una cartera olvidada en un taxi, con cédula de identidad de Santa Fe. Se gratificará a quien la devuelva a Tucumán 1381, 1er. p.

Perrito chico, a medio pelar, responde al nombre de Boby. Se gratificará generosamente a la persona que lo devuelva por tratarse de un niño que desespera. Constitución 2762.

Zorro de piel, dejado olvidado en auto tomado en F. Lacroze a Amenábar No. 107. Gratif. devolución. Amenábar 107.

Será gratificada la persona que dé razón de una valija de cuero, conteniendo herramientas de dentista, que se ha perdido en un auto, en el trayecto de la calle Florida y Paraguay a Avda. de Mayo y San José. Avenida de Mayo 1385. Fourcade. U. T. 38 - 4307, Mayo.

Album pequeño, con retratos de familia, fué olvidado la noche del 27 de mayo en un auto de alquiler. Se ruega y gratificará su devolución, a su dueña, señorita Costa, en la calle Paraná número 1057 (Capital).

Perrita extraviada. Gratif. devolución; responde a nombre Lil. Bdo. de Irigoyen 270, piso 3o., derecha.

## 58. Animales Domésticos

**LA MODERNA** Sarmiento 1556. U. T. 1564, Mayo. PERROS Y GATOS DE TODAS RAZAS.

Comadrejas vivas, compraría varios casales para experimentos científicos. Ofertas indicando precio, a "Naturalista", Redacción este diario.

## 59. Academias de Bailes

**Para aprender a bailar** elija a un buen maestro. Prof. Comas, enseñanza individual en cinco lecciones. VICTORIA 1872. U. T. 38-1709.

A. Prof. Miguez. 121 - Lima - 121, diríjase Vd. si busca maestro competente, donde será enseñado pers.; decídase, no importa que nunca haya bailado un paso de baile; con el mod. mét. del Prof. Miguez conseguirá bailar a su entera satisfacción. Únicamente principiantes y familias.

## 60. Oficios Diversos y Empleos en General

SE NECESITAN

OFICIOS VARIOS - SE NECESITAN

Oficiales modistas, se necesitan. Calle Caballito número 849.

SE OFRECEN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO SE OFRECEN

Señorita maestra, se ofrece para lecciones a domicilio, a señoritas o niñas. Dirigirse: Sarmiento 1843.

Joven dactilógrafo, bien recomendado, ofrécese con garantía. Pozos 940.

Hombre serio, se ofrece para trabajos de oficina, buenos certificados y referencias; daría cualquier garantía en dinero o escrito. Correspondencia a A. C. Guayaquil 755, depto. F.

OFICIOS VARIOS - SE OFRECEN

¡Tiene goteras, humedades, o su frente manchado, con bleque o algo? [illegible] Sin romper el frente, por un procedimiento hace desaparecer las manchas, cobrando la mitad durante el trabajo, y la otra a la primera lluvia. La casa se encarga de albañilería y pintura. [illegible] U. T. 6757, o 33 - 6271.

Peón de limpieza ofrécese. U. T. 1029, Buen Orden.

Lustrador de muebles, cambia color y arregla muy barato. Garay 3378. U. T. 2363, Corrales.

Mozo joven, se ofrece para limpieza de casa o cualquier otro trabajo. Tratar: calle Chivilcoy número 3765.

ENCERADORES

Aguarrás, encero, rasqueteo pisos, especialidad parquet, limpio casas, vidrios, persianas, mosaicos, alfombras, materiales absorbentes, oficinas por día, abonados mensuales. Rivadavia 1976. U. T.

ADORNOS PARA FIESTAS

Adornos para fiestas y casamientos, Casa Pandullo. Calle Independencia número 1951. U. T. 47 - 8007.

TALLERES DE LAVADO Y PLANCHADO

Planchadora y lavand., en mi casa, especialidad ropa señores y camisas hombres. Paraná 1168. U. T. Plaza, 3958.

## 61. Servicio Doméstico

SE NECESITAN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE NECESITAN

Mucama joven buena presencia, poca familia. Reconquista No. 476.

Sirvienta buena, para todo trabajo de poca familia, se necesita. Tratar, Paraguay 1835.

Cocinera, para poca familia, necesítase. Caballito 849.

SE OFRECEN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE OFRECEN

Sirvienta, con nena de 4 años, se ofrece, con retiro o medio día. Juncal 2112.

Ofrécese señora para lavar, planchar y coser. Calle Salí número 1064.

Urgente, matrimonio se ofrece con niña de 11 años; señora para cocina, el trabajo afuera o que le den ocupación.

Sirvienta necesito. Diamante 1339.

Se ofrece sirvienta y mucama. U. T. 0360, Volta.

Se ofrece costurera interna para casa de familia distinguida, con buenos informes. Charcas 1256.

Señora recomend. ofrecese p. dama de compañía o casera. Entre Ríos 1161 (Piñeyro).

## 62. Convocatorias y Asambleas

**LABORATORIOS "OTTO" S. A.**

SAENZ PEÑA 456|60

Por resolución del Directorio y de acuerdo con el Art. 22 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas para la Asamblea General Extraordinaria que se celebrará en su local social, calle Sáenz Peña No. 456|60, a las 21 horas del día 23 de junio de 1930, para tratar lo siguiente:

ORDEN DEL DIA

1o. — Considerar la actitud a asumir por la entidad frente al Decreto del Departamento Nacional de Higiene fecha 13 de mayo y a los propósitos del mismo anunciados en los diarios de la capital.

Para poder asistir a la asamblea, los accionistas deberán depositar sus acciones en la Secretaría de la Sociedad hasta tres días antes del señalado para la celebración de la Asamblea.

Buenos Aires, 22 de mayo de 1930. — El Directorio.

## Licitaciones

**Facultad de Ciencias Médicas**

Desde la fecha y por el término de treinta días, se halla abierta en la Prosecretaría, la inscripción al concurso para otorgar el premio "Doctor Luis Güemes", al mejor trabajo científico que se presente sobre Clínica Médica y que haya sido producido y publicado en el país durante el año 1929. EL SECRETARIO.

Buenos Aires, 12 de mayo de 1930.

## 66. Remates Judiciales y Particulares

**LUIS BAILLO**

MARTILLERO

Bmé. MITRE 552 U. T. 33 - 6783

Remates - Comisiones
Hipotecas - Bolsa
Descuentos Bancarios

## 66. Remates Judiciales y Particulares

### A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL. — Tapalqué 6060. 2 habitaciones, 1 más de madera, cocina y depend. 5m68 por 52m68. Base, $ 6.400.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO, A LAS 15.30, allí. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego, juicio Josefina Colombo de Borzani.

JUDICIAL. — Giribone 399 esq. Maure, 3 habitaciones, baño y dep. 18m39 a Giribone, 7m89 al O., 22m82 al N., 11m91 al E. y 5m03 ochava. Base, $ 12.115.38, con $ 4.500 en cédulas. EL DOMINGO 8 de junio a las 14, allí. Orden juez doctor González Iramain, Secretaría doctor Dollera, juicio sucesión Luis Cavallero.

JUDICIAL. — Leones 2533|35, entre General Paz y Zapiola. Sala, 3 habitaciones, baño, cocina, 2 departamentos de 3 habitaciones y depend., 8m66 por 38m89 y 38m84. Base: $ 25.097.10.

EL DOMINGO 22 DE JUNIO, A LAS 15. Allí. Orden del Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio Pisani de Carrella.

### PANELO y Cía.

JUDICIAL. — Perdriel 1534. Terreno: 10m39 de frente por 34m12 de fondo. Edificio: comedor, 5 piezas, cocinas, patio y w. c. Construcción antigua en regular estado. Base, $ 12.000.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO, A LAS 15, EN LA MISMA. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego, a propuesta de partes, en autos sucesorios de Don Ramón Pose. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. — Panelo y Cía. Florida 461.

### RUFINO DE ELIZALDE Y CIA.

JUDICIAL. — Propiedad en Lanús. Calle José C. Paz 701|15 esq. Córdoba. Tiene salón negocio al frente, zaguán, 3 dormitorios, baño, cocina y dep. Mide 13m. al N. E. a José C. Paz por 40m. a Córdoba. Base $ 19.000.

EL DOMINGO 8 DE JUNIO a las 16 en la misma. Juez Dr. Martín Abelenda, Secretaría Dr. Rojas, juicio Banco Popular Argentino c| Baltasar García. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía. San Martín 470.

JUDICIAL — Petit Hotel. Berutti 2726. Planta baja: zaguán y entrada independiente de servicio, hall, sala, antesala, comedor, cocina, office, toilette, patio y una pieza de servicio. Planta alta: 6 dormitorios, 2 baños, pieza y w. c. de servicio y en la azotea, pieza de estudio. Mide 8m66 de frente por 21m650. Base $ 33.968.59.

EL MIERCOLES 18 de junio, a las 16 en n|casa, Cangallo 461. Inf.: San Martín 470. Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría Rojas, juicio Banco Popular Argentino c| Adela Maldonado de Scotti. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Rufino de Elizalde y Cía.

## Furst Zapiola y Cía.

RECONQUISTA 579 — U.T. 4731-4732 RETIRO

**EL HIPODROMO DE TEMPERLEY**
**EN 872 LOTES**
**A $ 5 MENSUALES**

872 LOTES EN TEMPERLEY. — El Hipódromo de Témperley, a 5 cuadras de la Estación Témperley, F. C. Sud, con frente a 3 avenidas importantes: Pasco (adoquinada), Triunvirato (asfaltada) y Almirante Brown (macadamizada), arterias las cuales unen por pavimento a estos terrenos con la Capital Federal. La importancia de Témperley la demuestra su densa edificación y comercio, el múltiple servicio de trenes que ya sobrepasa a 250 diarios que salvan la distancia a Constitución en 20 minutos y los eléctricos en 13. Base definitiva: 5 pesos la mensualidad, en 120 mensualidades, sin interés.

EL DOMINGO 8 DE JUNIO, a la 1.40 en punto, tren gratis de ida y vuelta de Constitución y directo a Témperley. Seña, 3 mensualidades. Comisión, 2 o|o. Títulos perfectos. La cobranza está a cargo del Banco Argentino Uruguayo. Posesión inmediata. Planos detallados pueden pedirse frente a los terrenos en venta en el Almacén calle Pasco esquina Solís, o en nuestra casa Reconquista 579. Furst Zapiola y Cía.

**EN PARQUE PATRICIOS**
**Próximos a Caseros y Rioja**
**85 LOTES - Base $ 20 La Mensualidad**

VISITENSE Y PIDAN PLANOS. — *Furst Zapiola y Cía.*

85 LOTES EN PARQUE PATRICIOS — A pocas cuadras de Caseros y Rioja y con frente a la Avenida Alcorta al 3200, con adoquinado pago y ómnibus. Base, $ 20 por mes el lote, en 120 meses y con sólo una mensualidad al contado.

EL DOMINGO 15 de junio, a las 14, bajo carpa y aunque llueva. Soliciten planos en Rioja, esquina Caseros (lechería), en Carlos Calvo 4400, en Avda. Sáenz 702, esq. Grito de Asencio, en la casilla ubicada en los mismos terrenos o en nuestra casa, Reconquista 579. — Furst Zapiola y Cía.

## 66. Remates Judiciales y Particulares

### GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

FLORIDA 239 — U. T. (33) 2935,36 y 0297 Avenida

JUDICIAL. — EN PERGAMINO. CASA Y CHACRA. Casa: Florida 545, entre San Nicolás y 25 de Mayo, y 11 de Septiembre entre las mismas calles. Terreno, 5a. fracción 257,55 mts. y la 5a. 57,89 mts. Edificio: petit hotel, planta baja y alta, con 10 habitaciones, baños, jardín y garage frente a la calle 11 de Septiembre. Base retasada, $ 31.500. CHACRA: próxima a la estación Fontezuela, F. C. C. A., cuartel 10. (antes 6o), Pergamino. 8 hectáreas, 77 as. 90 ca. 82 dc., con todo lo edificado, instalaciones y adherido al suelo. Base retasada $ 17.250. EL DOMINGO 8 JUNIO, a las 10 hs. en Pergamino, en la propiedad Florida 546. Orden Juez 1ra. Instancia en lo Civil, Dr. Martín Abelenda, secretaría Dr. Rojas, expediente "Zatruganeo Juan c| Vergara Campo Víctor". Escrituras por el escribano Jorge Allende Iriarte. 8 o|o a cuenta precio y 2 o|o comisión. GIMENEZ ZAPIOLA y Cía. Florida 239.

### POSTERGADO PARA EL DOMINGO 15

EN FLORESTA SUR. — 72 lotes, Av. Juan B. Alberdi y Boulevard Gral. Paz, a pocos metros de allí, dentro de la capital, con frente a las calles Saladillo, Bragado, Tapalqué y otras. Zona de gran porvenir sobre lo que será uno de los ejes de barrio más valiosos de la ciudad. Terrenos altísimos, rodeados de importantes industrias, muy próximos a calles adoquinadas, donde se cuenta con buenos medios de movilidad, a toda dirección. Venta liberal, con base de $ 10, por mes, el lote, en 120 mensualidades, sin interés.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO, a las 14 hs. (2 p.m.), en los mismos terrenos. Seña 1 mensualidad en el acto del remate y 1 más a los 15 días. Por pago al contado descuento de 20 o|o. Posesión inmediata y escrituras con títulos perfectos a las 12 mensualidades pagas, ante el escribano D. Daniel R. Arana. Comisión, 2 o|o. Planos e informes, en nuestra casa Florida 239. Gimenez Zapiola y Cía.

JUDICIAL — En Quilmes. Casa quinta calle Cervecería Argentina No. 261 y frente a Saavedra (hoy San Luis). Ubicada a 2 cds. de Av. Conesa y de Vicente López, ésta con tranvía A. A., línea 22 a Quilmes, 6 cds. de la estación del F. C. S. y tranvía a Plaza de Mayo. Terreno compuesto por 6 lotes, todos de la manzana J, sobre Cervecería Argentina, los lotes 2 y 3; 17m22 de frente al NE. por 28m10 de fondo. Lotes 4 y 5: 17m32 de frente al NE. por 36m76 de fondo y frente a Saavedra; lotes 23 y 24: 17m32 de frente al NO por 27m43 de fondo; todos unidos con superf. total de 1588,41 m. c. Edificio: zaguán, sala, 4 habitaciones, baño, cocina, lavadero, w. c., galponcito, amplia galería, molino e instalación de cañería en el jardín y quinta, cerco de mampostería y alambre artístico. Construcción de buena calidad, frente imitación piedra, balcones y celosías de hierro, piso pino tea y mosaicos, cielorrasos yezo e hierro estampado, etc. BASE, $ 25.000. El martes 17 de junio, a las 15 hs. en nuestro hall. Por orden del Sr. Juez de 1ra. Instancia Dr. Porcel de Peralta, secretaría Mendonca Paz, en el expediente "Grisetti Aristides Luis c|Pinzone Salvador". 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Gimenez Zapiola y Cía. Florida 239.

### JOSE BACIGALUPPI E HIJO

SARMIENTO 444 — U. T. 2998 y 2999, Avenida

JUDICIAL EN EL CHUBUT.—Fracciones A y B de la quinta No. 40 del importante pueblo de Esquel. En total son 3 hectáreas, 88 áreas y 40 centiáreas. En el centro del pueblo de Esquel que tiene vida propia y donde la tierra se vende con facilidad a buen precio, debido al incremento que año a año toma allí la edificación por la radicación de nuevos habitantes. Base 2|3 partes de su tasación, $ 8.000. Juzgado No. 6 a cargo provisionalmente del Dr. Abelenda. Secretaría Dr. Raúl de Zuviría. Juicio Orfila José contra Tomás T. Austin. Se exigirá 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Datos y planos a José Bacigaluppi e Hijo. Sarmiento 444. Rte. 13226.

EL JUEVES 12 DE JUNIO A LAS 15 EN NUESTRO HALL DE VENTAS, SARMIENTO 444.

### V. P. CACURI

JUDICIAL. — Sin base. Isla en Baradero, Sección 5a. Paraje denominado Islas de San Pedro y Baradero. Señalada con el No. 35. Superficie 81 Hs. 36 As. y 72 Ca. Muy próxima al pueblo y lindando con el riacho Baradero. Adaptable para plantaciones industriales y frutales. Juicio a que se refiere el Expediente No. 6808, año 1928. Juzgado del Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Carlos G. Marín. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Remate: Lunes 9 de Junio, a las 16 horas, en el Hall de mis Oficinas, Rivadavia 827. — V. P. Cacuri.

### JUAN LAURIA

JUDICIAL. — Casita en V. Urquiza: Zado 3509, entre Republiquetas y Núñez. Mide 8m66 al SO. por 18m68 al NO. y 18m12 al SE. Base $ 705.30. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Suárez Videla. Juicio Restano Felipe y otros contra Palma y Juan Capucci. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes, Sarmiento 385.

EL DOMINGO 15 de junio, a las 15.

### ANTONIO ROMANO

JUDICIAL. — En Adrogué, partido de Almirante Brown (F. C. S.). Finca calle Cordero número 451, entre Espino y Norther, mide: 12 metros 49 centms. de frente al O por 87 metros 249 milímetros de fondo. BASE, $ 6.600.00 m|n.

EL DOMINGO 15 DE JUNIO DE 1930, a las 15 horas en la misma. Venta ordenada por el señor juez en lo Civil de la Capital Federal, doctor Martín Abelenda, en el juicio "Pancari don Pedro c|Bulgheroni de Grittini, María p. cobro ejecutivo hipotecario", que tramita por la Secretaría número 17, a cargo del doctor Héctor Madariaga. Seña, 8 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Datos Palacio de Justicia o Almirante Brown 1289. — Héctor Madariaga, secretario.

### SEGUNDO VILLALBA

JUDICIAL. — CASA PALPA 3088, entre Zapiola y Freyre, a 2 cuadras F. Lacroze y Alvarez Thomas, tiene 2 habitaciones, 2 piecitas, w. c., cloacas. Mide el terreno según tasación de fs. 53, 8m66 de frente, 31m35 en el N.E., 31m30 en el S.O. Superficie: 271m22. Tasación: $ 15.207.15. Base, $ 10.138.10 m|n., o sea, las 2|3 partes de la tasación. Venta ordenada por el señor juez doctor Abelenda, secretaría doctor Méndez Casariego, en los autos sucesorios Savino Gerardo, su sucesión.

EL DOMINGO 15 de JUNIO, a las 15 horas, en la misma. Más datos, en la secretaría autorizante o en mis oficinas: Teodoro García 2369.

### Florencio Porcel

BALCARCE 150 — U. T. 4195, Avenida

**ATENCION.** — Si Vd. es comprador de verdad y quiere realizar su ideal haciendo un brillante negocio, diríjase directamente a este escritorio y le ofrecerán los mejores negocios que puedan ofrecerle en plaza y aquellos que son ofrecidos solamente a esta oficina. Mis grandes vinculaciones comerciales y mi larga actuación de más de cuarenta años de plaza, como rematador y corredor, me permiten poderle ofrecer esta primicia. La casa habitación bien situada, el petit hotel, palacios para Embajadas. Terrenos centrales en barrio de Bancos y para habitación en barrios de lujo. Casas de departamentos de alta renta, desde $ 50.000 a dos millones de pesos. Campos de calidad para agricultura y ganadería, desde 800 hects. hasta 10.000 hectáreas, valor entre $ 60.000 y dos millones de pesos. En las mejores zonas de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos, etc.

**HIPOTECAS.** Ofrezco al menor interés de plaza, con especialidad sumas importantes, sobre casas de renta y campos valiosos. También hay dinero para edificar (o) refaccionar a pagar en mensualidades (o) convenir en la forma que más le convenga al cliente. Ordenes directas de los banqueros y capitalistas más fuertes de esta plaza, que resuelven en 24 horas, escrituración inmediata. Tramito arreglos y renovaciones. Descuentos letras. Pagarés en los Bancos Nación (o) Provincia. — Florencio Porcel, Balcarce 150, U. T. 4195, Avenida.

### SOC. ANON. Antonio Fiorito & Hnos

B. MITRE 544

**PARAJE IDEAL CON PRESTAMOS**

Mañana. Los terrenos más altos de Avellaneda. Frente a la Avda. Mitre y calles Cadorna, Villegas, Mansilla y otras. En Wilde, lindando con la gran fábrica de papel y otros establecimientos. Frente a afirmado pago y con préstamos para edificar. Tranvía eléctrico No. 22 y línea de ómnibus No. 3 a la estación Wilde y plaza Once. Bases desde $ 3 por mes, en 120 meses sin interés. Préstamos para edificar. Remate:

MAÑANA 8 de junio, a las 15 horas.

Mañana. Capital. Lotes y casas a largos plazos y en mensualidades.

Villa Luro: Un notable lote a 2 cuadras de Avda. Rivadavia al 10200. Calle Araujo entre Patrón y Acassuso. Lindero a edificación. Base, $ 7 la v. c., con grandes facilidades. A las 15 horas.

Nueva Pompeya: A 1 cuadra de Avda. Roca, calles Varela y Culpina, entre Ferré y Echauri y Berón de Astrada entre Varela y Culpina, 4 lotes. Bases desde $ 7 por mes, en 120 meses. A las 16.30 horas.

Puente Alsina: Casa calle Romero No. 434, entre Iriarte y Río IV. Dos habitaciones y dependencias. Base, $ 50 por mes, en 120 meses. A las 15.45 horas. Remates: MAÑANA 8 de junio.

## 67. Fúnebres

GUILLERMO FIRNKORN—q. e. p. d.—Falleció el 6 de junio de 1930.—Su esposa Marta Causo de Firnkorn; sus hijos Guillermo, María Elena, Isabel, Enrique y Haydée; sus hermanos María F. de López, Enrique, Emilia F. de Pavón y Luisa F. de Bick; sus hermanos políticos Alfredo López, Ramona Casado y Alberto Bick; sus sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 7 a las 15.30. La comitiva fúnebre partirá del hospital Alemán a la hora indicada. Servicio de la Compañía Nacional. Callao esq. Corrientes.

BLANCA FAGOAGA GAUNA—q. e. p. d.—Falleció el 6 de junio de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Sus hermanos Alfredo Bartolo, Rogelio y Argentino; hermanos políticos Angela Corominas de Fagoaga, María Coppola de Fagoaga; sus tíos, Bartolo y José Gauna, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, pasaje Gregorini, 1097, altura Gaona 1600. Servicio casa Sierra, Federico Lacroze y Triunvirato, Rivera 1375 y Triunvirato 560.

BARTOLOME CAFFERATA—q. e. p. d.—Falleció en Olivos el 6 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Su esposa Paula Cichero de Cafferata; sus hijos Nicolás D., Saúl E., Nicanor, Evangelina, Paulina y Raquel; su hija política Nelia Tiscornia de Cafferata; su nieta; sus hermanos Rafael, Samuel (ausente), Teresa, Herminia, Julia Cafferata de Torres y Flora Raquel Cafferata de Solari; su señora madre política Camila P. de Cichero; sus hermanos políticos, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy sábado 7, a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Rawson y Mendoza (Quinta Vieja), Olivos. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

BARTOLOME CAFFERATA—q. e. p. d.—Ex presidente y comisionado escolar.—Falleció en Olivos el 6 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión.—El presidente del Consejo Escolar de Vicente López invita a sus miembros y al personal administrativo al sepelio de los restos del extinto en el cementerio del Norte, hoy sábado 7, a las 15. Casa mortuoria, Rawson y Mendoza, Olivos.

BARTOLOME CAFFERATA—q. e. p. d.—Falleció en Olivos el 6 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión.—El magisterio de Vicente López invita a todo el personal docente del distrito al sepelio de los restos de su ex presidente en el cementerio del Norte, hoy sábado 7, a las 15. Casa mortuoria, Rawson y Mendoza, Olivos. F. C. C. A.

BARTOLOME CAFFERATA—q. e. p. d.—Falleció en Olivos el 6 de junio de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.

## 67. Fúnebres

El personal de la escribanía Ungaro-Cafferata invita a sus relaciones a acompañar los restos del inolvidable amigo al cementerio del Norte, hoy sábado 7, a las 15. Casa mortuoria, Rawson y Mendoza, Quinta Vieja, Olivos.

EDUARDO ABITABILE—q. e. p. d.—Falleció el 6 de junio de 1930.—Sus padres Domingo Abitabile y Luisa Arizzano de Abitabile; su hermana Marta; sus abuelos Pablo Abitabile y Ana Cuagliera; sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 7, a las 15. Casa mortuoria, Alberti 52. Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

BLANCA INES BATTAJOLA—q. e. p. d.—Falleció en San Martín el 6 de junio de 1930.—Sus padres Miguel Battajola y María J. V. de Battajola y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio local, hoy 7 a las 10. Casa mortuoria, Libertad 581, San Andrés, F. C. C. A., Carruajes casa Scápola, Belgrano 201, San Martín y sucursales.

ENRIQUE ORTIZ—q. e. p. d.—Falleció el 6 de junio de 1930.—Su esposa Narcisa Cordeu; sus hijos Enriqueta, Enrique, Antonia, Julio y Néstor Enrique; sus hermanos Teresa, Vicenta y Rafael (ausentes); sus hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy sábado 7, a las 10. Casa mortuoria, Directorio 2852. Carruajes casa Pedro A. Moreyra, Rioja 170.

MARIA BUZZONE Vda. DE INVERGA—q. e. p. d.—Falleció el 6 de junio de 1930.—Sus hijos Concepción, Francisco, Santiago, Nicolás, Vicenta, Elvira y Alberto Inverga; su hijo político Nicolás Dodero; sus hermanos Salvador y Micaela Buzzone; sus hermanos políticos, sobrinos, nietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy a las 15. Casa mortuoria, Gual 2248. Empresa Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 563.

PARTICIPACIONES

BASILIA B. RUIZ DE FERNANDEZ—q. e. p. d.—Falleció el 5 de junio de 1930.—Su esposo Antonio Fernández; sus hijos, Antonio, Pedro, Hermógenes, Alfredo, Pablo, Martina y Santiago; su hija política Francisca Cabrera de Fernández; su señora madre política Martina de Pablo de Fernández (ausente); sus hermanos (ausentes), tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones quqe sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste. Casa de duelo: Charcas 795. Servicio casa Pedro A. Moreyra, Rioja 170.

AGRADECIMIENTO

NICOLAS BERGALLI — q. e. p. d. — Fallecido el 19 de mayo de 1930. — La familia agradece vivamente a sus amigos y correligionarios los testimonios de pesar recibidos.

## Edictos

Por disposición del señor juez Dr. Ramón Porcel de Peralta (Juzgado No. 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Gregorio Arturo Fraga, cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11 para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento.

Buenos Aires, 12 de mayo de 1930. — R. Mendonca Paz, secretario.

Por disposición del señor juez Dr. Ramón Porcel de Peralta (Juzgado No. 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Arturo Tomás Vilaseca cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11 para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento. — Buenos Aires, 19 de mayo de 1930. — R. Mendonca Paz, secretario.

Por disposición del señor juez de lo civil, doctor González Iramain, se cita y emplaza por treinta días a los herederos y acreedores de doña Celestina o María Pellegrina Celestina Spinetto de Cugusso y de doña Angela Catalina Cugusso. Secretaría No. 3. Buenos Aires, abril treinta de 1930. Juan Bernabé Molina (h)., secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don Luis Sinigaglia, cuyo juicio tramita por la secretaría número 17. Buenos Aires, mayo 28 de 1930. Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil, Dr. Argentino G. Barraquero, se cita por treinta días a los herederos y acreedores de la sucesión de don Juan María Nogués o Carlos Juan Nogués, su sucesión. Buenos Aires, junio 4 de 1930.—Dámaso L. Palacio, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Comercial de la Capital Federal, doctor José Antonio Amuchástegui, se hace saber por el término de ocho días, que en la convocatoria de acreedores presentada por Levin Hermanos, se ha señalado la audiencia del día 10 de junio a las 14 horas, para que tenga lugar la junta de verificación y graduación de créditos correspondiente, habiéndose insaculado para informar al contador señor Miguel Caballero y nombrado interventores a Carlos Padberg, Simón Singer, Fernández y Cía. Buenos Aires, mayo 26 de 1930. Ramón T. Méndez, secretario.

Por disposición del señor juez de Paz de la sección 22, en el juicio seguido por don Evaristo Jaime contra don Manuel Giráldez y otro, sobre cobro de alquileres, se publica el siguiente edicto: "Buenos Aires, abril de 1930. Cítese por edictos al demandado, los que se publicarán por el término de ocho días en el Boletín Judicial y en CRITICA, para que dentro de dicho término concurra a tomar la intervención que le corresponde en estos autos, bajo apercibimiento de darle intervención al señor defensor de ausentes. — Pedro Molinari, Juez de Paz titular.

Por disposición del señor juez Dr. Mariano Grandoli, se hace saber por el término de cinco días, a los acreedores del concurso de don Eliseo Cacace, que se ha designado la audiencia del día 31 de julio de 1930, a las catorce horas, para que tenga lugar la junta de verificación de créditos, previniéndose a los que no comparecieren que se tendrán por adheridos a las resoluciones que adopten los concurrentes. Buenos Aires, mayo 13 de 1930. —Tomás E. Casares, secretario.

Por disposición del señor juez federal de la sección La Plata, doctor Rafael A. Leguizamon, se cita a los que se consideren con derecho a los cuatro cajones, una balija y un envoltorio conteniendo tejidos de seda, secuestrados a Lázaro Latuf el día nueve de enero último en San Fernando, para que en el término de tres días comparezcan a tomar la intervención que pueda corresponderles en la causa que se sigue al mencionado sujeto sobre contrabando, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar. La Plata, mayo 30 de 1930. — Enrique S. Allchurch, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Matilde Danrée de González, cuyo juicio tramita por la secretaría número 14. Buenos Aires, 30 de mayo de 1930. — Eduardo Rojas, secretario.







# PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTE A CRITICA

### Enseñanza Artística

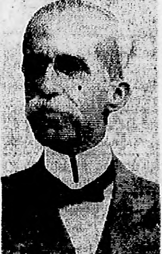
**M. A. C., Capital.** — Los establecimientos encargados de la educación artística son: el Conservatorio Nacional de Música y Declamación, al que hay que agregar el Conservatorio Municipal de Música, inaugurado ayer; la Escuela de Artes y la Escuela Nacional de Artes Decorativas (antiguamente denominada Academia Nacional de Bellas Artes).

En la Escuela Nacional de Artes Decorativas, se estudia pintura y escultura.

En la Escuela de Artes y la Escuela Profesional No. 5, hoy denominada Escuela Profesional de Artes Decorativas, comprenden en sus programas de estudio: el repujado, pintura decorativa y de adornos, bordados, calados, decoraciones, tejidos, flores y frutas.

* * *

### Ruy Barbosa



**Gervasito, Capital.** — El ilustre político y periodista brasileño Ruy Barbosa, nació en 1851, y falleció en 1923. A los 26 años de edad mereció el honor de una banca en la Cámara de Diputados. Durante el Imperio, distinguióse por su espíritu combativo. En el Parlamento fué un infatigable luchador en pro de la abolición de la esclavitud. En 1889 fué uno de los fundadores de la República. La Constitución Republicana puede considerarse como obra suya. Su labor periodística es valiosísima; hasta el último día de su vida, apareció su firma en los principales periódicos cariocas.

* * *

### Juicios Sucesorios

**Lector, Bahía Blanca.** — Sus sobrinos heredan con usted a su hermano, siempre que el padre de esos sobrinos haya fallecido con posterioridad a quien trata usted de heredar, porque sólo se puede representar a la persona que habría sido llamada a la sucesión del difunto, y sus sobrinos tendrían que ocupar el lugar y grado del difunto padre, por representación, para igualarse a usted.

**Lector (9 de Julio).** — La herencia de esa huérfana, si no hay ningún hermano, se reparte entre los tíos y los hijos de los tíos fallecidos.

* * *

### El Examen de Luis F. de Hohenzollern

**Gretchen, Villa Devoto.**—El príncipe Luis Fernando, de Prusia, dió examen de piloto civil de tercera clase, en el aeródromo del Centro de Aviación Civil, en Castelar, en calidad de socio de esta institución, el 7 del pasado mes de marzo. El señor Luis Fernando de Prusia, cumplió con todas las maniobras reglamentarias, que comprenden dos series de viradas en forma de ocho, vuelo de altura, descenso con el motor detenido, y aterrizaje en el sitio indicado por la comisión fiscalizadora.

Luis Fernando tiene 22 años; es hijo del príncipe Guillermo Federico y de la princesa Cecilia Mecklemburgo, y reside desde hace algún tiempo en esta capital, dedicando sus actividades al comercio. Es el piloto número 53 de los alumnos egresados de la escuela del Centro de Aviación Civil.

* * *

### Los Andes

**Argentino, Capital.** — La gobernación de Los Andes fué creada por decreto de fecha 9 de enero de 1900 con el territorio conocido anteriormente por Puna de Atacama. Tiene una superficie de 91.000 kilómetros cuadrados y una población de 5.000 habitantes.

### Comerciante en Convocatoria

**Uno que quiere saber, Capital.** — El comerciante en estado de Convocatoria de Acreedores, puede cobrar sus créditos, girar por intermedio de Bancos, pedir las quiebras de sus deudores o demandarlos judicialmente por cobro de pesos.

* * *

### Martillero Público

**L. C. Olivieri (Capital).** — Si desea ejercer la profesión de martillero público en la provincia de Buenos Aires, debe volver a matricularse en el registro de esa provincia; el derecho de bandera se paga por cada operación.

* * *

### Demanda por Accidente de Trabajo

**Santiago, Pocito** — Debe demandar al ferrocarril por indemnización de la pérdida del ojo, que es el 42 por ciento de mil jornales. No debe dejar transcurrir más tiempo, porque será en perjuicio suyo.

* * *

### Sara Bernhardt



**Víctor, Capital.**—Sara Bernhardt estuvo en la Argentina dos veces: en 1886 y en 1893. Su verdadero nombre es Rosina. Nació en París en 1844 y falleció en la misma ciudad en 1923.

* * *

### Cumplimiento de la Ley 11.544

**E. Bianchi, Villa Angela.** — La ley 11.544 entró en vigencia en estos días. En los territorios nacionales cuidará que se la cumpla el Departamento Nacional del Trabajo, según manda el artículo 9.

### Desalojo por Malas Costumbres

**Damnificado, capital** — Usted puede pedir inmediatamente el desalojo de su inquilina, por uso deshonesto y contrario a las buenas costumbres.

* * *

### Ingreso al Club Boca Juniors

**Paraguayo, capital** — Para ingresar al club Boca Juniors debe usted abonar una cuota inicial de 20 pesos, y luego, mensualmente, una de pesos 1.50.

* * *

### Prótesis Gratuita

**Mosca (Capital).** — En la Escuela de Odontología de la Facultad de Medicina (Córdoba y Junín, tercer piso), se hacen dentaduras y otros trabajos de prótesis dental, sin otra retribución que lo que cuesta el material empleado.

* * *

### VARIOS

**J. C., Santos Lugares.** — La empresa puede declararlo cesante en cualquier momento. Usted debe reclamar le devuelva los aportes realizados para la jubilación.

**Vicente D'Ottavio, Córdoba.** — Se contestará oportunamente sus consultas.

**Linqueña impaciente.** — También el personal de las escuelas de Nuevo Tipo está comprendido en la equiparación de sueldos.

**Raquel, Capital.** — Contestaremos oportunamente a su pregunta en nuestro Consultorio de Educación Física.

**Alma en pena, Capital.** — Debe presentarse al juez en lo civil en turno, solicitando la inscripción de su hijo, lo que hará previo reconocimiento clínico por medio de los médicos de los tribunales.

# "Khovantchina" Fué Reprisada Anoche con Exito en el Colón

## *Se ha Estrenado Anoche, en su Versión Original, "Le Vertige" de Charles Meré*

***La Compañía de André Brulé y Madeleine Lely Ofreció una Correcta Interpretación***

La compañía dramática francesa que, encabezada por André Brulé y Madeleine Lely, actúa en el Odeón ofreció anoche, como novedad, "Le Vertige" obra en cuatro actos de Charles Meré que fuera estrenada por los mismos intérpretes en el Théatre de Paris el año 1922. Al decir por los mismos intérpretes entendemos nombrar a los dos que dan nombre al elenco ya que los demás papeles de "Le Vertige" tienen, en Buenos Aires y a ocho años de su primera representación, otros animadores.

Como esta pieza ya es conocida de nuestro público a través de su versión castellana nos abtendremos de ofrecer la habitual reseña del argumento que, por otra parte, hemos recordado en nuestra edición de ayer.



**ENRIQUE.** — *¿Qué? ¿No es Natacha su nombre? Usted me ha dicho su nombre hace un mes... y muchas veces la he llamado así.*
**NATACHA.** — *No me acuerdo.*

***(ANDRE BRULE y MADELEINE LELY, en "Le Vertige")***

### Charles Meré

El autor de "Le Vertige" está perfectamente clasificado dentro de las tendencias y modalidades del teatro francés como un continuador del teatro de peripecias que tuvo como gran figura, en el siglo pasado, a Victoriano Sardou.

La obra que ayer se representó en el Odeón no escapa a las características apuntadas. Toda su intriga se apoya en una serie de casualidades presentadas con cierta verosimilitud: un amor violento y enigmático cuy causa es un casual parecido físico entre el amante actual diremos y un enamorado muerto; el conocimiento casual por el hombre, de la identidad de su querida; la no menos casual actitud violenta del marido contra el amante motivada en el parecido de marras y debido a los vapores del alcohol; la sorpresa posterior de los amantes por el marido; todo coronado por un desenlace que abusa de la casualidad: el marido dispara contra el amante, después de haber declarado un suicidio, con un revólver descargado y el amante, defendiéndose, lo ultima y se queda con la mujer... y la simpatía del público.

No intentamos con esta somera recordación de incidencias, reeditar el juicio crítico ya pronunciado desde estas columnas con motivo del estreno de "Le Vertige" en un escenario nacional.

Queremos simplemente destacar la preocupación que anima el teatro de Meré: entretener al público, tenerlo suspenso de incidencias variadas e intensas, como en las novelas de aventuras. Meré está pues dentro del oficio dramático, pero fuera del arte puro y por eso su obra "El Vértigo" tiene todos los méritos de la pieza bien construída y el defecto esencial de no ser una expresión de arte.

En todos los comienzos de la carrera del exitoso autor francés, la crítica de su país entrevió la posibilidad de un gran autor dramático; de ahí las exigencias tenidas para con sus obras. Hoy ya sólo se espera de él habilidad en la conducción de una intriga y se le aplaude más pero se le considera menos.

### La interpretación

André Brulé ofreció una versión muy justa de Henri, a quien dió características de nerviosidad y aplomo. Madeleine Lély secundando con eficacia a Brulé dijo su parte con entonación precisa en los momentos de acción directa. En cambio, su "racconto" del tercer acto, en casa de Charancan, resulta poco verista porque la actriz atiende más a la emoción de las palabras que a la de la situación en que las dice. Gastón Severin compuso de manera irreprochable su papel de General Mikailoff. Los demás intérpretes, en papeles sin mayor importancia, denotaron regularidad y armonía.

### El público

La versión original de "Le Vertige" fué bien acogida por el público del Odeón que premió con insistentes aplausos la correcta labor de los intérpretes.

## *El Colón Reprisó Anoche "Khovantchina", con Exito*

***La Hermosa Opera Rusa Volvió á Ser un Buen Triunfo del Conjunto***

"Khovantchina" llenó anoche el nuevo compromiso del abono, en el Colón. Representada por primera vez en la temporada oficial del año pasado y, renovado su éxito, meses después, en la de Primavera, ha quedado muy poco tiempo entre esas versiones y la de anoche para que la reprise, por justificada, fuese esperada. En su oportunidad dijimos la palabra de elogio que merecía esa representación de tan hermosa, tan honda y sugerente obra de Moussorgsky. Dijimos también que gran parte de su éxito se debe a la preponderante acción de los coros en el drama musical. Años atrás, una representación de "Khovantchina" habría sido menos que posible y, en todo caso, una caricatura. Esta ópera rusa y tantas más, vienen a evidenciarnos que finalmente el Colón cuenta con la estabilización de sus cuerpos de orquesta y coros, coloboradores eficacísimos en el éxito de todo espectáculo. Los coros especialmente, tanto en "Khovantchina" como en "Boris Godunoff", su hermana mayor y perfecta, no están al margen del drama. Son el drama. Lograr esa fusión entre los grupos de voces e individuos, no ya entre ellos en un todo musical, sino con el espíritu de la obra, es una verdadera conquista que ha ido lográndose con años de trabajo en común, a los que no es ajeno el director de la masa coral. La colaboración que coros y orquesta rinden hoy a los espectáculos del Colón son la base de toda posibilidad de éxito.

Tampoco podríamos decir de la versión de anoche que nos aportó sorpresas en la interpretación, ya que el señor Lanskoy (el príncipe Khovantsky) y Luisa Bertana, la celebrada mediosoprano, reeditaron sus excelentes interpretaciones tan celebradas a su hora, riqueza expresiva y carácter en el señor Lanskoy; excelente escuela vocal y un relieve interpretativo de primer orden en la señora Bertana, dueña de tan hermosa voz. Reemplazó a Marcel Journet en el rol de Dositeo, Tancredi Passero, cuyo magnífico órgano sonoro dió envidiable realce a su actuación. Supo tener el señor Passero los acentos vocales más hermosos para dar un encanto único a su interpretación.

Dos tenores de primera fila en el elenco de este año, Isidoro Fagoaga y Galliano Massini interpretaron por primera vez los papeles de los príncipes Khovansky hijo y Golitzin, desempeñándose con toda brillantez y lucimiento vocal. En general, ha sido una "Khovantchina" de mejor calidad vocal que las de las dos temporadas de invierno y primavera en el año pasado y el animador del espectáculo, desde su puesto directorial, volvió a ser el joven y competente maestro Angel Questa, conocedor profundo de la partitura de la cual nos dió todas sus bellezas y matices.

## Una Interesante Serie de Obras en el Marconi

Tommasso Marcellini prepara en el Marconi interesantes espectáculos. Así los de hoy serán la bella comedia de Pirandello "Berretto a Sonagli", en vespertina y por la noche "I Mafinsi alla Vicaria di Palermo" evocación cómica del año 1860.

"Cavalleria Rusticana" y "La Patente" en la vermouth de mañana e "Il ratto delle Sabine" en matinée forman ya un conjunto muy estimable de piezas pero Marcellini en un esfuerzo de méritos, ofrecerá su versión de "Morte Civile" que interesa como término de comparación entre este excelente actor y los que antes que él ofrecieron al público porteño la intensa pieza de Giacometti.

## A. Fraccaroli Disertará en el T. Odeón

**"Mujeres del Otro Mundo"**

La anunciada conferencia del prestigioso periodista y escritor italiano Arnaldo Fraccaroli tendrá lugar en el Odeón el miércoles 11 y girará en torno al tema "Donne dell'altro mondo" (American Girls).

## Se Estrenará el Film "Ana Karenina" en el C. París

Se anuncia para el curso de este mes el estreno, en el cine París, de la extraordinaria producción de Metro-Goldwyn-Mayer "Ana Karenina", basada en la novela del mismo título por León Tolstoi, y que tiene por principales intérpretes a la pareja John Gilbert-Greta Garbo.

"Ana Karenina", en su versión cinematográfica, es una escrupulosa reconstrucción de la época zarista, cuando la corte de San Petersburgo era la más alegre y fastuosa de la tierra. La historia del film versa alrededor de los trágicos amores de una dama de la corte, Ana Karenina, con el brillante capitán conde Vronsky, registrándose algunas escenas que por su intensidad dramática—como aquella en que la madre, tras una prolongada ausencia con su amante vuelve al lado de su niño—rayan a gran altura. Alienta en toda la obra una emoción intensa, que embarga el espíritu por su profundidad y su realismo.

Completan el reparto de la película los actores Brandon Hurst, que encarna al conde Karonin, George Fawcett, eficaz Gran Duque, Emily Fitzroy y Philippe De Lacy.

"Ana Karenina", producción del sello Metro-Goldwyn-Mayer ha sido dirigida por Edmund Goulding, que supo dar a la película toda la pasión y la poesía que fluye de la novela.

## Angelillo Termina su Actuación en el Teatro Avenida

El cantaor flamenco Angelillo ha logrado en Buenos Aires un éxito extraordinario, justificado en sus condiciones vocales y en su sentimiento del cante jondo. Sus admiradores son muchos y todos irán sin duda el lunes al Avenida a festejarlo con motivo de clausurar ese día su actuación en dicho teatro pues debe partir para España. Para despedirlo se ha preparado una gran función extraordinaria en la que tomarán parte El Americano, La Trinitaria, Guerrita, y el mismo Angelillo, acompañados por los guitarristas Martil y Aguilera.

El eximio cantaor "Perosanz" reaparecerá el martes en "La Copla Andaluza" encarnando el personaje central que estrenara en Madrid.



## Berta Singerman Encabezará un Nuevo Conjunto

Berta Singerman, la estimada recitadora que inició con gran éxito su carrera de intérprete en el Teatro Argentino, anuncia ahora su retiro de esa sala, para reaparecer dentro de un tiempo frente a un conjunto reducido que ofrecerá representaciones de cámara.

Hasta el 15 de este mes, fecha en que fenece su contrato, la actriz que triunfó en "Nieve" e "Invitación al viaje" seguirá encarnando el papel de María Alexeievna en "Fábrica de juventud", la interesante comedia de Alejo Tolstoi.

La empresa del Teatro Argentino aun no ha pensado en la intérprete que ha de substituir a la festejada actriz en la obra mencionada. Por su parte, Berta Singerman no ha determinado todavía sala y fecha para su reaparición en las tablas.

La noticia, muy difundida anoche en el ambiente teatral, ha sido objeto de múltiples comentarios, creyéndose al principio que esa separación constituía un alejamiento definitivo, versión que no fué ratificada, como dejamos expuesto.

## Jacques Thibaud Ofrecerá un Nuevo Recital de Violín

**El Lunes Próximo**

El notable violinista francés Jacques Thibaud ofrecerá el lunes próximo un concierto extraordinario en la sala del Odeón, con el interesante programa que detallamos:

Primera parte: "Sonata, op. 47", Beethoven.

Segunda parte: "Concierto en re menor", Max Bruch.

Tercera parte: "La filel aux cheveux de lin", y "Cake-Walk", Debussy; "Momento musical", Schubert: "Rondo capriccioso", Saint Saëns.

## En Bahía Blanca Actúa con Exito José Balaguer

**"El Alfiler"**

Con gran éxito ha hecho su presentación en el teatro Municipal de Bahía Blanca la compañía española de comedia que dirige el primer actor José Balaguer.

El elenco de Balaguer representó en su primer espectáculo la comedia de Pedro Muñoz Seca "El alfiler" en cuya interpretación obtuvo el general aplauso el director del conjunto para cuya labor la prensa de la ciudad del Sur tiene elogiosos comentarios.

En la breve actuación de la compañía de José Balaguer en Bahía Blanca ofrecerá varias novedades para aquel público, entre ellas, "Nobleza Baturra", "Un millón" "Usted es Ortiz, "El cuatrigémino", "Lola y Loló" y la obra de Benavente "No quiero, no quiero" un éxito sensacional de la actriz María Cuevas.

## *La Revista "El Futuro Presidente" se Estrenó Anoche, en el Fémina*

***La Obra Estrenada no se Destaca por su Originalidad e Ingenio, de la Producción Corriente***

La compañía de revistas que actúa en el Teatro Fémina ofreció anoche el estreno de la obra del género frívolo titulada "El futuro presidente", producción original de los directores del elenco Ballestero y Alberti.



CARMEN LAMAS, LAURA HERNANDEZ y VICTORIA PINILLOS, en "El futuro presidente"

Tal denominación alude a los pronósticos que los mismos autores declaran "temerarios" referentes a la persona que haya de substituir en la presidencia de nuestro gobierno al "popular dotor". La sátira política está apenas esbozada en un cuadro — el inicial de la revista — que no se destaca por su originalidad e ingenio. Es lo único que justifica el título, pues a continuación nos presentan los cuadros de conjunto y alguno que otro comentario de actualidad, y así cumplen su cometido.

Nos brindan también el "obligado titeo" a Berta Singerman, poniendo en "solfa" las genialidades de la célebre recitadora en su reciente incursión a los escenarios. Comentan en otro cuadro el asalto al Banco de Avellaneda y ofrecen también un gracioso monólogo que interpreta Gregorio Cicarelli, animándolo con sus recursos habituales.

"El futuro presidente" cuenta con otros cuadros que ofrecen oportunidad de lucimiento al núcleo de bailarinas. Entre estos cuadros merecen citarse "El sportsman de moda", "Palermo matinal" y "La danza de las estrellas", y el cuadro final "A vuelo de campanas", que produjo buen efecto a los espectadores.

Carmen Lamas ofreció una acertada labor interpretativa en la caracterización de Berta Singerman; intervino también con lucimiento en el cuadro "El sportsman de moda", siendo muy aplaudida. Laurita Hernández, Lucita Corvera y Victoria Pinillos contribuyeron con su labor al éxito obtenido, y las "bataclanas" se mostraron animosas y bien disciplinadas.

# Con "Melodía del Corazón", Pommer Demarca un Camino del Film Sonoro

### El Miércoles Próximo, en el Cine Renacimiento

La cinematografía sonora estaba necesitando un hombre que como Griffint en su época supiera extraer lo mejor de sus dominios. Un descubrimiento semejante como el film sonoro puede utilizarse por distintos puntos de vista. En un principio se creyó que el interés del nuevo arte radicaría en la expectativa del público por escuchar la voz de los intérpretes famosos del cine mudo. Esa expectativa fué una ráfaga que duró poco. Tanto fué así que en Estados Unidos se renovaron casi totalmente los intérpretes. Si había un interés era en conocer nuevos intérpretes. Inmediatamente después se creyó que el interés radicaba en conocer grandes intérpretes del teatro, grandes cantantes, etc. Nuevo error. El único interés capaz de no decaer nunca es el interés pura y exclusivamente por las obras. Obras de calidad, valores de conjunto. Las primeras decepciones frente al conocimiento de grandes figuras, por cuya atención se sacrificó el interés de la obra, solidificaron ese anhelo colectivo de ver obras y no intérpretes.

Con todo, es innegable la atracción que ejerce todavía sobre cierto público el anuncio de determinados nombres pero afortunadamente es una minoría. Cuando una mayor educación cinematográfica se extienda y, el público acuda a ver una obra por el nombre de su director y no de sus intérpretes, entonces tendremos un criterio de selección y de justicia.

Erich Pommer es uno de los hombres que hoy por hoy representan una garantía de arte para el espectador. El no hará cosas triviales ni dará concesiones al público y sin embargo siempre ha hecho obra de emoción para todos los públicos, obra de belleza que igualmente aprecia el crítico como el simple y descomplicado espectador que acude a la platea sin mayores ambiciones.

Erich Pommer, como muchos otros hombres de la cinematografía mundial, ha visto este nuevo arte como una liberación que hace tiempo estaba clamando la cinematografía, pero, al revés de otros hombres que por necesidad de las empresas donde trabajan no han podido hacer la obra soñada, Erich Pommer que en la Ufa hace íntegramente lo que él sueña, sin que ningún impedimento lo obligue a dar concesiones, a trabajar con determinados artistas, a cambiar finales, sin conocer ese mundo de ligaduras que fatalmente pesan sobre la cinematografía de Estados Unidos, Erich Pommer ha podido hacer la obra nueva que la cinematografía sonora esperaba y es así como mundialmente se ha llenado de gloria.

Esa obra que Erich Pommer ha soñado y realizado es "Melodía del Corazón", que nuestro público tendrá oportunidad de conocer dentro de pocos días y que nuestro público sabrá recibir como una verdadera revelación de un arte nuevo que no es teatro por su espíritu y por su esencia y que no es cine en el viejo sentido de los efectos meramente mudos ya que Pommer ha sabido aprovechar la conquista del sonido para darle la vida tal como es a las cosas que pinta.



UNA ENCANTADORA ingenuidad tiene esta escena de "Melodía del corazón", una de las más notables del film, al pintar un parque de diversiones que el sonido hace vivir de manera admirable en la pantalla

## Vicente Martínez Cuitiño Embárcase Hoy Hacia Europa

### Placer y Trabajo

Se embarca hoy en el Cap Arcona, con destino a Europa, el prestigioso autor nacional Vicente Martínez Cuitiño. Lleva en proyecto varias obras, que posiblemente realice durante este viaje, ya que ha prometido producciones suyas a la compañía de Evita Franco, la de Enrique De Rosas y a Pascual Carcavallo.

Todo hace creer, pues, en la posibilidad de que el paseo grato y el estudio agradable, han de estimular la labor dramática del interesante escritor.

## Despierta Interés un Estreno del Teatro Smart

Una novedad ofrecerá hoy en el Smart la compañía que encabezan Blanca Podestá, Pablo Acchiardi y Mario Danesi, con la primera representación de "La carta", escenificación en tres actos y cinco cuadros de la conocida novela de W. Somerset Munghan, vertida a nuestro idioma por el periodista argentino Enrique Villarreal.

La pieza, que ha sido cuidadosamente ensayada, contará con el reparto que detallamos:

Leslie, Blanca Podestá; Mrs. Joyce, Elsa O'Connor; Mrs. Parker, Araceli D'Aponte; La mujer china, Olga Linch; Criada china, Ada Sifredi; Roberto Crosbie, Pablo Acchiardi; Howard Joyce, Mario Danesi; Godofredo Hammond, Elisardo Santalla; Jhon Withers, Rafael Scuri; Ong Chi Seng, Alfonso Tudela; Chang Hi, Tomás Hartich; Mayordomo, Elías Orlando; Sihk, Alejo Rodríguez; Boy, Alejo Rodríguez; Criado chino 1o., Juan Nosta; Criado chino 2o., Andrés Del Pino. Epoca actual.

## Una Obra Jocosa se Representa Hoy en el Teatro Mayo

### "La Tela" de P. Muñoz Seca

En el teatro Mayo, ofrecerá esta noche la compañía de Fernando Vallejo la primera representación de la obra cómica de Muñoz Seca y P. Pérez Fernández, "La Tela", en su adaptación al género zarzuelero, merced a unos comentarios musicales del maestro Aulí.

El estreno de "La ventera de Alcalá", anunciado para hoy, se efectuará en la semana próxima, cuando las necesidades del cartel lo exijan.

# El Film "Días Venturosos", es una Agradable y Suntuosa Comedia Musical

### Intervienen en su Interpretación los Grandes Artistas del Elenco de la Fox Film



MARJORIE WHITE y RICHARD KEENE, en el film "Días venturosos"

Un ameno romance musical presentó ayer la Fox en el Palace Theatre con el título de "Días Venturosos" (Happy Days), producción que cuenta con el valioso concurso de incluir en el reparto a las estrellas y astros más renombrados del elenco Fox.

"Días Venturosos" es una comedia musical, una revista de gran espectaculosidad, presentada suntuosamente e interpretada de manera admirable por todos los artistas pues los directores han tenido en cuenta las cualidades artísticas en que cada uno de ellos sobresale y han preparado al efecto escenas y situaciones adecuadas a la especial modalidad del intérprete. Así, por ejemplo, vemos a Charles Farrell y Janet Gaynor en un sentimental cuadro de amor, entonando una canción suave, melódica, sentimental. A Víctor Mac Laglen y Edmund Lowe poniendo de relieve su eterna rivalidad en lides amatorias. A Tom Patricola en una danza bufa y así a todos los artistas de la mencionada editora.

En el reparto de "Días Venturosos" intervienen Janet Gaynor, Charles Farrell, Marjorie White, Richard Keene, Víctor Mac Laglen, Edmund Lowe, Will Rogers, Sharon Lynn, Dixie Lee, Tom Patricola, James Corbett, William Collier y otros.

El asunto básico de "Días Venturosos" carece de importancia. Es un pretexto para ofrecer las escenas de revista que hemos citado. Para esto se valen los directores de un sencillo esquema de insignificante trama que pasa a plano secundario y hasta se olvida entre la aparatosidad y fastuosa presentación de danzas, cuadros de conjunto, canciones músicas y coros.

La acción de "Días Venturosos" se inicia en un teatro ambulante cuyo director se halla al borde de la ruina. Una de las artistas de la compañía, agradecida al anciano director busca la manera de salvarlo de la difícil situación y para ello, fingiéndose varón, consigue un puesto de "groom" en el Club Teatral y Cinematográfico, donde puede hablar a los grandes artistas para que tomen parte en una función de beneficio para el viejo cómico, pues él fué quien guió los pasos de la mayor parte de los hoy célebres en los comienzos de sus carreras. La muchacha consigue su objeto y todos los asociados al club parten para un pueblo cercano, donde se halla el teatro ambulante. Se realiza la gran función de beneficio que presta oportunidad para el único fin perseguido por el director de "Días Venturosos", y la situación de los cómicos de la legua es aliviada por la generosidad de sus colegas.

El coreógrafo Benjamín Stoloff ha tenido a su cargo la tarea de dirección en la película. Su experiencia en la organización y actuación de grandes núcleos de bailarinas y la originalidad de algunas danzas matizan el film proporcionando inusitada animación y variedad en todo su transcurso.

La interpretación brillante por parte de todos los artistas que intervienen en el reparto es, unida a la espectaculosidad y lujo con que la obra es presentada, uno de los grandes factores que contribuyen al éxito obtenido por "Días Venturosos".

## "El Collar de la Reina" Film Sonoro de Gran Mérito

Después de dos semanas de exhibición continúa manteniéndose con firmeza en el cartel del cine París, la producción sonora extraordinaria de Gaumont "El Collar de la Reina", obra que logró desde el día de su estreno entusiasta acogida por parte de nuestro público.

Film de verdaderos méritos es sin duda alguna "El Collar de la Reina" no circunscribe su valor a la acción novelesca y romántica que se desarrolla en escenarios suntuosos, también sus intérpretes contribuyen a realzar la magnífica obra y la melodiosa música que le fuera adaptada en la sincronización de sus escenas es otro de los motivos dignos de la ponderación y alabanza.

"El Collar de la Reina" pasará del Cine París al Capitol y Callao y de éstos a una sala de la calle Lavalle aun no designada con certeza, y en todos los lugares en que sea exhibido ha de ser elogiado por el público por sus indiscutibles méritos.






# La Figura de Don Juan Vive su Tragicomedia Interesante en una Obra

### "Don Juan se Confiesa", de Roberto Tálice, Fué Bien Recibida en el Liceo

El tema de Don Juan como ya no hace las delicias de las niñas románticas y de las nostálgicas solteras maduras, cambia su aureola faústica por el traje de bufón, haciendo reír e inspirando lástima con "su tragedia", como antaño hizo brotar una lágrima con la desventura de sus amantes. El drama, que antes fuera el de las mujeres conquistadas, hase trasladado a él: se ha metido, por así decirlo, en su conciencia y en su sensibilidad. Hoy, Don Juan es una víctima de su leyenda, una pobre criatura a quien las mujeres buscan atraídas por su fama irresistible de tenorio, pero sin lograr nunca un afecto verdadero y sin inspirarlo tampoco a la criatura elegida. Tal es el "remozamiento" teatral de este tema gastado, que todavía sirve en el sainete y la comedia, como "leit motiv" de escenas hilarantes.

### La muerte de Don Juan

Y tan ha muerto el pobre Don Juan, que la obra de Zorrilla se representa ¡el día de los muertos!, que es también el de "todos los santos"! Casi se podría decir que ha sido canonizado....

Y no sólo ha muerto en el teatro: lo han matado los biólogos y los críticos, pues Marañón, Asúa, Pérez de Ayala, Unamuno, etc. le han dirigido sendos patos.

Marañón, con estilo impecable, nos ha dicho que de acuerdo a los resultados más seguros de la biología, Don Juan — tal como aparece en toda la literatura que inspiró el héroe romántico — es un ser inferior, de escasa diferenciación sexual, más próximo a la mujer que al verdadero macho, a quien la especie nada debe, porque resulta estéril...

El verdadero hombre, el más alto ejemplar de la especie, es el que alcanza la máxima diferenciación, al par que una gran cultura, y sólo se enamora de las mujeres de su calidad, y acaso sólo de una. Ni el arte insuperable de Moliere o de Tirso salva a nuestro desventurado héroe. ¡Es la muerte científica de Don Juan!

### Pero el problema del amor es eterno

Y esto asegura la vitalidad del asunto de las relaciones entre los sexos, materia eterna de las ficciones teatrales. Y anoche hemos asistido a uno de estos renacimientos de nuestro héroe en "Don Juan se confiesa", comedia en tres actos de Roberto A. Tálice.

Y digamos que esta confesión, si no es nueva, resulta interesante, y el autor ha logrado lo que se proponía: divertir al público con las tribulaciones del personaje, en el desarrollo de tres actos que tienen algunas notas de leve emoción y no pocas de eficaz comicidad. Mas se advierte también que la habilidad del autor reside francamente en el empleo de recursos cómicos. De ello ha dado pruebas en otras piezas que han logrado — y logran — franca adhesión del público.

### El argumento

Enrique, joven que un día emprendiera viaje a Europa después de un romántico idilio con María Angélica, regresa con la ilusión de hallar a su antigua novia, convencido de que es el objeto de su verdadero amor. Su fama de galanteador y buen mozo, magnificada por el suicidio de una de sus amantes — tema que explotaron en beneficio de su renombre, la prensa y los corrillos mundanos — le han dado la aureola de hombre irresistible, arquetipo de elegancia y estratega del amor. Lo llaman "Don Juan" todas las que le conocieron en su juventud y este nombre suena para ellas como algo misterioso, encantador y terrible, y cada una aspira a ser la última mujer del enamorado profuso. Estas aspiraciones se exteriorizan en las escenas festivas del primer acto, las cuales acaecen en casa de la prometida de un hermano del "fenómeno", donde se han reunido amigas y familiares para recibirlo. Llega él, el hombre soñado, y se entera que su antigua novia, la mujer que ama, es la prometida de su hermano.



—Enrique (FREGUES). — No me hagas sufrir en esta forma.
María Angélica (P. SINGERMAN). — Sé más sobrio en tu declaración. Puede ser que así te crea un poco.

*Una escena de "Don Juan se confiesa", agradable comedia de Roberto A. Tálice, estrenada anoche en el teatro Liceo*

### La tragedia de Don Juan

Este episodio pasional mézclase con sucesos festivos en los cuales participan sus infinitos admiradores: mujeres que buscan una aventura galante con el "hombre del día", y jóvenes inexpertos en estos ardides que tratan de imitarlo y de adoctrinarse en tal linaje de asuntos. El buen muchacho no está para tales historias, pero su fama puede más que su protesta y ella acrece con los embustes que propala un tío de su ex novia, antiguo compañero de francachelas. Su deseo de obtener el amor de aquélla, logra que ésta lo entreviste en su casa. Allí acuden accidentalmente su hermano y varias amigas, que por una cartera olvidada, sospechan la presencia de María Angélica en la alcoba de "Don Juan". Mas también se halla en la casa una hermana de ésta, joven enfermiza y sentimental, que ha ido a pedirle la gracia de una aventura, la primera de su vida que aun no conoce el "misterio amor". Y cuando Juan Carlos, sospechando que su hermano pueda ser el seductor de su novia, quiere penetrar en la alcoba, Cora se presenta y con su sacrificio salva la situación.

No termina aquí la aventura. Todos exigen la reparación del buen nombre de la familia, y cuando "Don Juan" parece dispuesto a admitir un casamiento absurdo, la muchacha — que ahora se ve muy solicitada por ser la "preferida" del insigne amador — declara que se casará con un amigo que ahora ha reparado en sus encantos y que ella adora. Libre de su compromiso y consciente de su fracaso sentimental, "Don Juan" parte nuevamente para Europa, con su triste fama y su derrota.

### La interpretación

La realización escénica no fué muy ajustada. Los intérpretes demostraron, en general, cierta inseguridad, y no pocas veces la voz del apuntador anticipó la escena...

No obstante, destacáronse Paulina Singerman, Mecha Caus, Leticia Morteno y Lila Dubarry, y entre los actores, Fregues y Gómez. Los decorados de Coli y Ferrarotti, sobre modelos del excelente dibujante Mirabelli, muy adecuados a la obra y de bello colorido.

La pieza fué bien recibida por el público, que aplaudió con entusiasmo los principales pasajes y al final solicitó la presencia del autor entre cordiales demostraciones.










# Empataron, Ante Unánime Sorpresa, Palau y Villegas

## Se Descontaba el Triunfo del Veterano Ajedrecista, Leader del Certamen Bodas de Plata, Quien Aun Así Mantiene el Primer Puesto

### GRAU v. IBAÑEZ

La serie de ininterrumpidos triunfos que venía conquistando el veterano Benito H. Villegas en el torneo Bodas de Plata del Club Argentino de Ajedrez, se ha visto obstruída por un resultado en absoluto inesperado. Tan clara parecía la fuerza de sus dos peones libres del flanco de la dama, en la partida que suspendió anteanoche con Palau, que no han faltado órganos de publicidad que anunciaran, como un hecho ya consumado, la 6a. victoria consecutiva de Villegas. Y, sin embargo, la verdad es que la partida fué tablas, después de 76 reñidas jugadas.

Benito, en éste como en cualquier torneo, monopoliza la especialidad de las partidas largas, interminables, agotadoras; y si la finalizada ayer no se lleva la palma en ese sentido, es porque la aventaja en sólo dos jugadas, otra partida de Villegas: la que disputó a Bolbochán, y que publicamos en lugar preferente.

### Como la 7a. partida del campeonato

El encuentro Palau-Villegas tuvo idéntico comienzo, salvo tal o cual transposición de jugadas, que la 7a. partida del match Grau-Pleci, la más hermosa de todas las que se adjudicó el actual campeón argentino de ajedrez. Pero en la movida 13a., Villegas, en vez de capturar de inmediato el peón enemigo, del flanco de la dama, desalojó la dama adversa con uno de sus alfiles, y luego tomó aquel peón.

Palau, con criterio más sano que el que evidenció Grau en aquella oportunidad, desarrolló sus piezas en lugar de precipitarse en un ataque estéril sobre el .... PAD negro, y obtuvo así buena partida; pero cometió un error en la jugada 19a., que le ocasionó la pérdida de un peón.

Villegas, poco a poco, aumentando su ventaja posicional. Palau, apremiado por el tiempo, debía maniobrar vertiginosamente. Y aunque parezca paradójico, ésta fué la causa inicial de que salvara una partida imposible.

### El cazador cazado

Faltaban escasos segundos para que cayera la flecha roja del reloj de torneo de Palau. Si caía antes que éste completase sus 40 jugadas, Palau perdería la partida por excederse en el tiempo reglamentario. Era la jugada 39a. de Villegas, quien, sin meditar mayormente, hizo un movimiento cualquiera para que Palau le respondiese de inmediato, sin pensar, o en su defecto perdiese; y el que perdió una magnífica oportunidad de acabar con su rival fué Villegas. Si en vez del retroceso 39. ... A3D?, Benito hubiese replicado 39. .... AXA+, ¿qué hubiera hecho el pobre Palau? 40. TXA perdía pieza por 40. ..... P5D; y 40. RXA también por 40. TXC+ .... El cazador cazado.

Aun así Villegas debió haber ganado anoche el final suspendido. Palau, sin embargo, jugó muy bien; y Benito sintió, sin duda, los efectos de la magnífica campaña que lleva cumplida.

He aquí el desarrollo del extenso encuentro:

**Ruy López**

**Variante Siesta**

| BLANCAS | NEGRAS |
|---|---|
| L. Palau | B. H. Villegas |

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D; 5. P4D, P4CD; 7. A3C, CXP; 7. CXC, PXC; 8. A5D, T1C; 9. DXP, C3A; 10. O—O, A2R; 11. P4TD, CXA; 12. PXC, O—O; 13. PXP, A3A; 14. D3D, PXP; 15. C3A, A2D; 16. CAR, A2R; 17. P4CD, T1R; 18. A2C, A1AR; 19. D3AR, D5T; 20. TR1R, P4AR; 21. C3C, DXP; 22. TR1C, D5AD; 23. CXP, DXPA; 24. C3R, D3C; 25. T1AD, T2R; 26. D1D, T1A; 27. D2A, DXD; 28. TXD, P4A; 29. PXP a. p., TXP; 30. TD1AD, TXT; 31. TXT, A3R; 32. R1A, T2C; 33. R2R, A5C+; 36. A3A, A4A; 37. A5R, T2R; 38. P4A, A5C+; 39. A3A, A3D?; 40. P3C, A4A; 41. A5R, A5C+; 42. R1A, T2T; 43. A4D, T1T; 44. C4C, A6T+; 45. A2C, R2A; 46. C5R, R3R; 47. R2D, AXA; 48. TXA, R4A; 49. R3R, P4T; 50. R4D, T04T; 51. 71C, T7T; 52. CXA, PCXC; 53. R+P, TXP; 54. RXP, T7A+; 55. R4D, R5C; 56. TCC, P3C; 57. T6C, RXP; 58. T+PT+, R+P; 59. A6A+, R4C; 60. T8A, T7R; 61. R3D, T4R; 62. R4D, T8R; 63. T8C+, R5A; 64. T8A+, R8C; 65. T8C+, R6T; 66. R3D, P5T; 67. R2D, T4R; 68. T7C, R7T; 69. T8C, P6T; 70. T7C, T4TD; 71. R2R, T7T+; 72. R1A, T7C; 73. T7AR, T8C+; 74. R2A, T8TD; 75. T75R, T7T+; 76. R1A. Tablas de común acuerdo.

### Grau (1|2) v. Ibáñez (1|2)

Enrique Ibáñez opuso la defensa Bogoljubow a la apertura del peón de la dama, que le planteó el ex campeón argentino Roberto Grau. Después de las jugadas iniciales 1. P4TD, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+, Grau cubrió el jaque con el alfil. Muy interesante hubiese sido, también, tapar con el caballo de la dama, tal como aconsejó Grünfeld en otras oportunidades, y como hizo Alekhine contra Reca, en la partida oficial que disputaron el año 1926 (Buenos Aires, Club Argentino de Ajedrez). Luego Ibáñez jugó 4. .... D2R!, la excelente continuación de Nimzowitch, que defiende el alfil desarrollando la dama a una casilla ideal en esta defensa; y Grau prosiguió con 5. P3TD, que conceptuamos una pérdida de tiempo, máxime cuando los alfiles que corren por cuadros negros, tarde o temprano, tendrán que cambiarse.

### No era tan fácil jugar lo mejor

No era tan fácil, sin embargo, hallar la 5a. jugada "precisa" de las blancas. Alekhine creyó encontrarla — hace años, en 5. P3CR, adelantándose al "fianchetto" de la dama adverso. Pero ¿y si las negras no lo hacen?

Después de todo, lo mejor parece ser 5. C3A, tal como jugó Vidmar contra Nimzowitch en Nueva York 1927. Esta maniobra tan natural — desarrollo de una pieza — mereció los reproches agrios de los comentaristas, por el sólo motivo que Vidmar perdió la partida. Sin embargo, como demuestra Alekhine en el libro del torneo, el error inicial del campeón yugoeslavo no estuvo en esta jugada, sino en la subsiguiente; luego de enrocar Nimzowitch, Vidmar prosiguió con 6. P3R?, que es demasiado pasivo, en tanto que la maniobra 6. D2A! seguida de P4R y A3D lo hubiera procurado una excelente posición, dotada de fuerte ataque en potencia.

### Fracaso de los palpitadores

También el final de esta partida — tablas — constituyó un serio escollo en que se estrellaron los palpitadores que publicaron el triunfo de Grau. Desgraciadamente — digamos mejor por suerte para los aficionados — el ajedrez no es una ciencia exacta. Aunque el ex campeón argentino sacrificase el caballo para asegurarse una victoria que se le escurría de entre los dedos, nada pudo hacer contra la defensa precisa de Ibáñez, quien tuvo que improvisar anoche todas sus jugadas, pues no había previsto en sus análisis la excelente réplica secreta que Grau dejara bajo sobre.

He aquí la partida:

**Peón Dama**

**Defensa Bogoljubow**

| BLANCAS | NEGRAS |
|---|---|
| R. Grau | E. Ibáñez |

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+; 4. A2D, D2R; 5. P3TD, AXA+; 6. DXA, P3CD; 7. C3A, A2C; 8. D2A, P3D; 9. P4R CD2D; 10. A2R, O—O; 11. O—O, P3TD; 12. TR1R, C4T; 13. P3CR, P3C; 14. C4TR, C2C; 15. P4A, TD1R; 16. A3A, D1D; 17. P5R, AXA; 18. CXA, D1T; 19. D4R, DXD; 20. CXD, P4AR; 21. C3A, PXP; 22. CXP, CXC; 23. TXC, P3A; 24. T1D, T1D; 25. P5D, PAXP; 26. PXP, T3D; 27. PXP, TXT+; 28. CXT, T1R; 29. P7R, R2A; 30. C3A, TXP; 31. TXT+, RXT; 32. C5D+, R3D; 33. CXP, R3A; 34. C4A, R4A; 35. C5R, R4C; 36. P3C, C3R; 37. C3D, C5D; 38. P4T+, R4T; 39. C5A, R3C; 40. P4CD, P4TD; 41. D7D+, R2A; 42. C6A, PXP; 43. C5D+, R3D; 44. CXP, R4A; 45. C3D+, R5A; 46. C5R+, R5C; 47. R2A, RXP; 48. R3R, C3R; 49. C6A, R6T; 50. R3D, C4A+; 51. R4D, C5R; 52. C5R, R6C; 53. R5D, R6A; 54. R6R, R5D; 55. R7A, C7D; 56. CXP, PXC; 57. RXP, C5A; 58. RXP, CXPT; 59. P4C, R4D; 60. P5C, R3D; 61. R6A, C5C+; 62. R7A, R1D; 63. P5A, R1R; 64. P6A, R4A; 65. R7C, C4R; 66. P6C, CXP. Tablas de común acuerdo.



EL CAMPEON ARGENTINO de ajedrez, D. Isaías Pleci (x), rodeado de los amigos que festejaron anoche su brillante triunfo en el match por el título máximo. Estuvieron representadas las siguientes instituciones: Club Jaque - Mate, Club Argentino de Ajedrez, Círculo de Ajedrez de Vélez Sársfield, Club de Gimnasia y Esgrima, Centro Ajedrecista de Lanús, Club Social Buenos Aires, Asociación Deportiva de la C. H. A. D. E., Asociación Empleados del Banco Municipal de Préstamos, Círculo de Ajedrez del Telégrafo de la Nación, Asociación Deportiva La Simpática y Club Los Inmortales

# Homenaje a Isaías Pleci

### Situación de los Competidores

| | |
|---|---|
| Villegas | 5 ½ |
| Maderna | 5 |
| Falcón | 4 ½ |
| Portela | 4 |
| Bolbochán | 3 ½ |
| Grau | 3 ½ |
| Nollmann | 3 |
| Palau | 2 ½ |
| Nogués | 2 ½ |
| Ibáñez | 2 ½ |
| Fenoglio | 2 |
| Piazzini | 1 ½ |
| Masi | 1 |
| Piacentini | 1 |

### La Rueda de Hoy

Villegas v. Portela
Maderna v. Nollmann
Fenoglio v. Bolbochán
Piacentini v. Falcón
Piazzini v. Grau
Nogués v. Palau
Ibáñez v. Masi

Los ajedrecistas nombrados en primer término, en cada pareja, conducirán las piezas blancas.

### Torneo ping-pong

En los salones del Círculo de Ajedrez, se ha jugado el torneo de ping-pong, que mensualmente se viene disputando entre los asociados de dicha institución.

Después de una lucha reñida, se clasificaron en los primeros puestos los siguientes señores:

Primero, M. de Gregorio, con 15 puntos; 2o., M. Ojeda, 14; 3o., P. Barbó, 12 1|2; 4o., V. Fernández Coria, 11 1|2; 5o. P. De Gregorio, 10 1|2 puntos.

### JEN MATCH EN CASEROS

...ana se realizará uno de los interesantes encuentros de ...dia, entre los fuertes conjun... Caseros y Sportivo Devoto, ...field de los primeros.

...a la colocación que ocupan ... cuadros en el campeonato ...sección, es este match uno ... más importantes a jugarse ...xima fecha. Los locales pien...nar el partido, para colocar... igualdad de condicionss de sus rivales, que los aventajan en ...es puntos.

Por su parte, los visitantes tratarán de mantener la ventaja, que les implica el triunfo en su sección.

Sportivo Devoto ha designado sus equipos de intermedia y reserva, que formarán así:

Intermedia. — Guitelman; Fariña y Ganeba; García, Méndez y Martínez; Madrini, Sánchez, Catena, Marciante y Anzano.

Reserva. — Bacigalupi; Weber y Traminelli; Arin, García y González; Pelón, Falcón, Bonella, Olivo y Panto.

# Son Varios los Potrillos que Aspiran al Triunfo en el Premio Montevideo

## Last Reason Escribe:

## *MANO A MANO*

### El hijo de Metella

Cuando el peón lo sacó, Cocles todavía andaba sumergido en la dulce modorra que constituye el fondo de su vida. Le había quedado un cacho de alfalfa entre los dientes, y el tipo la barajó con la lengua y la hizo recorrer el amplio patio de su boca. Su tranco espacioso y un poco torpón, hizo sacudirse al peón sobre la manta.

—¡¡Voma... reo...!

Paró las orejas al oirle llamar con tanto cariño por su amigo, y acomodó el paso a lo que sabía que al otro le resultaba cómodo. Al entrar a los portones se paró un momento. Relinchó.

—¡¡Pucha que mañana linda pa pasársela tirado panza arriba en la cama de paja, recordando...!

Porqué el muy linusa que es Cocles, cuando está solo y tranquilo la labura en grande de zabeca. Recuerda... Las luchas que tuvo de potrillo se le vienen de galope a la memoria, y eso que los patrones y Francisco tienen por fiaqueta, no es otra cosa que un voluptuoso estado de ensimismamiento, durante el cual Cocles se acuerda... "Tresiete se le iba... Y de repente el Pulpo lo chuceó de firme con los tacos... El se estiraba... pero el otro estaba lejos... Entonces..."

¡¡Se ríe el tipo, de que lo llamen sobón y rascabuche! El es filósofo... Trabaja lo menos posible, pero bien; piensa, medita, almacena recuerdos... y luego los rumia mansamente... ¡mientras llegue el día de ir a Coolear en la cabaña!...

Ahora, en esta mañanita brumosa y pesada en que la presión atmosférica vuelve locos a los pingos y los hace alborotarse al ñudo, él, Cocles, frente al horizonte azul gris que se levanta allí nomás antes de llegar a la arboleda de Palermo, bosteza...

—¡Cha que macana tener que laburarla!...

### El hijo de Trentona

Desde temprano se alborotó Tresiete, y empezó a los saltos dentro el box. Una mosca azul, de esas que pican y dejan el brujón por un rato largo, lo había venido jorobando en sitios delicados e irritables. Pero sin éso, la temperatura, el calor pegajoso de este día absurdo en el mes de junio, lo pusieron avispa, cabrero, rechiflado con el peón que no venía... por más que lo llamara golpendo el vaso impaciente en la pared del box, que retumbaba como un bombo.

—¡Juna gran perra con el turro dormilón y sordo!...

Al fin, cuando ya se había mascado media tabla, y roto otra a patadas, sintió que su sirviente se acercaba, arrastrando las chancletas, desperezándose a todo lo ancho de sus brazos.

—¿Qué te pasa, loco... qué te duele?

El relincho fué áspero y bronquero:

—¡Qué me pasa... qué me duele!... Preguntás mucho pa lo poco que te ocupás de mi cuidado... Hace una hora que te yamo, y vos... ¿préndido a que sarnosa estarías, pedazo e sabandija?

Por suerte, el mozo no entendió la pregunta; con todo, se rió. El relincho del pingo era cabrero hasta sobrar su incomprensión:

—Ya te manyo... ya te entiendo... ¿Andás con ganas de estirar las cuatro, pingo lindo? Y güeno... Se te hará el gusto... Vamo a painarse un poco la porra... a lavarse otro cacho las lagañas... y ya nomás se vamo pa la cancha... ¡a juntar rabia, pingo... a juntar bronca pa largarla toda junta el día que te topés con esa bosta seca e Cocles!...

Es que el peón, amigos, el peón no se olvida tampoco fácilmente de la mala pata que por culpa del hijo de Metella vino a cruzárseles en la davi.

Tresiete aguanta arisqueando la toilete; muerde el freno, patea la manta... pero al fin sale del stud garabateando compadradas con sus cuatro patas finas y robustas.

### Se toparon

La cosa sucedió en el palo de la milla. Tresiete se dió vuelta de repente, como si el ruido de los cuatro cascos firmes que golpeaban la arena, le hubiera hablado con voces conocidas, y lo vió. Cocles se allegaba en una pasadita linusera, dada con manta y mala gana, y en eso olfateó bronca y se paró:

—¿Qué hacés viejo... cómo te vá tratando la manquera?

Tresiete estuvo un momento dudando si contestarle, o hacerle un desprecio ruidoso y maloliente. Al fin, pudo más su bronca que su odio, y envainando los viejos rencores, sólo se acordó de que tenía ganas de cantarle cuatro frescas al hijo de M...etella.

—Aquí me ando... como pan que no se vende... pero con l levadura medio agriada por la bronca de las cosas que se dicen...

—¿Ya te han yenao de cuentos la zabeca?

—Si fueran cuentos, los dejaría correr sin tomarles tiempo ni atadero... Pero no son cuentos... son cosas escritas en los diarios, por personas que tienen fama de s·bihondas y patente de derechas...

—¿Y qué caray han dicho que tanto te hace fruncir el ujero del estrilo?

—¡¡Hacete el sonso, que p'al trabajo que te cuesta!...

—Y... a las veces... ser sonso es una felicidá tremenda...

—Sobre todo cuando el sonso tiene suerte...

—¡Bueno, bueno, ya estás con el tuco en la azotea!... ¿Qué caracho te han dicho pa que tirés la bronca contra mí, tan sin motivo?

—Decí, ¿quién es más taura de los dos?

—Y... si vos querés... yo te hago lado...

—No, no hablame en serio. Decime, ¿alguna vez has demostrado vos ser más pingo que yo en nuestras topadas?

—Mirá, yo ni me acuerdo... A ver... Me parece recordar, así en un redepente... que una vez te supe ganar el Jockey Club...

—¡Con mula!...

—¡Y así será si a vos se te hace!...

### La gran bronca

—No, cachadas, no. Vamos a hablar derecho y mano a mano; vamos a pelar el choclo hasta el marlo, pa bien de saber de veras lo que los dos pensamos de uno y otro...

—Te cedo la parola.

—Decime, vos. ¿Cuántas veces me has ganado?

—Creo que tres.

—Una me la ganaste al cuete... La otra con trampa... ¡acordáte que Legui te mandó sobre mi en un rush que me dejó hecho tachuela contra la empalizada!...

—¡A ló mejor... yo no me acuerdo!...

—Y la última, acordáte, me la diste por media cucusa, yendo yo manco... y después de haber Emilio perdido dos cuerpos en el primer codo!...

—Y de ahí... será nomás como lo decís vos... Yo no me acuerdo...

—¡Natural... vas a acordarte!... Bueno, resumiendo. Vos me has ganado siempre a la zabeca, llevando encima a un hombre que, reconocido por los mismos que te quieren subir arriba el candelero, es mejor ¡cinco kilos! que los otros jockeys! ¿Y entonce? ¿Ande caracho está esa superioridá que te conceden a vos, sabiendo ellos que si Legui hubiera estado en mi montura... ¡en la perra vida perdía Tresite una carrera!...

—No te cabriés...

—¿Y cómo no me viá cabriar si veo que me juegan sucio?...

—Pasionismos de los reos periodistas...

—Pasionismos que me están dejando como trapo de cocina...

—No hagás caso de pavadas...

—¿Y si no copo yo, quién querés que cope?

—Mirá, che viejo; nosotros semos sonsos al tomar a chope estos violines de los hombres. Mirá, yo mismo, consagrado como bueno, y sobre quien no caben dudas de guapeza, ¿no estuve a punto de que Ireneo me dejara pa subírsele a Salmuera?

—Si, bueno, pero...

—Y ultimamente, ¿querés más? Si a vos te nlegan los diareros, Legui en persona te sostiene...

—¡No me digas!

—Si viejo. No hace mucho le batió a un fulano charlando en mangas de camisa, que entre vos y yo... ¡se quedaba con vos toda la vida!...

—¡Qué me contás!...

—Te bato el justo. Y sin embargo, yo, ya ves que no me enojo... y hasta te convido a dejar esa rivalidad gilita, para cuando los dos estemos haciendo de sultanes en el haras...

Y fué así como el buen sentido de Cocles y su filosofía mansa y cachacienta, hicieron que Tresiete y él salieran de la cancha anca cantra anca, trenzados en un amistoso azotarse los flancos con la cola, resoplando fuerte como dos compadres que han diferido el duelo y van a mamarse en el boliche mano a mano...

LAST REASON.....

## *En el Clásico Montevideo que se Correrá Mañana Será Favorito Santiago*

### Los Rivales Más Autorizados son: Iluso, que se Halla en Plena Forma, y Tucumano, el Pulgarín de Roberto A. Carabajal, que es un Buen Potrillo

### LA CHANCE DE EL CHARA E INFIDENTE

Sobre la distancia de 1500 metros, con un premio de pesos 10.000 al ganador y un objeto de arte, ofrecido por el Jockey Club de Montevideo, al primero; 2.000 pesos para el segundo y 1.000 para el tercero, se disputará mañana el clásico Montevideo, carrera reservada exclusivamente para potrillos nacidos desde el 1 de julio de 1927. No es de las que logran despertar mayor interés, pero sirve para cotejo de los animales de dos años que figuran entre los mejores de la generación y entre los que puede hallarse algún ejemplar de porvenir.

### Nuestro favorito

Santiago, hijo de Silurian (Swynford) y Anatema (ganadora de la Polla de Potrancas y de otras importantes carreras) por Asturiano (Old Man en madre por Isinglass) en madre por Perrier, al cuidado de Francisco Maschio, dirigido por Ireneo Leguisamo, será el favorito de CRITICA. No solamente nos gusta para que dé cuenta de los contrarios que le saldrán al encuentro, sino pa figurar dignamente entre los mejores potrillos de la generación. Es un zaino colorado, lleno de calidad y de antecedentes, que ha de desempeñar brillante papel en los grandes clásicos de la temporada.

Debutó el 18 de mayo, en una carrera de 1500 metros, ganando por dos cuerpos en 1'33" 2|5 pista bastante pesada. Segundo llegó Digestivo y fué tercero Milagroso. No corrió más desde esc día.

Los informes que tenemos, sobre el estado del descendiente de Swynford, permiten sostenerlo como favorito. Su competente trainer afirma que es una de las figuras más notables de la actual generación.

### Tucumano y su chance

Tucumano es un Pulgarín en madre por Spearmint (Carbine) que sólo ha corrido dos carreras. Debutó el 11 de mayo, en una carrera de 1200 metros, ganando por dos cuerpos y medio, en 1'12", siendo segundo Garoto y tercero Saint Georges. Posteriormente volvió a correr, llegando cuarto de Segonzac — segundo Schopenhauer y tercero Alvarado, — en el clásico Elíseo Ramírez, en 1'30" 2|5 los 1500 metros, llegand a dos cuerpos, aproximadamente, en una pista casi normal.

A raíz de ese fracaso se dijo que, durante el transcurso de la carrera, al doblar el último codo, había sido molestado por Schopenhauer y que su derrota tenía esa atenuante.

Nuestra impresión, no obstante, es que Tucumano acaso no sea el caballo que se creyó y que a la hora de la lucha necesite otra energía y mejor disposición para defender sus terrenos. En todo caso, mañana, frente a enemigos calificados, se verá hasta dónde es capaz de llegar.

Va al premio Montevideo bien preparado y su dirección será confiada al jockey José Garrido, que acaba de ganar una magistral carrera con el crack C..ngreve.

### Iluso, con Pelletier

Reservado especialmente para esta carrera, Iluso intervendrá a las órdenes del jockey Pelletier, en condiciones de producir la carrera que espera su simpático propietario.

Es por Pulgarín, en madre por Val d'Or, y se halla al cuidado del entraineur Telmo Míguez. Este potrillo corrió sólo dos carreras; debutó el día 20 de abril, en 1500 metros, venciendo a Clavijero en 1'31" 3|5. Volvió a correr el día 11 de mayo, en el premio Raúl Chevalier, y fué segundo de Schopenhauer en 1'33" 2|5, pista barrosa, siendo tercero Alvarado y cuarto Camachín. Schopenhauer lo aventeajó por 1 y 3|4 de cuerpo., Alvarado llegó a medio cuerpo de Iluso.

Lo cierto es que en su ecurie se tiene fe plena en el triunfo y que si la carrera se desarrolla normalmente el final ha de ser interesante y reñido.

### El Chara e Infidente

Parientes cercanos: un Tanner y un Craganour. Los dos han ganado su carrera de perdedores y ambos se hallan listos para demostrar cuánto son capaces de hacer en la categoría de buenos potrillos. Nuestra impresión es que la carrera resulta brava para ambos, pero si no tuvieran frecuentes sorpresas las carreras de caballos, concluirían por no interesar a los aficionados. Por otra parte, en esta época del año es cuando suelen aparecer los potrillos buenos y no es tarea fácil dar con el crack. Esperemos los acontecimientos.

El Chara defiende los que fueron colores de la célebre Mouchette y el otro es un pensionista de Callejas que posee calidad y origen. Tal la impresión del cronista sobre el posible desenlace del clásico Montevideo y de las calidades de los potrillos que disputarán esa carrera.

La presencia de El Chara, según nos informa el trainer Rosendo Aquino, es muy dudosa.



SANTIAGO, el favorito del clásico Montevideo

## *Los que Sobresalen en las Carreras Comunes*

La expectativa con que se viene aguardando la aparición de un producto capaz de realzar el mediano standar de calidad señalado por los salidos hasta ahora a la pista, hará seguramente que el interés principal del público que concurra mañana al hipódromo se concentre en las cuatro carreras reservadas a animales de dos años que comprende el programa, pero no quiere esto significar que carezcan de atractivos las pruebas restantes, antes, al contrario, habría que decir que ellas ofrecen muy buenas perspectivas, unas por lo abundante de su inscripción y otras por la calidad de algunos de sus probables concurrentes.

El clásico y las dos pruebas para productos perdedores, las vamos a comentar como de costumbre, separadamente, de modo que nos concretaremos aquí a las cinco carreras restantes, destacando los animales que a nuestro juicio aparecen con mayores probabilidades de éxito.

### Varios pueden ganar la primera

En rigor de análisis no puede afirmarse que en el nutrido lote de caballos llamados a intervenir en la primera carrera haya alguno que se destaque netamente de sus rivales.

Si la pista se hallase en condiciones normales, creemos que Farolero debe mejorar su performance anterior, que de suyo lo recomienda, pues llegó segundo a menos de un cuerpo de Malo, recibiendo de éste cerca de ocho kilos, pero si continúa el tiempo húmedo, como es probable, el pupilo de Naciano Moreno no pasará de ser un candidato con probabilidades semejantes a las de Grock que ha seguido muy bien desde su última carrera, en la que llegó cuarto de Embustero; Anubis, que reaparece en muy buenas condiciones de preparación; Poncho, que acaba de ganar muy fácilmente, aunque sin enemigos considerables, y Tabero, pues, aunque va muy recargado de peso tendrá en su favor la dirección del "as" de la fusta.

De Stix, Focket, Foscari y Risky se anuncia ya que no serán presentados.

### Kapurtala está como para ganar la cuarta

La última vez que corrió Kapurtala no cargaba más que 48 kilos y apenas si llegó quinto en un handicap de 2800 metros ganado por Pommery con 53, en 2'53" 1|5, sobre pista húmeda y, sin embargo, el hijo de Kalfukir, y eso que ahora tendrá que soportar 55, nos parece el candidato más probable a adjudicarse el handicap de 2200 metros que se disputará en cuarto término del programa, y de cuya disputa parecen llamados a participar 8 animales, incluso el pupilo del cuidador Sebastián Duarte.

Sus rivales más considerables serán, a nuestro juicio, Estruendo y Pocket, pero no terminaremos sin recomendar como una probable sorpresa a Cant, pues se estrenará como pupilo de Pedro Martínez y sus ejercicios últimos han sido bastante aceptables.

### Si responde a sus ejercicios, debe ganar Sierra Balcarce

Siguiéndole en el orden del programa a la carrera clásica figura una prueba de 1500 metros para potrancas que no hayan ganado más de una vez.

Cuatro son las que han tenido esa suerte, y seis las que aún no conocen los halagos del triunfo, pero han sido tan auspiciosos los ejercicios preliminares de una de estas últimas que no obstante lo que ya han demostrado Tinajera, Almará, Norelle y Mi Idolo, el pronóstico se inclina hacia la debutante Sierra Balcarce, hija de Sandal y Sierra Leona que, según se ha venido informando, cuenta con una corrida preparatoria marcando 1'35" para los 1500 metros.

### Decidido tendrá serios rivales en el Premio Gualicho

La carrera de 1800 metros que se disputará con inmediata anterioridad al handicap de fondo, parece llamada a tener un final muy reñido, pues alcanza a catorce el número de los probables concurrentes y varios de ellos tienen chance semejante, en virtud del equilibrio que establecen las diferencias de peso.

Decidido, no obstante que tendrá que cargar 58 kilos, resulta el candidato más temible, pues ya se vió en su última presentación que ha recobrado el estado de sus mejores épocas, pero así y todo cuesta creer que el hijo de Oquendo consiga salvar fácilmente la desventaja que puede significarle el cambio de tiro, además de la que importa su peso en relación al de varios de sus enemigos.

Incrédulo, Catamarqueño, Zanni, Flap y Yú nos parecen los adversarios más temibles del pupilo de Antonio Borean.

### Picador se destaca poco menos que como imbatible

Somos de los que creen que Picador perdió el domingo pasado por razones muy ajenas así mismo.

La determinación de Carabajal con el jockey Lofiego dice bien a las claras lo que en esa carrera que ganó Trapito debe haber pasado.

Y hemos recordado el caso porque creemos que si mañana hay una fija en el programa, ella es la del hijo de Craganour y La Picana, que esta vez será dirigido por el aprendiz Julio Iberra

Mistilla era la más indicada a nuestro juicio para oponerse al triunfo del pensionista de Carabajal, pero se nos dice ahora que Mistilla quedará en el box, razón de más, a nuestro juicio, para afirmarnos en que Picador debe ser lo que se dice un número puesto.

## El Crack Parlanchin, Empezará a Trabajar Fuerte el Lunes

Parlanchín ha sanado — por lo menos en apariencia — y en estos momentos se halla listo para iniciar en serio su período de entrenamiento.

Esta mañana nos manifestó su competente trainer, Rosendo Aquino, que a partir del próximo lunes, si el estado de la pista lo permite, empezará a trabajar con mayor intensidad, pues hasta la fecha sólo andaba al trote.

Será sometido a una serie de galopes, los que gradualmente irán dando forma al gran caballo, hasta colocarlo en condiciones de soportar la corrida definitiva para el Gran Premio de Honor.

Es una suerte para el mejor brillo de las grandes carreras de la actual temporada, que un animal de tan consagradas condiciones como el hijo de Tanner, vuelva a la posesión plena de sus medios admirables. Otro tanto diremos de Tresiete, del gran caballo del sutd Pobre, que de nuevo parece hallarse en vísperas de poder soportar el necesario entrenamiento.

## Rosendo Aquino nos da la Información

### No Correrán Stix, Maluco y Mistilla y es Dudosa la Presencia de Otros Caballos a su Cargo

Los caballos del trainer Rosendo Aquino se hallan en buenas condiciones, pero debido al mal estado de la pista no intervendrán en la reunión de mañana — según nos manifestó el citado profesional — Stix y Maluco, que figuran en la primera y cuarta carrera, respectivamente, y Mistilla, que se halla anotada en el handicap Tresiete.

Nos informa asimismo, que no está debidamente resuelta, por la misma causa, la presencia de las potrancas Veterana y Discordia, que se hallan en los premios Gitanillo y Congreve. Estas dos potrancas — nos dijo — son dudosas. Los demás no correrán.

## Tinajera Luce Gran Estado de Training

Una seria candidata en la carrera de potrancas que no hayan ganado más de una carrera, es la representante del trainer Penna, Tinajera, la linda hija de Cad, que en breve campaña se ha perfilado como una de las potrancas útiles de la última generación.

El estado un tanto dudoso de la pista puede perjudicar a la hija de Cad, porque es de acción larga y en mala pista no se afirma del todo bien. Pero su estado es bueno y su porvenir será productivo.


















# CAMPAÑA COMPLETA DE TODOS LOS CABALLOS QUE CORRERAN MAÑANA EN PALERMO

## 1a. Carrera: 1600 Mts.

A las 12.45. Premio PARDON (1923). Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de $ 12.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados. Premio: $ 5500 al 1o., 1375 al 2o., y 825 al 3o.

**Tabero,** 4 años, 58 k. I. Leguisamo. El 29 de mayo, con 51 k. (M. Reparaz), 2º. a 1 1|4 cpo. de Malo 56, en 1'51" 4|5 los 1800 m. P. N.
El 18 de mayo, con 51 k. (M. Reparaz), N. P. de Invernal 56, en 1'45" 1|5 los 1700 m. P. H.
El 16 de marzo, con 52 k. (M. Reparaz), 2º. a 3|4 cpo. de Fresno 56, en 2'18" 3|5 los 2200 m. P. N.
El 9 de febrero, con 54 k. (I. Leguisamo), 1º. por 1 1|4 cpo. de Bachelor 54 1|2 k., en 1'38" los 1600 m. P. N.
Su campaña desde el 3 de noviembre de 1929, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3º., 2º., 1º., 2º., N. P., 2º.

**Curupai,** 4 años, 56 k. R. Pelletier. El 15 de diciembre de 1929, con 54 k. (F. R. Quinteros), N. P. de Trapito 48, en 2'4" 3|5 los 2000 m. P. N.
El 1º de diciembre 1928, con 51 k. (F. R. Quinteros), N. P. de Invernal 50, en 1'45" los 1700 m. P. N.
El 27 de octubre 1929, con 56 k. (M. Pérez), N. P. de Poco a Poco 51, en 1'36" 4|5 los 1600 m. P. N.
El 18 de noviembre 1928, con 54 k. (R. Fedullo), N. P. de Cienfuegos 54, en 57" 4|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde el 18 de noviembre de 1928, que debutó: N. P., N. P., N. P., N. P.

**Stix,** 3 años, 56 k. No correrá. El 29 de mayo, con 56 k. (F. M. Ortiz), N. P. de Carat 56, en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 23 de febrero, con 54 k. (Ortiz), N. P. de Komolux (Sola), en 1'30" 3|5 los 1500 m. P. N.
El 2 de febrero, con 55 k. (Ortiz), 2º. de Pilluelo 52, (Leguisamo), a un pescuezo, en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 19 de enero, con 54 k. (Ortiz), dominó a Pommery 56 (Leguisamo), por 3|4 cpo., en 1'38" 2|5 los 1600 m. P. N.
El 5 de enero, con 54 k. (Ortiz), 2º. de Goba 55 (Antúnez), a 3|4 cpo., en 1'37" 2|5 los 1600 m. P. N.
Su campaña desde que debutó, el 15 de diciembre de 1929, es la siguiente: N. P., 2º., 1º., 2º., N. P., N. P.

**Le Printemps,** 3 años, 55 k. R. Fernández. El 8 de septiembre 1929, con 54 k. (M. Cavillón), N. P. de Osram 53, en 1'43" 1|5 los 1700 m. P. N.
El 23 de junio 1929, con 54 k. (U. Acosta), N. P. de Aleyrion 54, en 1'37" y 4|5 los 1600 m. P. N.
El 9 de junio 1929, con 54 k. (J. Sola), 4º. a varios cpos. de Don Fulgencio 54, en 1'40" los 1600 m. P. P.
El 30 de mayo, con 54 k. (A. Croce), N. P. de Vamos a Ver 54, en 57" 1|2 ...

...

**Maltés,** 3 años, 48 k. J. Fernández. El 2 de febrero, con 51 k. (A. Liceri), N. P. de Pilluelo 52, en 1'50" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 6 de enero, con 56 k. (P. Cuchinelli), N. P. de Mahabú 56, en 1'3" 2|5 los 1100 m. P. N.
El 22 de diciembre de 1929, con 55 k. (J. Garrido), N. P. de Chapeao 55, en 1'49" 1|5 los 1800 m. P. N.
El 27 de octubre de 1929, con 55 k. (J. Garrido), N. P. de Percance 55, en 1'50" y 1|5 los 1800 m. P. N.
Su campaña desde el 27 de octubre de 1929, día de su debut: cuatro veces no placé.

## 2a. Carrera: 1000 Mts.

A las 13.15. Premio GITANILLO-OLD DIAMOND (1924). Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a.

**Sibaris** 2 años, 55 k. No correrá. El 27 de abril, debutó con 53 k. (Antúnez), siendo N. P. de Segonzac 55, (Sola), en 1'14" los 1200 mts. P. B.
Su campaña, desde que debutó el 27 de abril: N. P.

**Sacudida,** 2 años, 55 k., E. Antúnez. El 11 de mayo, con 55 k. (Antúnez), N. P. de Nutria Blanca, 55, (Acosta), en 59" 2|5 los 1000 m. P. B.
El 19 de abril, con 55 k. (Lofiego), llegó N. P. de Mosca Muerta 54 (Ortiz), que ganó en 1'5" 4|5 los 1100 m. P. H.
El 9 de marzo, con 55 k. (Antúnez), debutó, siendo 4a. de Vindicta 55 (R. Pelletier), que ganó fácilmente en 59" 1|5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde que debutó, el 9 de marzo: 4º., N. P., N. P.

**Petitesse** 2 años, 55 k. E. Orduna. Es debutante, por Milenko y Petiote, al cuidado de Luis Saini. Vendida particularmente.

**Lonja** 2 años, 55 k., I. Leguisamo. Es debutante, por Craganour y Fusta, al cuidado de F. Maschio, adquirida en $ 12.000.

**Variante** 2 años, 55 k. No correrá. El 18 mayo, con 55 k. (Sola), llegó 2º. de Aimará 55. (Leguisamo), a 1 3|4 cpo. en 1'6" 4|5 los 1100 m. P. H.
El 4 de mayo, con 53 k. (J. Sola), llegó 2º. de Lituania 56 (Lofiego), a 2 1|4 cpos., en 1'6" 2|5 los 1100 m. P. H.
El 13 de abril, debutó con 55 k. (E. Canessa), llegando 2º. de Escopeta 55 (J. Sola), a 1 3|4 cpo., en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde que debutó, el 13 de abril, es la siguiente: 2º., 2º., 2º.
Su haber: $ 3.750.

**Veterana** 2 años, 54 k. Dudosa. Es debutante, por Capablanca y Porteña, al cuidado de Rosendo Aquino, adquirida en $ 15.000.

**Rezongona** 2 años, 55 k. P. Cuchinelli. Por All Eyes y Tajada, al cuidado de Nicolás Ojeda, adquirida en $ 4.500.

**Matungue** 2 años, 55 k. No correrá. Es debutante, por Le Coeur y Grosella, al cuidado de A. Rasio. Reservada por su criador.

**Misiva** 2 años, 55 k. G. di Palma. Es debutante, por Mensaje y Centenaria, al cuidado de A. Rosas. Reservada ...

...

**Aguaviva** 2 años, 55 k. J. Canal. El 1º. de junio, 55 k. (Canal), 4º. de Véneta 53 (Menini), 3 cpos., en 1'14" los 1200 m. P. P.
El 4 de mayo, con 55 k. (Canal), debutó, siendo N. P. de Tinajera 55 (Sola), en 1'35" 1|5 los 1500 metros. P. H.
Su campaña desde que debutó: N. P., N. P.

## 3a. Carrera: 1600 Mts.

A las 13.45. Premio TAGORE (1925). Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o.

**Saint George** 2 años 55 k. No correrá. El 11 de mayo, con 55 k. (Altamiranda), 3º. de Tucumano 55 (Lofiego), a 5 1|2 cpos., en 1'12" los 1200 m. P. B.
El 27 de abril, con 55 k. (Altamiranda), debutó siendo N. P. de Alvarado 55 (Pelletier), en 1'34" 1|5 los 1500 m. P. B.
Su campaña desde que debutó hasta la fecha: N. P., 3º.
Su haber: $ 750.

**Milagroso** 2 años, 55 k. J. Domínguez. El 18 de mayo, con 55 k. (Domínguez), 3º. de Santiago 55 (Leguisamo), a 3 cpos., en 1'33" 2|5 los 1500 m. P. H.
El 4 de mayo, con 55 k. (Domínguez), ...

...

**Saque** 2 años, 55|54. U. Acosta. Es debutante, por Spike Island y Collyflower, al cuidado de A. Torres, adquirido en $ 7.200.

**Silvio** 2 años, 55 k. M. Saucedo. Es debutante, por Serio y Flaslight, al cuidado de E. Ridella, adquirido en pesos 7.000.

**Sarbar** 2 años, 55 k. A. Lhuillier. El 18 de mayo, con 55 k. (Lhuillier), N. P. de Santiago 55 (Leguisamo), en 1'35" 2|5 los 1500 m. P. H.
El 4 de marzo, con 55 k. (Lhuillier), debutó siendo 2º. de Vieux Marcher 53 (Menini, a 1 1|4 cpo., en 58" 3|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde que debutó es la siguiente: 2º., N. P.
Su haber: $ 1.250.

**Octavio** 2 años, 55 k. No correrá. El 27 de abril, con 54 (Ortiz), debutó siendo 4º. de Alvarado 55 (Pelletier), lejos, en 1'34" 1|5 los 1500 m. P. B.
Su campaña desde que debutó: 4º.

**El Machito** 2 años, 55 k. E. Lema. El día 1º de junio con 55 k. (Altamiranda), 3º. de Merezco 55 (Leguisamo), a 2 1|2 cpos., en 1'32" 3|5 los 1500 m. P. P.
El 20 de abril, con 55 k. (Altamiranda), 3º. de Camachín 55 (Castro), a 3 cpos., en 1'5" 1|2 los 1100 m. P. N.
El 19 de abril, con 55 k. (Altamiranda), llegó N. P. de Schopenhauer 55 (Leguisamo), en 1'12" 3|5 los 1200 m. P. B.
El 13 de abril, con 55 k. (Altamiranda), llegó 4º. de Infidente 55 (Sola), a un pescuezo, en 1'6" los 1100 m. P. N.
Su campaña desde que debutó, es la siguiente: 2º., 4º., N. P., 3º., 3º.
Su haber: $ 2.750.

**Alteza** 2 años, 53 k. P. Falcón. Debutante, por Saint Wolf y Alcurnia, al cuidado de Juan A. Buenavida, adquirido en $ 7.500

**Grandote** 2 años, 55 k. No correrá. Debutante, p. Bruce Lowe y Guipúzcoa, al cuidado de Rosier P. Reta, adquirido en $ 2.500.

**Bromuro** 2 años, 55 k. R. Pelletier. Es debutante, por Bis y Bambina, al cuidado de F. Tellería. Reservado.

**Toledo** 2 años 55 k. A. Lofiego. Debutante, por Matach y Le Cerisse, al cuidado de Segundo Peña, adquirido en $ 3.500.

**Don Ricardo** 2 a., 55 k. No correrá. Debutante, al cuidado de B. Cardinali, por Saint Emilion y Argonne, adquirido en $ 12.500.

**Rosetón** 2 a., 55 k. R. Manin. Debutante, por Rico y Rosa Roja, al cuidado de J. M. Calistro, adquirido en $ 7000.

**Frenesí** 2 años, 55|53 k. J. Iberra. Es debutante, por Brueleur o Mensaje y Frenética, al cuidado de Julió Olivieri. Reservado.

## 4a. Carrera: 2200 Mts.

A las 14.15. Premio PEPINO (1926). Handicap para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores de no más de $ 25.000. Premio $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o.

**Picador,** 3 años, 55 k. No correrá. Véase en la última carrera.

**Plimsol,** 3 años, 55 k. No correrá. Véase en la última carrera.

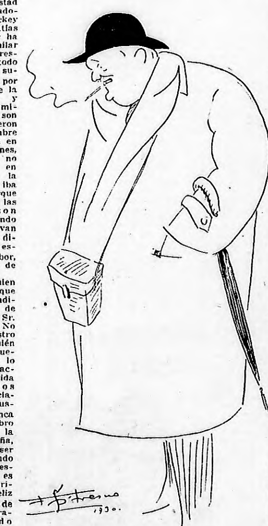
...

## Sportsmen Conocidos: D. Matías Pinedo Oliver

*(Caricatura por FRESNO)*

TURFMEN conocidos, es una frase de muy elástica acepción; son conocidos todos los turfmen: unos en un reducido círculo, otros entre el elemento aficionado al deporte hípico, y otros... en su casa.

Pero cuando se aplica a figuras eminentemente populares y prestigiosas como Don Matías Pinedo Oliver, entonces lo de turfmen conocidos resulta algo así como un título de hidalguía y de nobleza. Socio calificado del Jockey Club, miembro de la actual Comisión Directiva, ex propietario de caballos — aunque la fortuna no ha sido su aliada en el turf —, silueta de severa línea dentro y fuera del hipódromo, Don Matías Pinedo Oliver es tan popular en nuestro ambiente deportivo como pueden serlo en Inglaterra Lord Derby, el Aga Khan o cualquiera de los magnates que forman la plana mayor en las esferas aristocráticas y deportivas.



En largos años años de amistad con los fundadores del Jockey Club, don Matías Pinedo Oliver ha sabido asimilar ese cariño y respeto que todo buen asociado supo mantener por el prestigio de la institución, y cuando sus amigos, que lo son todos, le pidieron que su nombre formara parte en las comisiones, don Matías no ha reparado en el color de la lista donde iba incluído, porque para él todas las tendencias son buenas cuando los hombres van a los puestos directivos con espíritu de labor, de progreso y de cordialidad.

Pero alguien puede pensar que hemos emprendido la tarea de presentar al Sr. Pinedo Oliver. No es ese nuestro propósito. ¿Quién que viva en Buenos Aires no lo conoce? Su actuación en la vida política, en los centros comerciales, en la industria, en la banca y como miembro destacado de la sociedad porteña, no necesita ser recordada, cuando el pretexto de estas líneas es ilustrar una caricatura, una feliz caricatura de nuestro colaborador Fernando Fresno, que ha tenido uno de sus más grandes aciertos.

Este caballero debe de ser diplomático -- nos dijo Fresno cuando lo presentamos. Tiene aspecto de ser el ministro inglés, o francés... o algo así.

En efecto; don Matías Pinedo, por su elegancia sin afectación, por su silueta distinguida, por el porte aristocrático de sus maneras, por la delicadeza de su trato, y, sobre todo, por su cultura singular, tiene más de diplomático — de embajador — que muchos representantes de ese cuerpo de elevada alcurnia social. Pero su mayor elegancia, su condición inconfundible es el culto que don Matías tiene por la verdadera amistad. Sus amigos lo son toda la vida; no tiene sino amistades porque en su vida ha sabido cultivarlas con raro afecto.

No hablaremos de la campaña de ciertos caballos que ha tenido don Matías, por no amargarle la existencia. Hubo un Pizarro (no fué el hijo de Pipiolo) de la primera generación de The Panther, que le costó 14.000 pesos, y que era capaz de sacar canas verdes a cualquiera. Lo cuidó Naciano Moreno, cuando este entraineur ganaba hasta con su caballo de andar, pero fué igual que si lo hubiera cuidado Salvatti. Concluyó sus días por Montevideo, no sabemos si tirando de un coche, que era para lo único que tenía ciertas condiciones... Y por si no era bastante, un año más tarde compró una potranca, también por The Panther, en la suma de 15.000 pesos. ¿Para qué referir lo que pasó con la mencionada adquisición? "Es mejor no meneallo". Siguiendo las huellas del hermanito mayor, tampoco se dignó ganar ni en Pergamino. Pero don Matías es hombre de recursos y sabe muy bien que el sport debe de tomarse a título de diversión únicamente. En la actualidad sus colores están como la guitarra del tango, colgados en el ropero.

El 22 de diciembre de 1929, con 52 k. (I. Leguisamo), puesta con Trapito 52, en 2'18" 1|2 los 2200 m. P. N.
Su campaña desde el 27 de enero de 1929, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3º., N. P., 3º., N. P., N. P., N P., 1º., 2º., 2º., 4º.

...

2º. de Schopenhauer 55, (Leguisamo), a 1 y 3|4 cpo., en 1'33" 3|5 los 1500 m. P. B.
El 20 de abril, con 51 k. (Iberra), debutó ganando a Clavijero 51 (Falcón), por el pescuezo, en 1'31" 3|5 los 1500 m. P. H.
Su campaña desde que debutó es la siguiente: 1º., 2º.
Su haber: $ 7.500.

...

Su campaña desde el 10 de noviembre de 1929, día de su debut, es la siguiente: N. P., N. P., N. P., N. P., 3º., 1º., 3º., 2º., N. P., y N. P.

**Pocket,** 3 a., 57 k. M. Di Blase. El 29 de mayo, con 49 k., (M. Di Blase), 4º. de Malo 56, en 1'51" 4|5 los 1800 m. P. N.
El 19 de abril, con 49 k. (Z. Corbalán), N. P. de Hijo Macho 57, en 1'50" 4|5 los 1800 m. P. B.
El 12 de enero, con 56 k. (M. Reparaz), 4º., a varios cpos. de Ovillo 54, en 2'4" 3|5 los 2000 m. P. N.
El 5 de enero, con 54 1|2 k. (E. Lema), 2º., a 1 1|4 cpo. de Indio Manso 57, en 2'17" 2|5 los 2200 m. P. N.
Su campaña desde el 5 de mayo de 1929, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4º., 3º., 3º., N. P., 2º., 4º., N. P. y 4º.,

## 5a. Carrera: 1500 Mts.

A las 14.45. Premio MONTEVIDEO. Para potrillos nacidos desde el 1o. de julio de 1927. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de clásicos o carrera especial. Premio: $ 10.000 y un objeto de arte ofrecido por el Jockey Club de Montevideo al 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o.

**Iluso** 2 años, 55 k. R. Pelletier. El 11 de mayo, con 55 k. (Sola), ...

...

debutó siendo 1º. sobre Carmelito 55 (Leguisamo), por 1|2 pescuezo, en 59" 2|5 los 1000 m. P. N.
Su campaña desde que debutó el 9 de marzo, es la siguiente: 1º., 2º., N. P.
Su haber: $ 7.000.

**Infidente** 2 años, 56 k. J. Sola. El 13 de abril, con 55 k. (Sola), debutó ganando a Carmelito 55 (Lema), por 1|2 cabeza, en 1'6" los 1100 m. P. N.
Su campaña: 1º.
Su haber: $ 5.000.

## 6a. Carrera - 1500 Mts.

A las 15.15. Premio CONGREVE (1927). Para potrancas de 2 años que no hayan ganado más de una carrera. Peso 53 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras; 2 kilos extra a las ganadoras de clásico o carrera especial. Premio: $ 5500 a la 1a., 1375 a la 2a. y 825 a la 3a.

**Tinajera,** 2 años, 56 k. No correrá. El 11 de mayo, con 55 k. (Sola), 3º. de Firmeza, 55, (Leguisamo), a 2 y 1|2 cpos., en 1'33" los 1.500 m. P. B.
El 4 de mayo, con 55 k. (Sola), ganó a Madonna 53, (Iberra), por 1 1|2 cpos., en 1'35" 1|5 los 1.500 m. P. B.
El 20 de abril, con 55 k., (Canesa), ...

...

febrero, es la siguiente: 3º., N. P., 4º., N. P., 3º., N. P.
Su haber: $ 1.500.

**Malvada,** 2 a., 53 k. P. Falcón. El 30 de marzo, 55 k. (Castro), debutó N. P. de Sapphire 55. (Di Palma), en 1'13" 1|5 los 1.200 m. P. N.
Su campaña desde que debutó es la siguiente: N. P.

## 7a. Carrera: 1800 Mts.

A las 15.45. Premio GUALICHO (1928). Para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 10.000 y 70.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5000 o fracción mayor de $ 2500 ganados arriba de $ 10.000. Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o.

**Delantero,** 5 a., 61 k. No correrá. El 8 de septiembre de 1929, con 53 k. (Leguisamo), 4º., — mancó — de Pelo de Oro 51 (Sola), a varios cpos., en 3'40" 1|5 los 3500 m. P. N. (Nota: llegó manco).
El 15 de agosto, con 62 k. (Canessa), 2º. de Congreve 52 (Ruiz), a 1 y 3|4 cpo. en 2'38" los 2500 m. P. N.
El 2 de junio, con 58 k. (Lema), 4º. de Barranquero 53 (Pelletier), a 3 y 1|2 cpos., en 1'36" y 1|2 los 1600 m. P. N.
El 25 de diciembre, con 55 k. (Morales), (q. e. p. d.), dominó a Milburn 59 (Sola), por 3|4 cpo., en 1'36" 4|5 los 1600 m. P. N.

...

2'39" 4|5 los 2500 m. P. H.
Su campaña desde el 29 de julio de 1928, día de su debut: N. P. N. P., N. P., N. P. N. P., 2º., 3º., N. P., N. P., 4º., N. P., 3º., 2º., 1º., N. P., 3º., 2º., N. P., 4º., 1º., N P., N. P., N. P.

## 8a. Carrera: 2800 Mts.

A las 16.15. Premio TRESIETE (1929). Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador. (Para aprendiz). Premio: $ 6500 al 1o., 1625 al 2o. y 975 al 3o.

**Sipo,** 4 años, 60 k., F. Dellentraz. El 29 de mayo con 51 k. (M. Acosta), N. P. de Decidido 50 k., en 2'36" los 2.500 m. P. N.
El 6 de abril, con 57 k. (E. Lema), 3º. a 3 cpos. de Knock Down 57 k., en 3'13" los 3000 m. P. N.
El 30 de marzo, con 51 k. (M. Acosta), 3º. a 3 cuerpos de Noemí 51 1|2, en 2'57" los 2800 m. Pista N.
El 9 de marzo, con 52 k. (V. Cano), N. P. de Hijoelpais 52, en 2'36" los 2500 m. P. N.
Su campaña desde el 2 de septiembre de 1928, día de su debut: 4º., N. P., N. P., N. P., 4º., N. P., N. P., 2º., N. P., N. P., 1º., 1º., 1º., 1º., 4º., 1º., 2º., 1º., N. P., 1º., N. P., 3º., 4º., N. P.

...

a 4 cpos. de Pommery 53, en 2'59" 1|5 los 2800 metros. P. H.
El 13 mayo, con 46 k. (R. Infante), 4º. a 4 cpos. de Pommery 53, en 2'39" 1|5 los 2500 m. P. H.
El 9 de marzo, con 49 k., (M. De Blase), N. P de Pilluelo 53, en 1'43" los 1700 m. P. N.
Después de actuar con éxito en el Hipódromo de Mendoza, debutó en Palermo el 4 de marzo de 1930, produciendo las siguientes performances: 4º., N. P., 4º., N. P.

# Competidores, Montas y Probabilidades

Primera Carrera — **Premio Pardon** — A las 12.45

Para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de $ 12.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados
Distancia 1600 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. — Entrada $ 35

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Fco. Tellería | 1 Tabero | 4 | 58 | Tesón | Chidan | 1 Leguisamo | Puede ganar |
| Paul Maury | 2 Curupaí | 4 | 56 | Fisherman | Ciruela | 2 R. Pelletier | Reaparece |
| Rosen. Aquino | 3 Stix | 3 | 56 | Silurian | Parténope | 3 No correrá | —— |
| Benj. Alvarez | 4 Poncho | 3 | 55 | Papanatas | Ruperta | 4 U. Acosta | Es n. candidato |

*4 PONCHO, 55 kilos, jockey U. Acosta, es nuestro candidato*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Manuel Poggio | 5 Le Printemps | 3 | 55 | Le Temps | Inés Sol | 5 R. Fernández | Reaparece |
| Carlos J. Zemba | 6 Sabor | 3 | 54 | Julio César | Sabrosa | 6 F. Delieutraz | Reaparece bien |
| Manuel Acosta | 7(Bardour | 4 | 54 | Craganour | Barbada | 7 F. Antúnez | Puede arrimar |
| Idem | 8(Mandón | 3 | 46 | Amsterdam | Marcelia | 8 M. Acosta | Reaparece |
| Luis Laborde | 9 Pasatiempo | 3 | 51 | Le Temps | Pasabola | 9 F. Rocco | ¡Cuidado! |
| J. E. Francou | 10 Grock | 3 | 51 | C. o'the Wild | Gastia | 10 J. Iberra | Les g. en fija |
| Nac. Moreno | 11(Pocket | 3 | 51 | Rico | Poca Plata | 11 No correrá | —— |
| Idem | 12(Farolero | 3 | 50 | Picacero | Furlana | 12 Z. Corbalán | Anda bien |
| P. Dufrechou | 13 Anubis | 3 | 50 | D. Hackle | Venus Star | 13 No correrá | —— |
| Julio Olivieri | 14 Filamento | 3 | 49 | Polemarch | Fresa | 14 A. Gutiérrez | Será jugado |
| Bernabé Islas | 15 Camarada | 3 | 48 | S. Azul II | Camama | 15 P. Falcón | Reaparece |
| J. L. Aguilera | 16 Foscari | 3 | 48 | Movedizo | Festejada | 16 No correrá | —— |
| Juan Valla | 17 Solo de Oros | 3 | 48 | Movedizo | Sibila | 17 M. de Biasse | Anda mucho |
| D. Cammareri | 18 Mengue | 4 | 48 | Rodil | Marjolaine | 18 A. Croce | Reaparece |
| Bas. C. Cirone | 19 Araucano | 3 | 48 | Montaraz | Pelusa | 19 B. Morteyru | No creemos |
| Alfonso Salvati | 20 Risky | 3 | 48 | Retiro | Nogalina | 20 No correrá | —— |
| Germ. Vichera | 21 Maire | 3 | 48 | Montreuil | Gentlewoman | 21 L. Tadei | ¡Ojo! |
| Fco. Liceri | 22 Maltés | 3 | 48 | Rico | Malviz | 22 J. Fernández | Es enemigo |

Segunda Carrera — **Premio Gitanillo-Old Diamond** — A las 13.15

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1000 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1250 a la 2a. y 750 a la 3a. — Entrada $ 30

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A. Guadalupe | 1 Sibaris | 2 | 55 | Silurian | Black Folly | 1 No correrá | —— |
| Juan Valla | 2 Sacudida | 2 | 55 | Spike Island | Pepperfox | 2 E. Antúnez | Puede ganar |
| Luis Saini | 3 Petitesse | 2 | 55 | Milenko | Petiole | 3 E. Orduna | Es ligera |
| Fco. Maschio | 4 Lonja | 2 | 55 | Craganour | Fusta | 4 I. Leguisamo | Es n. candidata |

*4 LONJA, 55 kilos, jockey I. Leguisamo, es nuestra candidata*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Angel J. Penna | 5 Variante | 2 | 55 | Capablanca | Duvre | 5 No correrá | —— |
| Rosen. Aquino | 6 Veterana | 2 | 55 | Capablanca | Porteña | 6 (Dudosa) | —— |
| Nicolás Ojeda | 7 Rezongona | 2 | 55 | All Eyes | Tajada | 7 P. Cuchinelli | No nos conven. |
| Antonio Rassio | 8 Matungue | 2 | 55 | Le Coeur | Grosella | 8 No correrá | —— |
| Alfredo Rosas | 9 Misiva | 2 | 55 | Mensaje | Centenaria | 9 G. de Palma | Todavía no. |
| J. C. Gómez | 10 Penuria | 2 | 55 | Muñequito | Intentona | 10 J. Sola | Es s. enemiga |
| Manuel Torres | 11 Franqueza | 2 | 55 | Camacho | Fragancia | 11 M. Reparaz | Es muy ligera |
| Rosier P. Reta | 12 Sagunto | 2 | 55 | Silurian | Simancas | 12 No correrá | —— |
| J. B. Alvarez | 13 Aroma | 2 | 55 | Smolensko | Armenia | 13 J. Iberra | Es lance prob. |
| José E. Maver | 14 Chicota | 2 | 55 | Cad | Chiffonnette | 14 R. Pelletier | No la creemos |
| Dem. Alarcón | 15 Pensadora | 2 | 55 | Matach | Soñadora | 15 No correrá | Estará cerca |
| Pedro Sánchez | 16 La Galatea | 2 | 55 | Pipiolo | La Samaritana | 16 J. Garrido | No la vemos |
| José Ger | 17 Tiránica | 2 | 55 | Bis | Tyrannie | 17 O. Solari | Siem. les gusta |
| Cel. Cerdeiro | 18 Dinamia | 2 | 55 | Picacero | Dina | 18 No correrá | —— |
| Vte. Fernández | 19 Aguaviva | 2 | 55 | Craganour | Abea | 19 J. Canal | Anda mucho |

Tercera Carrera — **Premio Tagore** — A las 13.45

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1250 al 2o. y 750 al 3o. — Entrada $ 30

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Nac. Moreno | 1 Saint George | 2 | 55 | Sandal | Uva Negra | 1 No correrá | —— |
| Cés. Domínguez | 2 Milagroso | 2 | 55 | Chirimbolo | Riverita | 2 J. Domínguez | Es candidato |
| Juan Lapistoy | 3 Cockie | 2 | 55 | Movedizo | Paletilla | 3 No correrá | —— |
| Daniel Parera | 4 Insensato | 2 | 55 | Sir Berkeley | Insanía | 4 J. H. Castro | Es n. candidato |

*4 INSENSATO, 55 kilos, jockey J. H. Castr o, es nuestro candidatc*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| José Carelli | 5 Chicharro | 2 | 55 | Rico | Chicharrona | 5 No correrá | —— |
| Alfonso Salvatti | 6 Sertorious | 2 | 55 | Silurian | Agua va! | 6 E. Antúnez | Ha fracasado |
| Antonio Torres | 7 Saque | 2 | 55 | Spike Island | Colliflower | 7 U. Acosta | No lo creemos |
| Emilio Ridella | 8 Silvio | 2 | 55 | Serio | Flashlight II | 8 M. Saucedo | No lo vemos |
| J. L. Aguilera | 9 Sarbar | 2 | 55 | Silurian | Portalanza | 9 A. Lhuillier | Tiene b. corrida |
| Sdo. Rodríguez | 10 Octavio | 2 | 55 | Saint Wolf | Obediente | 10 No correrá | —— |
| José Maver | 11 El Machito | 2 | 55 | Mensaje | Obrerita | 11 E. Lema | Es candidato |
| J. A. Buenavida | 12 Alteza | 2 | 55 | Saint Wolf | Alcurnia | 12 P. Falcón | Es un lance |
| Rosier P. Reta | 13 Grandote | 2 | 55 | Bruce Lowe | Guipuzcoa | 13 No correrá | —— |
| Fco. Tellería | 14 Bromuro | 2 | 55 | Bis | Baldina | 14 R. Pelletier | Ojo, tres veces |
| Segundo Peña | 15 Toledo | 2 | 55 | Matach | La Cerise | 15 No correrá | —— |
| Bmé. Cardinale | 16 Don Ricardo | 3 | 55 | St. Emilion | Argonne | 16 No correrá | —— |
| J. M. Calistro | 17 Rosetón | 2 | 55 | Rico | Rosa Roja | 17 P. Menini | No lo creemos |
| Julio Olivieri | 18 Frenesí | 2 | 55 | Bruleur | Frenética | 18 J. Iberra | Se tiran... |

Cuarta Carrera — **Premio Pepino** — A las 14.15

Handicap para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yegu as) ganadoras de no más de $ 25.000
Distancia 2200 metros — Prem io $ 5500 al 1o., 1375 al 2o. y 825 al 3o. — Entrada $ 35

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R. A. Carabajal | 1 Picador | 3 | 58 | Craganour | La Picana | 1 No correrá | —— |
| Sebast. Duarte | 2 Kapurtala | 4 | 55 | Kafulkir | Trocha | 2 E. Orduna | Es n. candidato |

*2 KAPURTALA, 55 kilos, jockey E. Orduna, esnuestro candidato*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C. A. Rodríguez | 3 Plimsol | 3 | 55 | Surf | Colegiala | 3 No correrá | —— |
| Manuel Acosta | 4 Pitris | 3 | 53 | Picacero | Insanía | 4 E. Antúnez | Reaparece bien |
| Carlos J. Zemba | 5 Viville | 5 | 52 | Larrea | Gandourita | 5 P. Cuchinelli | Puede arrimar |
| Benj. Alvarez | 6 Tronador | 4 | 52 | Le Temps | Bomba | 6 U. Acosta | V. de Rosario |
| Pedro Martínez | 7 Cant | 4 | 51 | Copyright | Pontresina | 7 L. P. Menini | Puede ganar |
| J. V. Bellizzio | 8 Petrópolis | 4 | 51 | Bis | Dancing Orb | 8 No correrá | —— |
| Juan C. Gómez | 9 Estruendo | 3 | 50 | Oquendo | Estagirita | 9 J. Sola | Les gusta |
| Rosen. Aquino | 10 Maluco . | 3 | 50 | Pipiolo | Mabel | 10 No correrá | —— |
| Nac. Moreno | 11 Pocket | 3 | 47 | Rico | Poca Plata | 11 M. di Biasse | Es el lance |

Quinta Carrera — **Premio Montevideo** — A las 14.45

Para potrillos nacidos desde el 1o. de julio de 1927. Peso 55 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de clásico o carrera especial
Premio $ 10.000 y un objeto de arte ofrecido por el Jockey Club de Montevideo a 1o., 2000 al 2o. y 1000 al 3o.
Distancia 1500 metros — Entrada $ 30

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Telmo Míguez | 1 Iluso | 2 | 55 | St. Emilion | La Esperanza | 1 R. Pelletier | Es enemigo |
| Rosen. Aquino | 2 El Chara | 2 | 55 | Tanner | Chabela | 2 F. M. Ortiz | Puede ganar |
| Fco. Maschio | 3 Santiago | 2 | 55 | Silurian | Anatema | 3 I. Leguisamo | Es n. candidato |

*3 SANTIAGO, 55 kilos, jockey I. Leguisam, es nuestro candidato*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R. A. Carabajal | 4 Tucumano | 2 | 55 | Pulgarín | L. Spearmint | 4 J. Garrido | Anda mucho |
| Gab. Fernández | 5 Duraznero | 2 | 55 | Lombardo | La Delfina II | 5 No correrá | —— |
| Alfr. Callejas | 6 Infidente | 2 | 55 | Craganour | Infidenta | 6 J. Sola | Les gusta |

Sexta Carrera — **Premio Congreve** — A las 15.15

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado más de una carrera. Peso 53 kilos. Recargo de 2 kilos a las ganadoras: 3 kilos extra a las ganadoras de clásico o carrera especial
Distancia 1500 metros — Premio $ 5.500 a la 1a., 1.375 a la 2a. y 825 a la 3a. — Entrada $ 35

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Angel J. Penna | 1 Tinajera | 2 | 56 | Cad | Tierselino | 1 J. Sola | Es enemiga |
| Juan J. León | 2 Norelle | 2 | 56 | D. Hackle | Zuzel | 2 E. Orduna | Reaparece bien |
| Fco. Maschio | 3 Aimará | 2 | 56 | San Jorge | Ambición | 3 I. Leguisamo | Es n. candidata |

*3 AIMARA, 56 kilos, jockey I. Leguisamo, es nuestra candidata*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Vicente Maglio | 4 Mi Idolo | 2 | 56 | Sp. Thyme | Linian | 4 M. Reparaz | Puede ganar |
| Ambr. Elnen | 5 Agua Dulce | 2 | 53 | Jovial XII | Ondina | 5 B. Morteyru | Debuta |
| Telmo Míguez | 6 S. Balcarce | 2 | 53 | Sandal | Sierra Leona | 6 J. Iberra | Es debutante |
| Manuel Acosta | 7 Pervertida | 2 | 53 | Sir Berkeley | Perjura | 7 E. Antúnez | Puede arrimar |
| Rosen. Aquino | 8 Discordia | 2 | 53 | Lord Basil | La Loca | 8 (Dudosa) | —— |
| Joaq. Arbilla | 9 Flor de Lis | 2 | 53 | The Panther | Fitaway | 9 L. P. Menini | ¡Cuidado! |
| J. M. Calistro | 10 Malvada | 2 | 53 | Tanner | Maldecida | 10 P. Falcón | Puede ganar |

Séptima Carrera — **Premio Gualicho** — A las 15.45

Para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 10.000 y 70.000. Peso 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 5000 o fracción mayor de $ 2500 ganados arriba de 10.000
Distancia 1800 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1500 al 2o. y 900 al 3o. — Entrada $ 40

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A. Guadalupe | 1 Delantero | 5 | 61 | Damocles | Palmira | 1 No correrá | —— |
| Ant. G. Borean | 2 Decidido | 4 | 58 | Oquendo | Dulzura | 2 E. Orduna | Puede repetir |
| J. I. Alvariza | 3 Adversaria | 4 | 58 | Oquendo | Adivinanza | 3 J. Moreira | Les gusta |
| Angel Escagües | 4 Zanni | 5 | 57 | Garrotín | Dictature | 4 No correrá | —— |
| Joaq. Arbilla | 5 Alquitrán | 4 | 57 | Polemarch | Alpina | 5 F. M. Ortiz | Reaparece bien |
| Fausto Gómez | 6 Jirón | 4 | 57 | Klingsor | Jipi Japa | 6 No correrá | —— |
| Bmé. Cardinale | 7 Catam'queño | 4 | 56 | Rico | Catarinette | 7 J. Garrido | Correrá bien |
| Gab. Fernández | 8 Tornasol | 4 | 55 | Lobezno | Travesura | 8 E. Lema | Andará cerca |
| Tira. Paredes | 9 Amigaso | 4 | 55 | Colipull | Cebada | 9 A. Lofiego | Costará ganarle |
| Segundo Peña | 10 Manceba | 4 | 55 | Sandal | Señorita | 10 No correrá | —— |
| A. de los Santos | 11 Incrédulo | 4 | 54 | Rico | Dollie | 11 M. Altamiran. | Es n. candidato |

*11 INCREDULO, 54 kilos, jockey M. Altamiranda, es n/candidato*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| José Ger | 12 Yu | 5 | 54 | Carlos XII | Ivonita | 12 F. Delieutraz | Les g. en fija |
| Jenaro Larrosa | 13 Facón Chico | 5 | 53 | Polemarch | Fúlgida | 13 R. Pelletier | ¡Cuidado! |
| Carlos Bustos | 14 Flap | 4 | 53 | Bis | Plapper | 14 J. Iberra | Corre mucho |
| Rosier P. Reta | 15 Bigarreau | 4 | 52 | St. Emilion | Guinda | 15 No correrá | —— |
| Fortunato López | 16 Cegatón | 4 | 51 | Ciego | Quicha | 16 J. Ausbrusch | Es el lance |

Octava Carrera — **Premio Tresiete** — A las 16 15

Handicap para todo caballo de 3 años y más e dad ganador (Para aprendices)
Distancia 2500 metros — Premio $ 6.500 al 1o., 1.625 al 2o. y 975 al 3o. — Entrada $ 45

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Dgo. Pianezzi | 1 Sipo | 4 | 60 | Vadarkblar | Sibarita | 1 F. Delieutraz | Va pesado |
| Fausto Gómez | 2 Jirón | 4 | 57 | Klingsor | Jipi Japa | 2 F. Rocco | No creemos |
| Paul Maury | 3 Cavour | 6 | 56 | Mi Nene | Grey Silk | 3 U. Acosta | Debuta Palerm. |
| Tim. Paredes | 4 Amigaso | 4 | 55 | Colipull | Cebada | 4 No correrá | —— |
| Segundo Peña | 5 Manceba | 4 | 54 | Sandal | Señorita | 5 R. Fernández | No nos gusta |
| R. A. Carabajal | 6 Picador | 3 | 51 | Craganour | La Picana | 6 M. Cavillón | Es n. candidato |

*6 PICADOR, 51 kilos, jockey M. Cavillón, es nuestro candidato*

| Cuidador | | e. | k. | Padre | Madre | Jockeys | Probabilidades |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Sebast. Duarte | 7 Kapurtala | 4 | 48 | Kafulkir | Trocha | 7 No correrá | —— |
| C. A. Rodríguez | 8 Plimsol | 3 | 48 | Surf | Colegiala | 8 P. Falcón | Es el enemigo |
| Rosen. Aquino | 9 Mistilla | 3 | 47 | Místico | Hablilla | 9 No correrá | —— |
| C. S. Domínguez | 10 Motamid | 3 | 47 | The Panther | Mariposita | 10 No correrá | —— |

# *Los Mejores Candidatos en las Carreras para Productos Perdedores*

## La Lógica Señala a Variante e Insensato Como los más Probables Ganadores. Tendrán Serios Enemigos, sin Embargo, en Penuria y El Machito, y en Lonja y Sarbar

Como estas pruebas de productos continúan siendo de lo más interesante del programa, seguimos haciéndole el comentario aparte, en razón de su misma importancia. Las que corresponden a mañana tienen, como es costumbre en estas carreras, varios candidatos definidos y otros que, por sus ejercicios, se perfilan también como autorizados al triunfo. De unos y otros hallará el lector la referencia conveniente a continuación.

### Variante, Lonja, Penuria, Veterana

Las performances de la favorita son de sobra conocidas para repetirlas recomendando su chance. Lo importante es saber que ha seguido en las buenas condiciones que garantizan su desempeño esperado.

Un detalle: Sola, que podía correr a Penuria, segunda con él de Nutria Blanca, se decide por la pensionista de Penna.

No por eso deja de ser enemiga la hija de Muñequito, que es también de las que suelen figurar en el marcador en cuanta carrera disputa. Ahora será conducida por Lema y está demás la afirmación de su probabilidad de éxito.

Lonja, es una debutante que presentará Maschio, cuyo origen y preparación permiten suponerle un desempeño sobresaliente. Como a nuestro juicio es inferior a Aimará, la detallamos a continuación de Variante. Sin embargo, como se trata de una potranca ligerísima bien puede sorprender a la favorita en el punto en que ésta pudiera aflojar un chiquito.

Veterana, también debutante, es otra de las capacitadas para intervenir con éxito. Sus ensayos son excelentes y responde a uno de los orígenes más selectos del lote: Capablanca y Porteña.

La sorpresa: Aguaviva.

### Insensato, El Machito, Sarbar, Octavio

En las dos veces que ha corrido el pensionista de Parera ha llegado segundo. No hay en su favor una recomendación más eficaz. Vale decir que esta vez será menester un milagro para derrotarlo. Su preparación ha seguido siendo la misma, por lo tanto, es de esperar que repita cualquier de las performances a que nos hemos referido.

El que El Machito sea flojo no es un obstáculo para detallar su chance entre los de más consideración. La performance del hijo de Mensaje, al llegar tercero de Merezco, lo presenta como serio enemigo para el favorito de ahora. Su dirección estará confiada a Lema, en la creencia de que éste sabrá darle la dirección adecuada a su característica.

Sarbar es el tercero en discordia. Termina de correr mal, pero lo hizo contra un caballo de calidad. Puede suponerse entonces que esta vez, contra enemigos menos calificados, repita sus magníficos ensayos.

Su corrida es de primer orden.

Octavio le ha sido confiado a Leguisamo, no, precisamente, porque éste tenga que realizar un milagro, sino porque el hijo de Saint Wolf está preparado en condiciones de conducirse muy bien, y sólo se espera que el maestro asegure la "papita" tramitada. Es serio enemigo.

Milagroso, que tiene un tercer puesto de Santiago, aunque algo lejos, y Cokie, que ha sido cuarto de Merezco en su último compromiso, son rivales que pueden alternar con éxito al menor desfallecimiento de los candidatos.

La probable sorpresa: Bromuro.

# EJERCICIOS GENERALES

CATARATA, con Sola, 800 metros en 50".

HIJO MACHO, con Morteyru, 800 metros en 50" 1|5.

PIGALI, con R. González 1000 metros en 1'3".

ELAN, con el peón, 1'49" 3|5. los 1700 metros.

VANIDOSA, con Reparaz, 1500 metros.

FIERROCHIFLE, con Solari, 1000 metros en 1' 2|5.

DOUBLE TACKLE, con Sola, 800 metros en 52".

NOEMI, con Saucedo, 800 metros en 49" 2|5.

PERSEUS, con Altamiranda, 800 metros en 50".

FALTA ENVIDO, con Morteyru, 1000 en 1'2" 4|5.

AVATAR, con Altamiranda, 1000 metros en 1'3" 1|5.

CORSO, con Menini, 800 metros en 50".

SALSIFI, con E. Lema, 800 metros en 49" 3|5.

CARAT, con Reparaz, 800 metros en 50" 2|5.

TETRARCA, con Menini, y Fastidiosa con Garrido, 1600 metros.

HUE ZOMO, con Antúnez, 2500 metros.

ROSINA, con Menini, 800 metros en 51".

GAROTO, con Garrido, 1500 m.

PONCE, con Pelletier, 1600 mts.

GIVRY, con Canal, 1'56" 4|5 los 1800 metros.

MENDIGO, con Garrido, 51" 1|5. en 800 metros.

MOTE, con Solari y Old Word con el peón, 1000 mts. en 1'3" 2|5.

AUSTERO, con Rocco, 1'50" en recorrer 1700 metros.

SIRUS, con Altamirando, 800 metros en 49" 3|5.

# Ejercicios Efectuados Hoy por los que Corren Mañana

PRIMERA CARRERA

TABERO, con Di Biasse y Bromuro con Pelletier, 800 en 50".

STIX con el peón 700 metros.

PONCHO, con U. Acosta, 800 en 50 1|5.

LE PRINTEMPS con R. Fernández 800 en 49" 4|5.

SABOR con Delieutraz, y Vivillo con Cuchinelli, 800 metros en 49 2|5.

BARDOUR con el peón, 700 metros.

Grock con Iberra, 700.

ANNUBIS con el peón y Cordobana con el peón, 700.

FOSCARI con Sola y Sarbard. Lhuiller, 800 en 49" 2|5.

SOLO DE OROS con Di Biase y Palaciego con Antunez, 800 metros en 48" 4|5.

ARAUCANO, con Morteyru, y Regulador con Castro, 800 metros en 48" 4|5.

TERCERA CARRERA

COCKIE con Menini 700.

INSENSATO con Castro y Borlita con Spizzirri 800 en 50" 3|5.

CHICHARRO con Sola, 800 metros en 49" 3|5.

SAQUE con U. Acosta, y Alvarado con Pelletier, 800 metros.

CUARTA CARRERA

Kapurtala con Orduna, 1000 metros en 1'4" 2|5.

PITRIS con Antunez y Mandon con M. Acosta, 800 metros.

TRONADOR con U. Acosta 800 en 50".

Cant con el peón, 700 metros.

ESTRUENDO con Sola, 1000 metros en 1'2".

MALUCO con el peón, 700 metros.

QUINTA CARRERA

ILUSO con Iberra y Lincopul con Saucedo, 700 metros.

EL CHARA con Tadei, 700.

TUCUMANO con Garrido e Indigo con R. A. Carabajal, 700 metros en 44".

SEXTA CARRERA

TINAJERA con Sola y Cierra España con Ausbrusch, 700.

NORELLE, con Orduna 800 metros en 50" 3|5.

SIERRA BALCARCE con Iberra, 700 en 43"

PERVERTIDA con el peón, 700.

DISCORDIA con Ortiz 700.

SEPTIMA CARRERA

ADVERSARIA con Moreira, 700 en 41" 3|5.

ZANNI con Menini, 800 metros en 48" 3|5.

CATAMARQUEÑO con Garrido, 800 en 51".

INCREDULO con J. Altamiranda 1000 en 1'2" 1|5.

FACON CHICO con el peón 700 en 44".

BIGARREAU con Falcón, 800.

CEGATON con el peón 800.

OCTAVA CARRERA

SIPO con Delieutraz 1000 metros en 1'3" 1|5.

JIRON con Rocco, 800 metros en 50" 1|5.

MANCEBA, con R. Fernández, 800 en 45".

PICADOR con Carabajal y Ouf con Garrido, 700 metros.

MISTILLA con Tadei, 800 metros.

## Conserva su Gran Estado Aimará y es Buena Candidata

En la prueba para potrancas ganadoras se encontrará de nuevo Aimará a las órdenes de Leguisamo. Vale decir que los kilos que concede de ventaja a sus principales enemigas, Sierra Balcarce y Tinajera, no son tantos como parecen.

En este caso la victoria de la pensionista de Maschio es cosa mucho más probable de lo que dice el programa. Y en favor de Aimará debe decirse que su corrida preparatoria dejó la mejor impresión, que confirmó la San Jorge en la calidad yue se le atribuyó en su primera victoria y que, por lo tanto, no es nada aventurado apostarla contra la inédita de Telmo, que arrastrará la opinión.



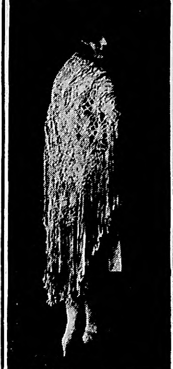


# Clausúrase Hoy el Período de Envío de Fotos





Estrella Blanca Palacios



Rosita Cagliostro



Ene Doris Sahage



Estrella Blanca Palacios

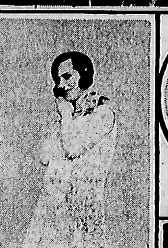




Arriba: Carmen Ginesta Cutillas
Abajo: Ofelia Dartés

Ida Wende

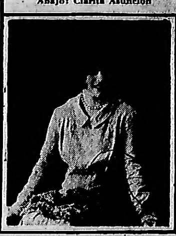
Ida Wende



Arriba: Carmen Ginesta Cutillas
Abajo: Clarita Asunción



Anita Di Jacobo



Nena Mietto

Rosita Cagliostro



Angela Spinelli

Arriba: Nelly de Roda
Abajo: Aida Gullo

Estrella Blanca Palacios

## ENVIENOS SU FOTO

DECIDASE a tomar parte en el torneo, indiferente compatriota. Debe significar un honor y un deber para usted disputar el título de Miss Argentina. Usted puede ser nuestra embajadora en el torneo internacional de belleza que organiza nuestro colega carioca "A Noite", quizás Miss Universo. Una vez clausurado el período de recepción — que termina hoy indefectiblemente — quedará usted imposibilitada a tomar parte en esta patriótico certamen. Antes de que pueda arrepentirse, envíenos su foto, hermosa señorita.



## ULTIMO DIA

CLAUSURASE hoy el período de recepción de fotos. En las pocas horas que restan del día, aun tiene tiempo de enviarnos su fotografía y asegurar su participación en el concurso nacional de Belleza. Usted tiene la obligación de figurar en la lista de las aspirantes al título de Miss Argentina. Es ese su deber de ciudadanía. La patria necesita de su belleza. Esperamos su fotografía.

Ciérrase hoy el plazo concedido a las candidatas para el envío de las fotografías. Inmediatamente, tal como hemos anticipado, procederemos a la selección de las numerosas aspirantes al título de Miss Argentina. El Jurado, designado en fecha próxima, se encargará de la ardua tarea de la selección, primero, y después de la elección de nuestra representante en el torneo internacional de Belleza, anunciado en la magnífica capital brasileña, durante la primera decena de septiembre próximo.

### La elección de Miss Argentina

El número de candidatas marca un record no superado en los concursos similares realizados en las más populosas ciudades europeas y yanquis. La importante cantidad de fotos recibidas consagró el enorme interés despertado por nuestro concurso y asegura, con antelación, el brillante éxito de nuestra representación en la Gran Parada, en la que desfilarán ante el jury internacional, las representantes de todas las naciones que participarán en el torneo mundial.

Esperamos que hoy, último día de recepción de fotografías, el número de éstas aumente considerablemente, garantizando aún más el acierto en la elección de Miss Argentina, la que será elegida entre una jamás sospechada cantidad de candidatas.

## Esperamos Hoy su Foto

ESPERAMOS hoy su fotografía, hermosa señorita argentina. Cumpla con un deber de ciudadanía tomando parte en este patriótico certamen. En su carácter de mujer argentina debe de preocuparle la elección de quien ha de defender los prestigios de la patria en el torneo internacional de Río de Janeiro. Todavía está a tiempo para remitirnos su foto. Clausúrase hoy el plazo de recepción.

## Deber de Patriotismo

DEBER de patriotismo es para todas las mujeres argentinas intervenir en el trascendente torneo que CRITICA organiza con proyecciones al extranjero. Usted, que por sus atributos de belleza, elegancia, simpatía o gracia, puede merecer el honroso título de Miss Argentina, debe remitirnos hoy mismo su fotografía. Han dado ya su ejemplo más de dos mil candidatas. Aumente usted ese número y asegure el éxito de nuestra representación en el torneo internacional de Río de Janeiro.







## VIAZZI TIENE FE EN RACING

Juan Viazzi, jugador de la época brillante y heroica que gestó la grandeza deportiva del Racing actual, compañero de ala del gran Ohaco en los tiempos que año tras año ceñían el cinturón de los campeones, sin poder alejarse de su club después de 25 años de lucha continua desde todos los puestos, sigue siendo su animador perenne.

Conserva el mismo espíritu animoso de los días en que derrochaba energías y entusiasmos por todas las canchas porteñas. Hombre múltiple, — concejal, comerciante, tesorero de una institución poderosa como la de Racing, — le sobra tiempo para dedicarse enteramente al progreso de su club.



J. VIAZZI

### Confianza

Viazzi tiene plena confianza en el triunfo amplio de Racing. Siente como ninguno, aquella deuda de honor que los platenses le infligieron en 1924.

—¡Cinco a cero...! no puede ser exclama. Nosotros también hicimos algo... Y enérgico, decidido como en todos los actos, reclama los libros que fríamente ratifican la cifra. Pero no se convence y sigue buscando tesoneramente; y nada. Interroga a todos los de buena memoria que le signifiquen confianza y recién encuentra alivio cuando alguien le dice que terminaron con nueve hombres y sabe que Ochoa abandonó el campo con una herida en la frente...

—¡Ah!, pero ahora...

### Jugando Ochoa...

Para este animador incansable que hay en el veterano Viazzi, Ochoita tiene la misma significación que para los millares de asociados a la entidad de Avellaneda que le siguen sólo para admirar los arabescos endiablados que traza en la alfombra verde de los fields-green el diminuto inside de Racing.

El lo oculta, pero siente una admiración no tan íntima como para permanecer oculta.

—Jugando Pedrito —dice— existe la seguridad de ganar, mientras sigue la acción elástica y entusiasta del crack que se entrena en un match movidísimo de basket.

### Match bravísimo

Pero no ignora lo que valen los de Estudiantes de La Plata que han sido desde hace años otra sombra roja de su equipo. Tiene la seguridad de que ha de ser un encuentro bravísimo donde se han de imponer los mejores, pero agotando esfuerzos y energías. Pero confía en el entusiasmo de los muchachos, en el deseo enorme de rehabilitarse del contraste reciente, y está seguro de vencer



## Inaugurará su Local el Azar Boxing Club, Mañana

### Hará Desarrollar en su Gimnasio de la Calle Córdoba 423, un Buen Festival

Mañana a la tarde, con un interesante festival pugilístico que comenzará a desarrollarse a las 14 horas, inaugurará su local social en la calle Córdoba 423, el Azar Boxing Club, flamante entidad de boxeo que se propone desarrollar una intensa actividad en pro de la difusión del deporte.

La fiesta inaugural de la entidad, por de pronto, la presenta animada de un plausible espíritu. El programa preparado, en el que figura un match de gallo ciego, dos encuentros de 3 rounds de 2 minutos y dos de cinco rounds del mismo tiempo, ofrece, además, el interés de los matches académicos que disputarán conocidos elementos profesionales.

Son ellos, a estar a la información que nos suministra el Azar Boxing Club, los que disputarán Julio César Fernández y Luis Pallone; Angel Morón y Stanley Ketchel, Miguel Ferrara y Tomás Barbará, Félix Spósito y Pedro Barrera, y los dos hermanos Peralta, Eustaquio y Víctor.

Como se ve, se trata de un interesante programa que, de cumplirse íntegramente, acordará una auspiciosa iniciación al Azar Boxing Club.

# AVELLANEDA Y LA PLATA BUSCARAN DIRIMIR SUPREMACIAS CON SUS MEJORES EXPONENTES

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆




Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Sábado 7 de Junio de 1930

## Racing va a La Plata Dispuesto a Volver con los Laureles del triunfo

*Estudiantes, Después de su Contraste con San Isidro, Buscará el Desquite*

*DOS CONJUNTOS ACADEMICOS*

EL programa de football de mañana presenta como nota característica de importancia, los cotejos de los equipos de la Plata contra Avellaneda.

Los dos partidos tienen especial interés: el que disputarán Independiente y Gimnasia y Esgrima, por tratarse de un equipo con gloria presente, que marcha entre los mejores en la presente temporada, y otro cuadro que tiene méritos históricos, por su victoria en el torneo Estímulo, y el otro por las fuerzas parejas con que cuentan los dos conjuntos para lograr la victoria.



M. LAURI

En efecto, Racing y Estudiantes de La Plata han realizado este año una performance más o menos similar, encontrándose actualmente a tres puntos de diferencia uno de otro.

### La performance de los equipos

Hasta la fecha, Racing ha triunfado en cuatro de los partidos disputados, sufrió dos contrastes y empató los dos cotejos restantes, que completan los ocho jugados. El resultado de esos encuentros es el siguiente:

**Ganados:** con Excursionistas por 1 a 0; con Ferrocarril Oeste, por 7 a 2; contra Sportivo Palermo, por 5 a 2; con Sportivo Buenos Aires, por la mínima diferencia.

**Empatados:** contra Argentino de

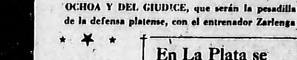
(Continúa en la página siguiente)

## Racing se Prepara Entusiastamente



EN UN DESCANSO del training, Arzeni, Ochoa, Del Giudice, Dimare, Tabar, González, Pompey, Bao, Mellone y García, posan bajo la mirada del entrenador Zarlenga

OCHOA Y DEL GIUDICE, que serán la pesadilla de la defensa platense, con el entrenador Zarlenga



GONZALEZ, Pompey y Dimare, tres puntales de la defensa de Racing

★ ★ ★

RACING se ha preparado intensamente para el gran encuentro de mañana con Estudiantes de La Plata. Las sesiones de entrenamiento realizadas en el gimnasio de la Avenida Mitre fueron intensas, atrayendo la curiosidad de muchísimos aficionados interesados en la reaparición de Ochoa y por la expectativa extraordinaria despertada por el lance.

## Los Partidos Entre los Dos Equipos

RACING y Estudiantes de la Plata se enfrentaron por primera vez en 1915. Era en la época de de gloria de los de Avellaneda, de los campeonatos consecutivos, en el auge de su poderío deportivo, y se impusieron fácilmente, pese a la resistencia heróica de los platenses. Estudiantes de La Plata, por su parte, venía de la Federación Argentina donde había sido campeón dos años consecutivos.

Fueron vencedores de aquella jornada, figuras deportivas de relieve extraordinario, cuyo recuerdo perdura en la memoria de todos los aficionados. Aquel equipo estaba formado por Arduino, Armando Reyes y Saturnino Ochoa, Ricardo Pepe, Francisco Olazar y Angel Betular, Zoilo Canavery, Alberto Ohaco, Nicolás Vivaldo, Juan Hospital y José N. Perinetti.

Estudiantes de La Plata y Racing recién hicieron nuevos grandes partidos en 1924, cuando el primero resolvió desafiliarse de la Asociación Argentina para afiliarse a la Amateurs, ganando el grupo de Avellaneda por 2 a 0. En el paréntesis de tiempo entre los años 1915 a 1918, el triunfo correspondió invariablemente a Racing. Luego con el cisma, los clubs actuaron en instituciones distintas.

El cotejo del año 25 se definió en un empate de un goal por bando.

En el año 26, el más bravo de todos, los platenses obtenían una victoria resonante por el alto score de 5 tantos a cero, finalizando Racing con nueve hombres. Fué una jornada intensísima.

Al año siguiente, nuevamente se imponían los platenses por 2 a 1, correspondiéndole el triunfo nuevamente el año 28 por alto score también, 4 a 2.

Y por último, el año 29, los de Estudiantes de La Plata, después de haber presenciado la derrota de su invicta reserva, resuelven no presentarse a la cancha por motivos cuya verdadera finalidad aun es motivo de discusión, como fué entonces motivo de enfriamiento entre ambas instituciones, pero que ahora, olvidado el incidente, son más cordiales que nunca.

## BCAS. CENTRAL ES UN EQUIPO DE SORPRESAS

La Lógica Señala que Mañana Debe Ganar

LOS EQUIPOS

En el field de Lanús, se realizará mañana el encuentro que por la disputa del campeonato actual deben sostener las primeras escuadras de los clubs El Porvenir y Barracas Central.

El encuentro, que a primeras luces parece un simple paseo para los entusiastas barraqueños, ha de asumir proporciones interesantes, dado el ferviente deseo de vencer que anima a los que mañana deben dirimir supremacías con ellos.

Los de El Porvenir han venido realizando una meritoria campaña, hasta que Estudiantes de La Plata le infligió la abultada derrota que es conocida por el público, desde cuya ocasión parece haber amenguado en poderío. Los integrantes de su primer equipo niegan tal decaimiento y prometen para mañana una completa rehabilitación.

Así, pues, los vencedores de Chacarita Juniors tendrán mañana en El Porvenir un adversario digno de su empuje, que a no dudar debe resultarles un hueso duro de roer y también un posible ganador de los dos puntos en disputa.

## En La Plata se Jugará Mañana el Mejor Match

**Estudiantes Será Visitado por Racing**

UNA de las fechas más interesantes a cumplirse por el campeonato de primera división "A", será, sin duda alguna, la preparada para mañana por el concejo directivo asociacionista, donde se destacan con caracteres netos los cotejos a cargo de Estudiantes de La Plata y Racing, Independiente y G. y E. de La Plata, Boca Juniors y Talleres, resultando el resto del programa excelente dada la calidad de los equipos que deben cotejar fuerzas entre sí.

El programa de partidos a cumplirse mañana en la sección "A" es el que a continuación se detalla:

Estudiantes de La Plata contra Racing, Independiente contra Gimnasia y Esgrima de La Plata, San Lorenzo contra Lanús, Boca Juniors contra Talleres, Platense contra Argentino Juniors, Estudiantil Porteño contra River Plate, F. C. Oeste contra Estudiantes, El Porvenir contra Barracas Central, Honor y Patria contra Huracán, Atlanta contra Tigre, Colegiales contra Quilmes, Arg. de Bánfield contra San Isidro, Bánfield contra Sportivo Barracas, Sportivo Buenos Aires contra Vélez Sársfield, San Fernando contra Argentinos del Sud, Sportivo Palermo contra Chacarita Juniors, Argentinos de Quilmes contra Defensores de Belgrano, y Excursionista contra Almagro.

## ¿INDEPENDIENTE DEJARA DE SER INVICTO?

G. y Esgrima es un Rival de Mucha Capacidad

ANTECEDENTES

Continuará Independiente en su posición de invicto? Los aficionados que siempre han seguido con entusiasmo las brillantes campañas de los rojos, temen por la suerte que les pueda tocar en este nuevo cotejo con G. y Esgrima de La Plata, los campeones hoy cadentes del Torneo Estímulo, pero siempre peligrosos y temibles.

M. SEOANE

Los rojos, indiscutiblemente, se han mostrado siempre más cuadro, derribador de campeones, de invictos, pero no nos extrañaría que mañana — en este campeonato que nos reserva una sorpresa por domingo — que quebraran la vieja regularidad de sus presentaciones con una derrota inesperada. Acaso después de vencer de una manera tácita e indiscutible a la gran escuadra de Racing no empató con la modesta de Estudiantes, de la misma manera que lo han sido aunque de una manera más lamentable, Boca, Estudiantes de La Plata, San Lorenzo y Racing?

Gimnasia y Esgrima puede ser sorpresa esperada; en cualquier forma un gran enemigo para la invicta escuadra roja.

Los "mens-sana" han sido siempre rivales temibles para Independiente. Naon y Orsi. Aún está presente en la memoria de muchos aficionados las luchas gigantescas entre estos dos "ases" de nuestro deporte. El gran puntero rojo, en el auge de sus condiciones, encontró más de una vez una muralla infranqueable en el gran medio platense. El choque de ellos, puestos frente a frente, era la mejor atracción de hacerse clásicos, pero casi siempre aquellos encuentros que llegaron a lograr imponerse los rojos, menos en aquella jornada memorable de que fué escenario el viejo field de los de Avellaneda, donde los platenses lograron por dos goles a uno. Fué una jornada intensa en emoción.

Después, con suerte varia, siempre dieron margen a grandes encuentros. El de mañana será de esos.

### La Plata frente a Avellaneda

Por extraña coincidencia — como sucediera hace apenas unas semanas con Quilmes, en que las cuatro escuadras se enfrentaban repartidos en las dos localidades — mañana también, Avellaneda y La Plata se enfrentarán deportivamente. Estudiantes será local con Racing e Independiente recibirá en su espléndido estadio a los "mens-sana". Será un duelo por la supremacía deportiva de esas dos grandes zonas, y las hinchadas animadoras podrán repartirse por iguales para alentar a los parciales a la conquista de un triunfo que se presenta difícil.

Tanto en Avellaneda como en La Plata, las jornadas serán dignas de admirarse.

### La posición actual

En el actual certamen oficial, los conjuntos de Independiente y Gimnasia marchan con la siguiente colocación:

| | J | | P |
|---|---|---|---|
| Independiente . . . | 8 | | 13 |
| G. y Esgrima . . . | 8 | 3 | 9 |

Independiente lleva además 10 goals a favor y 6 en contra. Gimnasia y Esgrima 18 a favor y 9 en contra.

## Arg. del Sud se Trasladará a San Fernando

Desde Villa Domínico a San Fernando deberá trasladarse mañana la escuadra superior de Argentinos del Sud, con el fin de disputarle los puntos reglamentarios al once privilegiado del atlético local.

A juzgar por la campaña que vienen realizando ambos conjuntos en el certamen del círculo superior, los muchachos de San Fernado deberán ser lógicamente los vencedores de la jornada, pues aparte de contar con un once más homogéneo llevan la ventaja de actuar en su propio campo de juego, aun cuando deberán esforzarse para [illegible] dado que los criollos del sud [illegible] hacer derroche de energías antes de entregar los correspondientes puntos de reglamento.

# Talleres Fué Siempre Un Rival Calificado Para Boca

## Frente a Talleres, Boca Tiene que Vengar la Derrota de 1928

*Por Tercera Vez el Equipo Boquense Será Local Frente a su Peligroso Rival*

*VALORES DE LOS CONJUNTOS*

BOCA Juniors tiene mañana un compromiso de sumo cuidado, pues deberá contender con Talleres, conjunto disciplinado y de grandes valores, como lo demuestra su exitosa campaña, y que siempre le ha ofrecido seria resistencia, hasta el punto de haber sido uno de los obstáculos más firmes que ha encontrado el popular conjunto boquense en sus cotejos por el campeonato.



PENELLA

Desde la fusión les ha tocado medirse oficialmente en dos oportunidades, en la primera de ellas en 1927, el resultado favoreció a Boca en un lance muy reñido y que terminó con un score de 2 a 1 actuando Boca como local.

Talleres dió la nota sensacional al derrotar al eficaz conjunto oro y azul, en un partido sumamente emocionante en que toda la línea delantera de los locales asedió materialmente pero sin resultado a Bossio, que cumplió ese día una de las mejores performances de su carrera deportiva.

Durante el año pasado no se encontraron por actuar en distintas secciones.

Este año prestigia aún más la jornada que se presume será brillante el hecho de que Talleres viene realizando muy buenas actuaciones, y que hasta hace muy poco marchaba a la cabeza de la tabla de posiciones, ocupando a la fecha uno de los puestos de privilegio.

En los dos últimos partidos cumplidos por la popular escuadra boquense fué dado observar una saludable reacción en sus filas, lo que obliga a pensar seriamente en un cambio absoluto en las performances a cumplir por los boquenses.

Sin llegar a constituir la fuerza estupenda de años anteriores, poco a poco va mejorando la labor de todas sus líneas, no siendo de extrañar que se le asigne mucha chance en la clasificación final.

El team de Talleres en los partidos cumplidos, se ha desempeñado con bastante éxito, y ocupa en la actualidad, no obstante su derrota frente a Independiente uno de los puestos punteros en el campeonato.

Cuadro de valores de excepción en lo que a defensa se refiere, si bien no posee una delantera muy técnica, es bastante efectiva como para conseguir buenos resultados, y en base al entusiasmo que es la característica de sus hombres cumple actuaciones meritorias frente a los conjuntos más capacitados.

La condición de local que lleva como ventaja Boca Juniors no lo es en realidad, pues si observamos las performances de los dos cuadros en los encuentros que han disputado no encontramos que para Talleres no influye en nada su condición de visitante.

Destacándose Boca Juniors por la posesión de mejores valores juzgados individual y colectivamente, el resultado ofrece sin embargo sus dudas, porque a buen seguro Talleres hará lo indecible por conseguir un resultado auspicioso.






## EN GRAN FORMA REAPARECERA MAÑANA OCHOA

**Está en el mejor Momento de su Carrera Deportiva**

**OSTRACISMO**

Dada la importancia que tiene el match que mañana deben sostener los primeros equipos de los clubs Estudiantes de La Plata y Racing en la capital bonaerense, hemos creído oportuno templar el espíritu de algunos de los participantes y, por parte de Racing a nadie hemos creído con más títulos que Ochoa, no ya sólo porque es el ídolo de la afición de la vecina localidad de Avellaneda, sino que por el hecho de hacer su rentrée por cierto largo tiempo esperada, especialmente de parte de sus numerosos parciales.

### Lo que dice Ochoa

—Efectivamente, la de mañana es para nosotros una verdadera prueba de fuego y, tal es así, que aun conservo recuerdos de las alternativas tenidas en oportunidad de estos ya clásicos encuentros.



OCHOA

Tan es así, que no puedo olvidar el para mí memorable encuentro del año 1924, donde de los once hombres del conjunto, sólo finalizaron el encuentro nueve. Y... todo para perder por cinco goals a cero. Fué el de referencia un encuentro que con seguridad no se habrá borrado de la memoria de los que tuvieron oportunidad de ser espectadores.

### Lo que opina de la lucha de mañana

Sin estar en olvido los contrastes que frente al mismo adversario hemos sufrido en algunas oportunidades, creo que mañana el triunfo nos corresponderá por dos goals a uno.

No pudiendo ser parte y juez, diré con respecto a mi estado actual, de que estoy poseído de la más absoluta fe y, casi con seguridad, espero no defraudar la confianza que los parciales de mi club tienen depositada en mí; máxime si tenemos en cuenta las últimas buenas performances de mis compañeros de equipo, y no olvidamos la última derrota que termina de sufrir nuestro adversario de mañana con el modesto conjunto de San Isidro.

"En la cancha se ven los pingos", ha dicho su compañero Dedico, y, en la emergencia estoy con él.

### En cualquier forma...

Estoy convencido de que las diversas alternativas de la brega en perspectiva han de conformar a los más exigentes, ya que los valores en pugna marginando la lógica, condimentan el plato fuerte del día. Sé el número que calza Estudiantes de La Plata y, por lo tanto cualquiera sea el resultado de la lucha, estoy en que será fiel reflejo de la misma, pero... ¡claro! sin anular mi pronóstico.

## ¡Ave, César, Imperator!




Cesarini, el ex jugador de Chacarita Juniors, ha sido el gran suceso de la temporada footballística italiana. Del periódico donde tomamos esta caricatura, vemos que nuestro ex jugador ha logrado entusiasmar en tal forma al pueblo con sus jugadas que lo han llevado al paroxismo del fanatismo, hasta convertirlo en el hombre del día. Ya no es más Cesarini, es César, emperador romano

## San Lorenzo y Lanús Están en Condiciones de Hacer Gran Match

**La Pujanza que Caracteriza a Ambos Equipos Ofrece Perspectivas de Lucimiento para el Match de Mañana**

**UNA GRAN EXPECTATIVA POPULAR**

EN el campo de deportes del club San Lorenzo de Almagro, se jugará mañana un encuentro oficial, que por la calidad de los contrincantes, promete alcanzar lucidas proporciones.

Los locales, recibirán la visita del aguerrido conjunto de los rojos de la localidad de Lanús, que vienen cumpliendo una discreta campaña en el certamen en disputa y que resultarán rivales de consideración para los muchachos de la Avda. La Plata.



CARRICABERRY

San Lorenzo de Almagro, que viene buscando rehabilitación a sus malas performances anteriores y que ha conseguido armonizar su equipo para ir perfilándose como el gran cuadro de otras temporadas, apelará mañana a todos sus conocimientos para salvar el obstáculo que representa Lanús, en mérito a la capacidad de su once representantivo.

### De igual a igual

Será el match de mañana, un match lucido, preñado de incidencias agradables y matizado con jugadas emocionantes, a las que han de dar lugar ambas líneas de ágiles, con el entusiasmo que las caracteriza.

Fuerte pujanza por ambas partes, jugadores con sobresalientes condiciones como para desempeñarse con singular eficiencia en sus cometidos en los dos equipos, buscarán la consolidación de sus deseos, imprimiéndole al score todas las variaciones que el desarrollo del juego se los permita.

Sin ser dos equipos de gran técnica, por estar integrados por jugadores efectivos en sus respectivas líneas ligeras, están en condiciones de ofrecer a los espectadores un match emotivo y que no defraude las aspiraciones de los que concurran a presenciarlo.

### Para escalar posiciones

Tanto San Lorenzo de Almagro como Lanús necesitan los dos puntos de mañana para escalar posiciones en la tabla oficial del torneo, ya que las que actualmente ocupan no están ajustadas a la valía de sus respectivos equipos.

Los "santos" de la Avenida La Plata, acostumbrados a ocupar uno de los puestos de privilegio en la tabla de posiciones, luchan denonadamente para rehabilitarse, y los rojos de Lanús, tratando de escalar la posición que ocuparan en el campeonato anterior, hacen lo propio.

En virtud de estos antecedentes, es que resulta fácil prever un match lucido, donde los altos valores de los conjuntos en pugna, se pondrán de manifiesto en forma terminante.

Para ambos el triunfo es necesario, no solamente por lo que significan los dos puntos en juego, sino por la trascendencia deportiva que tendrá indiscutiblemente un triunfo ante un rival de consideración, como son ambos.



## Racing Irá a La Plata Dispuesto a Triunfar

(Viene de la página anterior)

Quilmes en un tanto y con Boca Juniors sin score.

**Perdidos:** contra Bánfield por un solo goal y versus Independiente por 3 a 1.

Estudiantes de La Plata comenzó su actuación con un contraste, y ha tenido en el último partido un revés frente a San Isidro, a quien nadie le reconocía méritos para semejante hazaña. Después continuó una serie de victorias meritorias, que lo habilitan para conceptuarlo como serio adversario para los blanquiceiestes de Avellaneda.

En el actual campeonato, lleva cumplida la siguiente campaña: **ganados:** con Atlanta por 4 a 1, contra El Porvenir por 7 a 0, con Honor y Patria de Bernal, por 4 a 2., contra los quilmeños por 3 a 1; contra Tigre por 2 a 1 y con los de Huracán por Tres tantos contra uno; **empatado:** con Argentino Juniors en un tanto; **perdidos:** con Platense por 5 a 2 y contra San Isidro por 2 a 1.

Resumiendo: lleva Racing ocho partidos jugados; 4 ganados, 2 empatados y 2 perdidos; en total, 10 puntos a favor. Estudiantes de La Plata jugó 9 partidos, de los cuales ha ganado 7, empatado 1 y perdido los 2 restantes. En total, 13 tantos a favor.

### Un poco de historia

En la ciudad de La Plata, Racing tiene ganadas muchas simpatías, porque se le conocen sus méritos de otrora y su entusiasmo de hoy, que han de servir para dar lucimiento a la brega que han de presenciar seguramente, muchos miles de espectadores, porque, en La Plata, estos acontecimientos dedeportivos cuentan con el aporte que significa la presencia de la selecta y entusiasta concurrencia que sigue al conjunto de los saquitos.

Eso, en lo que respecta a Racing. Estudiantes sabe también que es capaz de jugarse entero y echar el resto aun en los tramos finales; y para ello todos recuerdan aquel memorable partido del año 1928, empatado en dos tantos cuando sólo faltaban pocos minutos para finalizar la lucha, y que los platenses se lo adjudicaron por 4 a 2, en un magnífico rush.

El año pasado debió realizarse el match en el field de Avellaneda, pero como los de Estudiantes no podían constituir su equipo, cedieron los puntos. De manera que queda pendiente todavía el interrogante de si la superioridad de los de La Plata es positiva o sólo un producto de una acertada en un buen día.

Mañana se despejará la incógnita, en un partido que, seguramente, será un exponente de técnica y vigor.

## Los Uruguayos nos Fuman en Pito

Es como para escribir una novela con todo lo que ha ocurrido y está ocurriendo a raíz del reciente partido por la copa Newton. Una novela en que el protagonista fuese la Asociación Uruguaya vestida de mozalbete pícaro que le sopla la dama y todavía lo cacha y lo desaira a un tremendo grandulón ingenuo que oficia de fiel amigo suyo. Veamos los elementos del caso.

**Primero:** la Asociación Uruguaya sabe que su jugador Lorenzo Fernández es por demás ingrato a la afición argentina y que, a poco que se sintiese amiga nuestra o agradecida o simplemente honesta, no debía enviárnoslo con sus equipos ni siquiera para traer la canasta. Pues bien: nos lo envía de capitán de su cuadro representativo para la copa Newton. **(Insolencia).**

**Segundo:** tenemos jugadores para constituir por lo menos tres equipos capaces de batir en ocho oportunidades sobre diez al mejor cuadro actual uruguayo. Pues bien: nuestros dirigentes improvisan uno desastroso. **(Martona).**

**Tercero:** la Asociación Uruguaya se viene con un cuadro deshecho. Mediocre y todo, el nuestro es muy superior y lo acorrala; pero la suerte nos es adversa y no logramos más que empatar. **(Martona).**

**Cuarto:** nuestro cuadro actúa con la suerte de espaldas, pero aun así puede ganar fácilmente. Pues bien: ponemos en la cancha un réfere que quiere congraciarse con los vecinos y que los favorece. **(Martona).**

**Quinto:** aun con el favor del árbitro, los uruguayos deben perder, pues, a su juego brusco, violento y mal intencionado responden los nuestros con una inteligencia muy superior; pero ellos se marcan un gol "off-side" y todos se lo consentimos. **(Martona y Trampa).** Esto de que el gol de Petrone fué marcado "off-side" lo dije oportunamente y lo repito, con más firmeza ahora, pues las contradicciones de las crónicas posteriores a la mía me aseguran lo que yo vi: que Petrone había pasado la línea de nuestros "backs" cuando recibió el pase de Castro, y que él mismo y sus compañeros se dieron cuenta de que el tanto era indebido, pues titubearon antes de festejarlo, como si temiesen que el juez se lo anulase, y cuando vieron que era válido, todavía no se atrevieron a pegarse esos clásicos machucones del festejo. Un cronista dijo: Petrone no tenía delante más que al arquero argentino es verdad, pero no estaba "off-side", pues recibió la pelota de un back argentino. No es exacto: recibió la pelota de su "insider" izquierdo, sin tocar por el trayecto en ningún argentino. Otro cronista me decía: la pelota no tocó en ningún jugador nuestro, pero uno de los argentinos estaba en la línea del córner. No es exacto: tengo una fotografía bien clara, donde no se ve en toda la zona del gol, a lo ancho de la cancha, a nadie más que a Bossio. En fin, el hecho mismo de las contradicciones confirman mi opinión. Por lo demás, estaba yo en un grupo de gente, con expertos en fútbol, y todos exclamaron, como yo: ese hombre está "off-side". Y sobre todo: ¿no impresionó a nadie la indecisa actitud de los uruguayos para abrazarse? **(Martona y Trampa, he dicho).**

**Sexto:** el capitán uruguayo, harto de dar patadas impunemente (patadas al prójimo, no a la pelota), se insubordina, pone como palo de gallinero al réfere y quiere retirar de la cancha su equipo. Pues bien: se le consiente que siga jugando, NINGUN CRONISTA DICE NADA DE LA TENTATIVA DE RETIRAR EL EQUIPO, y sus delegados primero, luego su Asociación, alaban su conducta. **(Insolencia).**

**Séptimo:** los delegados uruguayos van a saludar al réfere, pero como el réfere les dice que no debían enviar a un jugador de la índole de Fernández, se dan vuelta e informan a su Asociación: quisimos felicitar al árbitro, pero como nos hizo un reparo lo dejamos con la mano tendida. **(Insolencia).**

**Octavo:** el público argentino trina justamente indignado contra los desplantes del capitán del cuadro uruguayo; pero los delegados van a Montevideo y dicen: la afición argentina estuvo de parte de nosotros. **(Insolencia).**

**Noveno:** los jugadores argentinos saben muy bien quién es Lorenzo Fernández; lo saben especialmente Zumelzú y Ferreira, que uno en Lima, otro en Amsterdam, fueron lastimados alevosamente por él: en este partido reciben además sus caricias constantes y le oyen insultar al réfere: piden clemencia para él, nada más, como quien pide la absolución para un irresponsable. Pues bien: los delegados uruguayos aseveran que Zumelzú y Ferreira dieron la razón al incorrecto capitán uruguayo. **(Insolencia).**

**Décimo:** era poco todo lo precedente: la Asociación Uruguaya manda felicitar a los jugadores argentinos Zumelzú y Ferreira por su adhesión a Lorenzo Fernández en el conflicto con el réfere. **Bueno, señores: si esto no es fumarnos en pito, no sé lo que es.**

**JOSE GABRIEL**

## SP. BUENOS AIRES ES RIVAL PARA VELEZ SARSFIELD

**El Equipo de Villa Luro Puede Experimentar una Sorpresa**

**PERFORMANCES**

A esta altura del campeonato, ya pueden hacerse algunos pronósticos bien rumbeados, por las performances realizadas hasta ahora por los equipos que en él intervienen.

De allí, que en el partido que deberán sostener mañana los primeros equipos de Sportivo Buenos Aires y Vélez Sársfield, pueda decirse que lógicamente el triunfo debería favorecer a los nombrados en segundo término.



ORLANDINI

En efecto, de los ocho cotejos en que intervinieron, se impusieron en 5 de ellos, en la forma siguiente: con Lanús, por la mínima diferencia; con Argentino de Quilmes por 2 a 1, con Argentino del Sud por el elevado score de 7 a 1, contra Excursionistas por 2 tantos a 0 y finalmente, contra San Fernando por 4 a 1. Son cinco victorias meritorias, que le dan al equipo antecedentes suficientes como para creerlo capaz de triunfar en su cotejo enfrentando a Sportivo Buenos Aires.

Estos han perdido, es verdad, cuatro de los siete partidos en que intervinieron, pero conviene establecer que todos ellos fueron frente a cuadros de mucho poderío, como Racing, Quilmes y River Plate.

Por eso es posible que, contra Vélez Sársfield realicen una interesante performance, que dé brillo a la lucha, conformando así a los espectadores que concurran.

Los partidarios de ambos clubs han de hacerlo en gran cantidad, para así alentar a los suyos en la tarea de conseguir el triunfo.

## HURACAN DEBE ANOTARSE OTRO TRIUNFO, MAÑANA

**Honor y Patria ha Producido Pobres Performances**

**LOS EQUIPOS**

Honor y Patria de Bernal, la simpática entidad de esa localidad del sur, deberá recibir mañana la visita de los del Parque de los Patricios, para dirimir supremacías por el campeonato oficial de la Asociación en la presente temporada.



CHIESA

Se podrían hacer algunas comparaciones de los scores con que finalizaron partidos contra un común adversario aun cuando no existe en verdad lógica alguna en lo que a resultados se refiere. Por ejemplo, podría decirse que mientras Honor y Patria sólo consiguió imponerse a Bánfield por un tanto de diferencia, Huracán se aseguraba el triunfo por 6 a 0. Otra de las comparaciones sería el partido que los dos realizaron frente a Atlanta: mientras los de Bernal perdían por 2 a 1, los de Patricios se imponían por el elevado score de 6 a 0, que es en verdad una cifra elocuente de la superioridad demostrada.

Pero en verdad no podría asegurarse que el triunfo de Huracán — cosa muy probable, — sea adquirido por un score que guarde relación con las cifras que consignamos precedentemente. Los de Bernal cuentan con el entusiasmo que anima todas sus nuevas presentaciones en esta temporada de debut en el círculo privilegiado de nuestro football.

Son capaces de darles, a los aguerridos muchachos de Huracán un buen susto, poniendo en serios aprietos la valla que defiende Ceresetto con suerte un tanto variada. Mañana deberá hacerlo con inteligencia y empleando sus mejores habilidades, si no quiere ver fracasados sus esfuerzos.

### *F. C. Oeste v. Estudiantes*

Uno de los encuentros interesantes que se realizarán mañana, en cumplimiento del fixture del actual campeonato, es, sin duda alguna, el que realizarán en el field de F. C. Oeste, en Caballito, las primeras escuadras del club local y Estudiantes.

Les ha tocado esta vez dirimir supremacías en el céntrico estadio, a los dos equipos que se pueden llamar locales, ya que el club Estudiantes ha venido alquilando el field de los verdes en todas las ocasiones que no ha sido utilizado por sus propietarios; mañana, pues, se realizará un match entre propietarios e inquilinos. No creemos que esto sea motivo para que corra sangre.

El entusiasmo con que caracteriza el club Estudiantes la campaña que viene realizando, hace que sea un peligroso adversario para el fuerte cuadro de Caballito.

Cuenta en su haber con la formidable resistencia hecha a los de Boca Juniors, antecedente que por sí sólo sirve para dar una idea de su actual poderío. Los de Ferrocarril Oeste, llevan realizada una meritoria campaña, que ha culminado en su última presentación en ésta; ocasión en que derrotó merecidamente al hasta entonces invicto equipo de River Plate.

## El Programa de la Primera División B, es Discreto

**Sobresale el Partido que Jugarán los Equipos de de Nueva Chicago y San Martín**

Un programa discreto es el que se anuncia para la sección B, descollando el que deberán disputar los primeros equipos de San Martín y Nueva Chicago, en el field de los primeros, en la localidad del mismo nombre.

Nueva Chicago ha venido realizando una performance sobresaliente, ya que ha disputado siete encuentros, obteniendo otras tantas victorias, mientras que su rival, equipo homogéneo y lleno de entusiasmos, no ha realizado la campaña que era dable esperar en relación a su poderío, pero que en esta emergencia muy bien puede llegar a producir la sorpresa, bajando de su pedestal de invicto al puntero de la tabla de posiciones.

Será, pues, un encuentro lleno de alternativas de gran interés, donde los visitantes tratarán de demostrar que no en vano ocupan el primer puesto y que aspiran al título máximo, mientras que sus rivales buscarán la forma de mejorar sus posiciones, ofreciendo a sus contrarios una lucha reñida y entusiasta.

Ateniéndonos a la marcha de ambos contendientes, N. Chicago debería obtener el triunfo, pero como la lógica siempre falla cuando más es esperada, San Martín podría dar la nota del día.

### All Boys v. Sportivo Balcarce

Este encuentro, si bien no llega a interesar como el anterior, tiene para los simpatizantes de los dos bandos en pugna, gran interés, ya que para los locales el triunfo los llevaría a ocupar el segundo puesto en la tabla de posiciones y, por consecuencia, sindicarse como los presuntos adversarios de Nueva Chicago, al final del certamen.

Por eso es dable esperar que el match logre llenar las aspiraciones de los aficionados asistentes, ya que ambos bandos pueden deparar una lucha vivaz, llena de incidencias de vivo interés.

All Boys, más conjunto, y habiendo demostrado además mayor entendimiento entre sus integrantes, tiene a su favor el favoritismo de los aficionados y el de la lógica, por lo que es dable esperar su triunfo, pero deberán, ante todo, sus integrantes, apelar a todos sus recursos a fin de no ver truncadas sus aspiraciones de hacer peligrar la chance del puntero.

### Los demás encuentros

Relativo interés tienen los demás encuentros de esta sección, pues ya la distancia que los separa de Nueva Chicago, hace que sus entusiasmos decaigan en parte, pero, con todo ello, bregarán por ver triunfantes sus colores en las luchas a disputarse

El programa completo de partidos es el siguiente:

Temperley v. Sportsman, Porteño v. Alvear, Gutenberg v. Unión, All Boys v. Sp. Balcarce, G. y E. de Lanús v. Sp. Dock Sud, Acassuso v. Palermo, San Martín v. Nueva Chicago, Liberal Argentino v. Progresista, Del Plata v. Retiro, San Telmo v. Nacional.



# CHAC. JUNIORS TIENE UN RIVAL MUY PELIGROSO

## Sp. Palermo es el Clásico Enemigo de Todos los Vanguardistas

### INTERESANTE

A poco de iniciada la actual temporada de football, todos los que conviven directamente con el popular deporte, se preguntaban cuando Chacarita Juniors empezaría a ceder paso a los equipos de mayor capacidad, haciendo por ende abandono de las posiciones que había conquistado.

Pero la realidad ha sido bien otra, pues los muchachos de la institución de la calle Humboldt, deseosos de consolidar las posiciones conquistadas tras rudas luchas, se han agigantado, salvando los obstáculos que se les fueron presentando, para hallarse en la actualidad a sólo un punto de diferencia con el leader y teniendo un match menos disputado.



ALTERIO

Sportivo Palermo, que será el oponente que tendrá mañana Chacarita Juniors, si bien no ha producido las mismas performances, marchando entre los de la retaguardia, se ha caracterizado siempre por resultar enemigo de gran consideración para los vanguardistas y éstos nos hacen presentir, que la lucha será dura, disputada entusiastamente desde el vamos.

Es indiscutible que si la lógica juega un papel preponderante en este lance, serán los de Chacarita los vencedores, pero conviene tener en cuenta, que Sportivo Palermo a base de entusiasmo puede equilibrar la lucha y hasta poner en peligro la chance de aquellos.

Los aficionados, que han analizado el programa de partidos para mañana detenidamente, buscando un espectáculo que puede ofrecerles perspectivas de interés, han detenido su atención sobre el match que nos ocupa y eso nos induce a creer que el campo de deportes de la calle Humboldt, se ha de ver muy concurrido.

## *Un Buen Match en L. de Zamora*

Argentinos de Bánfield, equipo que al comienzo de la temporada, produjo algunas performances sobresalientes para luego decaer visiblemente, tiene para mañana un compromiso relativamente fácil, pues el contrario que les saldrá al paso, no es de los más calificados.

San Isidro será el rival de los muchachos de Lomas de Zamora y el match a que darán lugar ambos, promete ser interesante, ya que si bien los locales cuentan con mayores probabilidades para adjudicarse el triunfo, no por eso hay que dejar de reconocer que los "santos" del norte, bien pueden hacer suya la victoria al menor desfallecimiento de sus contrarios.



# Arg. Juniors Aprovecha el Gimnasio de CRITICA



Realizando ejercicios para fortalecer las extremidades inferiores

Los jugadores de Argentinos Juniors resolvieron aprovechar el gimnasio de CRITICA para entrenarse. Bajo la dirección del experto Lagos realizaron la semana pasada su primera sesión, y del éxito de la misma habla con elocuencia el triunfo logrado sobre Colegiales.

El entusiasmo que existe entre los jugadores y el interés que se ha tomado Lagos permitirá a los elementos del popular club de avenida San Martín un mayor adiestramiento que les permitirá rendir un mayor esfuerzo. El conjunto ha reaccionado y con el entrenamiento a que se ha sometido obtendrá algunas buenas victorias.

En nuestro gimnasio, los muchachos de Argentinos Juniors encontraron todas las comodidades posibles y un ambiente propicio para ellos.



El profesor Lago indicando la forma de corregir las luxaciones del tobillo, tan frecuentes en football



Ejercicios para los músculos abdominales

# *Platense Tendrá en Arg. Juniors un Rival Entusiasta y Capaz*

## *Por el Equilibrio de Fuerzas Entre los Dos Conjuntos, la Lucha Promete Alcanzar Gran Intensidad*

### *PERFORMANCES CUMPLIDAS*

El viejo estadio de Núñez, será escenario de otra lucha interesante entre los primeros conjuntos de Platense y Argentino Juniors, viejos rivales de la zona norte. Platense después de iniciarse con una victoria resonante sobre Estudiantes de La Plata, que causó sensación entre los aficionados, cayó vencido ante la tenacidad de Argentinos de Bánfield, donde se impuso ante todo el entusiasmo y la juventud de los vencedores, pero de inmediato iniciaban de nuevo su carrera ascendente que los ha colocado a la cabeza de la tabla de posiciones. Aun más; hasta tan acrecentado notablemente su prestigio en el concepto de los aficionados rioplatenses, venciendo a Peñarol, el prestigioso decano, en su propia cancha y por alto score.

Sus performances últimas la ratificaron más tarde.

Sin embargo, los rojos de la Avenida San Martín también han iniciado una sorprendente reabilitación y pueden depararle una sorpresa desagradable a los leader del momento. Estudiantes de La Plata, que terminaba de vencer a Huracán de una manera concluyente, fué superado por los rojos y luego Colegiales, tesonero y entusiasta siempre, cedió paso al poderío creciente de los eternos rivales de Boca Juniors.

Indudablemente, será una gran lucha. Intensa, emocionante. Los dos conjuntos deben sus triunfos a una característica idéntica: el gran entusiasmo. Vencen o son vencidos en un afán desordenado y heróico de imponerse, sin cuidarse de otra técnica que el primitivo entusiasmo de la época inicial de nuestro deporte.

Además, todo pronóstico resulta difícil. No existe entre ellos una superioridad neta o lógica desde el punto de vista deportivo, que dé base a ello. Allí se impondrán los más entusiastas, en un lance fecundo en emociones que por momentos puede lograr ser brillante.

Y una prueba de ello se obtiene analizando las performances cumplidas frente a los mismos rivales. Así, mientras que platense vencía a Estudiantes de La Plata por 5 a 1; Argentinos Juniors empataba en 1 goal, pero con la desventaja de jugar el partido en La Plata, por lo cual el empate puede considerarse como un triunfo. Luego, mientras Platense venció a Colegiales por 2 a 1, Arg. Juniors lo hizo por 4 a 1; Platense perdió con Arg. de Bánfield por 2 a 0 y Argentino Juniors logró empatar en 1 goal.

En definitiva, mientras que Platense se presenta como un candidato más lógico por su mayor número de victorias, Arg. Juniors es un enemigo de calidad por la reacción formidable que se ha operado en su equipo, debido al reingreso de hombres, que como Fossatti, Giachetti, Di Paola, Vaccaro y Meraldi, se hallaban lesionados y estaban suspendidos.

## *Un Lance Entre Fuerzas Parejas*

Entre dos equipos de la retaguardia se jugará mañana un lance en la vecina localidad de Quilmes, que promete asumir bonitas proporciones, por la igualdad de valores que acusan los dos competidores.

Argentinos de Quilmes, será visitado por Defensores de Belgrano, conjuntos que han venido produciendo una mala campaña hasta el presente, pero que están en condiciones de producir una buena performance jugando entre ellos.

Para ambos es de imprescindible necesidad la adjudicación de los dos puntos en juego, ya que sus pobres haberes de tantos en la tabla de posiciones, están reclamando una ayuda de esta índole.

Argentinos de Quilmes, de seis partidos que ha disputado, sólo ha ganado uno, empatando dos y perdiendo tres; mientras que Defensores de Belgrano, sobre un total de ocho matches jugados, ganó uno, empató uno y perdió seis.

# *River Plate Enfrentará a Estudiantil Porteño en un Match Difícil*

## *El Equipo Estudiantil es Uno de los más Peligrosos por su Tenacidad y Entusiasmo*

### *CALIDAD DE LOS EQUIPOS*

Los partidos en que interviene River Plate reunen siempre gran cantidad de aficionados. Por eso no sería extraño que la cancha de Huracán, donde se realizará el cotejo que los nombrados deberán sostener con Estudiantil Porteño, se viera bien concurrido de aficionados.

River Plate es sin duda un equipo fuerte y superior a sus adversarios de mañana, pero todos los contrincantes que tenga este conjunto, después de su derrota con F. C. Oeste, le hacen frente animados del deseo de repetir la performance de los de Caballito. De ahí que el cotejo pueda tener resultados inesperados por el entusiasmo que animará las acciones de los estudiantiles locales.

BOIGUES

La campaña de Estudiantil Porteño se reduce a tres victorias y cinco derrotas; sus aciertos fueron frente a Argentinos Juniors por 2 a 1, contra El Porvenir por 3 tantos a 0 y con San Isidro por 5 a 3.

En cambio River Plate cuenta en su haber victorias frente a poderosos equipos, como sus tradicionales de la Boca, y su empate con Independiente, que ocupa los primeros puestos en la tabla de posiciones del actual campeonato.

Pero su derrota frente a Ferrocarril Oeste hace temer por su suerte, ya que servirá para que su adversario de mañana se agrande con la intención de repetir el plato servido a los aficionados por Ferro Carril Oeste, plato de hiel para la muchachada de River.

# SP. BARRACAS ES EL INDICADO PARA GANAR

## Bánfield Sólo Puede Producir una Sorpresa

### EL FIELD

En la presente temporada Bánfield no ha logrado sino imponerse en un sólo match. Pero la calidad de los vencidos hace doblemente meritoria la victoria, que bien podrían repetirla frente a sus rivales de mañana.

Pero no se puede contar sino entre las probabilidades bastante remotas puesto que Sportivo Barracas que es su oponente ha triunfado en dos partidos contra San Lorenzo por 3 a 1 y con Sportivo Buenos Aires por 2 a 1. Pero la performance verdaderamente meritoria, cumplida por los de Barracas es el empate conseguido frente a Independiente que marcha a la cabeza del actual campeonato. Es en verdad un verdadero triunfo que autoriza para pronosticar que la victoria ha de pertenecer a los visitantes que irán a la vecina localidad de Bánfield animados de mucho entusiasmo.

F. CHERRO

Por su parte los dueños de casa juegan con esa ventaja, que para los cuadros con público entusiasta es de gran importancia.

Por todo esto es posible que la lucha adquiera caracteres de importancia en muchos aspectos de su realización.

# UN BUEN PARTIDO SE REALIZARA EN EL BAJO BELGRANO

## Excursionistas Será Visitado por Almagro

Los muchachos del bajo Belgrano, que en la presente temporada vienen cumpliendo una performance irregular, pues en su pequeño campo de juegos han caído vencidos frente a rivales de discretos valores, tendrán mañana oportunidad de mejorar su colocación en el cuadro de posiciones con motivo de tener que cotejar fuerzas con el homogéneo eleven de Almagro.

Constituidos ambos conjuntos por elementos entusiastas, han de producir una bonita lucha, donde sin duda alguna abundarán las acciones movidas e interesantes que los aficionados sabrán apreciar como corresponde.

Sobre un total de nueve partidos realizados ha logrado Excursionistas imponerse en tres oportunidades: frente a Estudiantes en su campo de juegos, y como visitante ha derrotado a Quilmes y Sportivo Barracas, consiguiendo dividir los honores de la jornada con G. y E. de La Plata, para conocer luego el amargor de la derrota en los matches jugados en su cancha con San Isidro, Vélez Sársfield y River Plate y en los campos contrarios con Racing y Talleres.

## *Continuará Mañana el Campeonato de Bochas*

Correspondiente al campeonato de bochas organizado por la Federación respectiva, se jugarán mañana los siguientes partidos:

De primera categoría. — Harrod's Gath y Chaves v. Salvavidas, y Sportivo Balcarce v. Giuoco al Pallone, en la cancha del Círculo I. Trovatori; Círculo I. Trovatori v. Deportivo Central Argentino, en Pour la Noblesse.

Intermedia. — Deportivo Central Argentino v. Harrod's Gath y Chaves, en Pour la Noblesse; Giuoco al Pallone v. Obras Sanitarias, en Sportivo Villa Ballester.

# QUILMES IRA HASTA EL FIELD DE COLEGIALES

## Por Lógica los Visitantes deben Ganar

### SIN EMBARGO...

Colegiales, el conjunto de única victoria, tendrá la visita peligrosa de Quilmes. Los vencedores de Boca Juniors resultan una amenaza para la entusiasta escuadra, pero de suerte adversa de Colegiales, que hasta el presente sólo ha logrado conquistar una sola victoria sobre Tigre, y cuyo resultado pareció completamente ilógico a la totalidad de la crítica deportiva.

Sus demás presentaciones han sido una serie ininterrumpida de contrastes y fracasos, muchos de ellos sorprendentes. Contrariamente, los de Quilmes vienen realizando unas performances muy superiores a las cumplidas en las temporadas anteriores, donde finalizara en los penúltimos puestos. Actualmente, en lo que va del campeonato, una sola de sus victorias, la obtenida de una manera categórica sobre la escuadra aguerrida de Boca Juniors, vale más que todas las anteriores. Más tarde otros triunfos y la gran resistencia que ofreció a Estudiantes de La Plata, ratificaron aquella victoria sorprendente con que el viejo Quilmes comenzaba a rehabilitar progresivamente su tambaleante prestigio.

Colegiales le opondrá, como siempre, su gran entusiasmo, para contrarrestar la superioridad del conjunto que capitanea Atrillaga, pero, resentido por la ausencia lamentable de Tacchini y Rossi, posiblemente tendrá que ceder paso a la mayor eficacia de los quilmeños. Pero también cabe otra sorpresa, como a las que ya nos tiene acostumbrados este difícil campeonato, que todo es admisible, aunque lo seguro es que ofrecerá una defensa heroica a la integridad de su valla.

# Una Interesante Reunión Ciclista Habrá Mañana en la Av. Costanera

## La Disputa de los Campeonatos Ciclistas de Velocidad, Reunirá a Destacaados Elementos

Con motivo de la realización de cinco campeonatos sociales de velocidad, tendrá lugar mañana, en la Avenida Costanera, una interesante reunión ciclista, de la que participarán los aficionados que más se distinguieron en los últimos concursos efectuados, incluso los que integraron el conjunto que, en brillante forma, consiguió imponerse a los representantes uruguayos.

Los clubs Deportivo América, Ciclista Federal, Ciclista Nacional, Atlético River Plate y Petit Bretón, harán disputar sus respectivos campeonatos de velocidad, algunos de los cuales comprenderán varias series, en virtud de la cantidad de corredores inscriptos. Todas esas competiciones se disputarán sobre la distancia de 1.000 metros, a cubrirse entre la prolongación de las calles Viamonte y Belgrano, y el primero será iniciado a las 8 horas

C. SAAVEDRA

En el concurso del América, participarán Somoza y Giffi, este último detentor del título, y otros aficionados que, como los anteriores, entrenáronse cuidadosamente, en el deseo de producir una excelente performance. Entre los dos nombrados, ha de surgir el nuevo campeón, y tanto Somoza como Giffi, a quien prepara actualmente Malvassi, confían en triunfar, lo que dará lugar a una lucha reñida.

En la prueba del Federal, los hermanos Saavedra han de obtener seguramente los primeros puestos, y Cosme es el más serio candidato, sobre todo después del excelente triunfo logrado el domingo anterior, en la importante prueba internacional El bravo piloto de la Alcyon, ha seguido entrenándose severamente y espera obtener una nueva victoria mañana.

Roqueiro tendrá que vérselas nuevamente con los tripulantes de la Legnano, Scaglia y Rodríguez, en el campeonato del Nacional, los que esperan vengar las derrotas que aquél les ha infligido en los últimos concursos. Por su parte, Roqueiro, que en la prueba internacional no alcanzó a lucirse como lo hiciera anteriormente, piensa que mañana no será batido.

Los otros dos concursos, el del River Plate y el del Petit Bretón, continuarán también con excelentes participantes. En el primero de éstos, Colombo, Iraizos, Ebner y Ferraris serán los más indicados para obtener el título, y en el del Petit Bretón, Moras, el fiel piloto de la Automoto, ha de reeditar sus últimas performances.

## *Una Práctica para Rugbiers Habrá en Palermo*

Mañana se iniciarán en el campo de deportes que el Club Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, sección Maldonado, las prácticas preparatorias del quinto campeonato interno de rugby, reservado, como en años anteriores, a los socios de la entidad que no intervengan en la composición de los equipos oficiales.

## *Se Jugará Mañana un Campeonato Relámpago de Basketball*

Organizado por el Estrella Athletic Club, se realizará mañana, en su campo de deportes, un campeonato interno relámpago de basketball, para participar en el cual se han inscripto numerosos equipos.

En el transcurso de la citada reunión, que está dedicada a los atletas del club, se hará entrega del escudo oficial a los señores L. Morales, J. Spósito, R. Rodríguez y A. Linares, que se hicieron acreedores al mismo, de acuerdo al reglamento respectivo.

# El "Cuco" de la Temporada de Rugby, Puede Perder Mañana

## *Gimnasia nos Demostrará si los Valores de Pacífico son Reales*

### Hindú, Frente a los Viejos Campeones, Siempre que Repita los Matches de Otros Años, Será Peligroso Rival

### PROSEGUIRAN LOS DEMAS CAMPEONATOS

**El programa de partidos de rugby para mañana en la superior división, presenta dos encuentros de verdadera importancia. Los ingleses de Sáenz Peña, el "cuco" de la actual temporada, tendrá un semicompromiso frente a Gimnasia y Esgrima, que de perder este match se vería grandemente rebajada su chance en la tabla de posiciones, mientras que los locales, actualmente en igualdad de puntos y a sólo uno del puntero, tienen real interés en imponerse.**

**Los santos, a su vez jugarán con Hindú, "quince" este último que tradicionalmente les ha hecho gran resistencia a los blanquinegros. Los otros matches restantes, Belgrano contra Buenos Aires y Universitario contra Curupaytí, completan el programa de la superior división.**

#### Pacífico puede perder su primer match

Sin dar lugar a ningún género de dudas, de los matches a realizarse mañana se destaca por la paridad de fuerzas en pugna, el que sostendrán los quince de los "mens sana" de Palermo y el Atlético Pacífico, ambos que actualmente ocupan el segundo puesto, compartido con el C. U. B. A. en la tabla de posiciones. Los dos adversarios llevan descontados dos puntos sobre el total posible; Gimnasia con una derrota sufrida a manos de C. U. B. A. en su primer partido, caracterizándose éste por la falta de pujanza de otras actuaciones en pasadas temporadas; y Pacífico, debido a los empates con dos teams de manifiesto poder en diferencia, como son San Isidro y Curupaytí, si bien en su descargo existen las malas condiciones del field y del tiempo en que se jugó este match y que hicieron creer en la existencia de un team irregular.

Pacífico irá a la lucha mañana deseoso de imponerse, tanto por mejorar su posición como para borrar la mala impresión de su último empate y por su parte, Gimnasia es probable que cuente con dos buenos elementos que aun no han actuado en esta temporada, pero que en anteriores no han dejado de ser uno de sus puntales. Nos referimos a Marquina y Etcheverría, que por diversas causas se han mantenido alejados de las canchas. Gimnasia, que ha actuado hasta ahora carente de un experimentado medio de apertura y un buen wing tres cuartos, tiene ahora la oportunidad de consolidarse en la tabla de posiciones y hacer que su team adquiera la homogeneidad posible en beneficio de sus actuaciones futuras. Como decimos más arriba, el citado encuentro de los que corresponde al fixture, será el más reñidamente disputado y por ende el más interesante.

Como dato ilustrativo, damos el resultado del primer partido que sostuvieron el año pasado los rivales de mañana y que correspondió la victoria a los "mens sana" por 16 a 5 puntos.

Los equipos, salvo modificaciones de último momento, formarán así:

**Gimnasia y Esgrima:** Inchausti; C. R. Twaithes, García, P. Marquina, Norberto Escary; Froeluch, Pérez Zabala, Davel, Serantes, Navajas, Albinati, Grimoldi, Muscolo Sesana y Frigoli.

**Pacífico:** Pullin; Mac Farlane, Pratt, Makin y Mitchell; Haynes y Wilson; M. Mac Cormick, Lewis, J. Mac Cormick, Browne, Wynne y Hood.

#### San Isidro puede encontrar resistencia

Un compromiso sumamente serio tendrá que cumplir mañana la escuadra capitaneada por Borgonovo, y es el que le tocará enfrentarse con los campeones de tantas temporadas, San Isidro.

Hasta ahora, los partidos que Hindú ha disputado y que no ha ganado, han puesto en peligro los triunfos de sus rivales, luego de dura lucha y perdiendo por muy contados triunfos, lo que habla muy en favor de su defensa.

Un fenómeno curioso ha pasado con Hindú, cada vez que le tocó enfrentar a los "santos": se agrandó; sus líneas alcanzaron una trabazón anteriormente desconocida y los de San Isidro tuvieron que emplearse para conseguir la victoria. Tenemos nuestras dudas de que suceda esto una vez más. San Isidro, asentado con el triunfo sobre C. U. B. A., se sindica una vez más como el campeón imbatible e Hindú no contará con uno de sus más grandes animadores, nos referimos a Guffanti, que el domingo pasado hubo de ser suspendido a raíz de un lamentable incidente. Sin embargo, habrá lucidas incidencias, dado el juego de forwards que practican ambos equipos y que debido al estado de las canchas, les obligará a emplear con preferencia.

Los teams se presentarán constituídos de la siguiente manera:

**Hindú:** Resquien; Muñiz, Gunning, Borgonovo, Iturbe, Carrere, Román García, Stella, Rodríguez Bidegain, Playoust, Reuther, Serp, Williard y Miguéns.

**San Isidro:** Travaglini; Benguria, Rodríguez Jurado, E. Cilley, Santamarina, B. Bernat, C. Dates, G. Dates, Cordes, Seco Pont, Cuesta Silva, Luis Cilley, Coward, Ernesto Cilley y Mengoni.

#### Los otros dos matches

De los otros dos matches asignados por el fixture, el que puede alcanzar contornos regularmente lucidos es, el que sostendrán los primeros equipos representativos del Buenos Aires Football and Cricket Club y Belgrano Athletic, en la cancha que los primeros poseen en el Parque 3 de Febrero; en realidad ambos conjuntos tienen como característica principal la irregularidad de sus performances, aunque en lo que va de la temporada, el "quince" del Buenos Aires evidenció mayor poderío en sus líneas que su rival de mañana.

Por su parte, Universitario de Buenos Aires se enfrentará, en la cancha que el Club Atlético Obras Sanitarias posee en Núñez, con el team de Curupaytí, match este que siempre de acuerdo a la lógica, ha de ser el que contornos menos lucidos alcance, ya que los de C. U. B. A. poseen, sin lugar a dudas, un conjunto mucho más homogéneo y disciplinado que Curupaytí a quien ha de imponerse con cierta facilidad.

Los cuatro equipos citados formarán así:

**Belgrano:** Crawford; Wheat, Mac Lachan, Turner y Cooper; Turner y Cowper Colles; Browne, Bridal, Logan, Reid, Mole, Steel, Erasmus y Cox.

**Buenos Aires:** Greig; Cortés Vela, Hamilton, Hamilton Hill, Combel, Sanderson, Emery, Campbell, Christie, Nild, Bompás, Wilson, Cockson, Cox y Lewis.

**Curupaytí:** Abelleyra; De la Colina, Illa, del Mazo y Cincotta; Ramos e Illa; Mackinay, Figueroa Bunge, Gómez Alais, Badaracco, Bony de Cabaret, Manzano, O'Ryan y R. Mackinlay.

**Universitario:** Gattino; Harriague, Méndez Huergo, Lanari, Maurer, J. y A. Méndez Trongé; Black, Zimmermann, Quesada, Aspiazú, Sallustio, Serra, Palacio y Druille.

#### Los matches de segunda y demás divisiones

Por el campeonato de segunda división se enfrentarán en la sección A: Buenos Aires con Belgrano; Gimnasia y Esgrima con Gimnasia y Esgrima de La Plata, y Lomas y San Isidro; y en la sección B: Sportivo Barracas con Pacífico y C. U. B. A. con Curupaytí.

El fixture de tercera y cuarta división, a jugarse en las horas de la mañana, es:

**TERCERA DIVISION**

**Sección "A":** San Isidro A contra Universitario de La Plata A; C. U. B. A. A contra Y. M. C. A. A y Gimnasia y Esgrima A contra Olivos A; Gimnasia y Esgrima D contra Est. de La Plata y Colegio Militar A contra Sp. Francaise.

**Sección "B":** Gimnasia y Esgrima B contra Belgrano; Universitario de La Plata B contra Obras Sanitarias; U. Telefónica B contra C. U. B. A. B; Y. M. C. A. B contra Gimnasia y Esgrima de La Plata y San Isidro B contra Los Matreros B.

**Sección "C":** Sp. Barracas contra Los Matreros C; U. Telefónica C contra Gimnasia y Esgrima C; San Isidro C contra Colegio Militar C; Pacífico contra Porteño de Morón y Olivos C contra Buenos Aires.

**CUARTA DIVISION**

**Sección "A":** Olivos contra Gimnasia y Esgrima A e Ituzaingó contra E. de La Plata.

**Sección "B":** Cadete Universitario contra San Isidro B; Belgrano contra G. y Esgrima de La Plata y Gimnasia y Esgrima B contra Curupaytí B.

#### LOS RESULTADOS DEL AÑO PASADO DE LOS MATCHES DE RUGBY

Como dato ilustrativo, damos a continuación los resultados registrados en los matches donde se enfrentaron el año pasado los mismos adversarios de mañana, en esta primera rueda del campeonato:

| | | | |
|---|---|---|---|
| G. y Esgrima | 16 | Pacífico | 5 |
| Hindú | 16 | San Isidro | 0 |
| Buenos Aires | 18 | Belgrano | 3 |
| Universitario | 21 | Curupaytí | 0 |

## *Tigre Debe Vencer a Atlanta, Mañana*

Tigre deberá medirse mañana con el primer equipo de Atlanta, cumpliendo un nuevo compromiso que les asigna el fixture de la Asociación.

Por las performances de los dos conjuntos, se cotizan favoritos de la simpatía del público imparcial, los nombrados en primer término, quienes, de los ocho partidos jugados hasta la fecha, han triunfado en cuatro de ellos, frente a Argentino de Bánfield por 4 a 2, con Bánfield por 2 a 1, contra Estudiantil Porteño por el score de 3 a 1 y versus Ferrocarril Oeste por 4 a 2; han empatado un partido con Platense en 2 tantos y perdido los tres restantes contra Boca por 1 a 2, con Colegiales por la mínima diferencia y contra Estudiantes de la Plata por 2 a 1.

Sus adversarios, en cambio, no se han impuesto sino en dos partidos; contra Estudiantil Porteño por 3 a 2 y con Honor y Patria por 2 a 1. Han empatado dos cotejos y perdido los cinco restantes hasta completar los nueve partidos que han jugado hasta la fecha.

De la comparación de la campa-

## ZORRILLA NOS ESCRIBE...

## *Indiscutible es la Superioridad de los Nadadores Americanos*

### Nuestra Selección no Puede Ser más Poderosa

#### En Natación no Existe una Forma Unica de "Crawl"

#### LA MANIA EN JAPON

Nueva York, mayo de 1930

El 16 de julio próximo, como ya CRITICA lo informó, embarcados en el Majestic, partirá rumbo al Viejo Continente, el team de natación que representará a todas las Américas, en veinte torneos que se disputarán en diversas ciudades. La idea de esta competencia internacional partió del doctor Donath, presidente de la Federación Húngara de Natación y Water Polo, quien dejó a criterio de la Amateur Athletic Unión de los Estados Unidos la elección de un equipo de cinco hombres, seleccionados de las tres Américas.

Walter Laufer, George Kojac, Walter Spence, todos éstos del Norte y yo, del Sud, fuimos los elegidos, quedando vacante una plaza, la que será decidida seguramente entre Buster Grabbe, Austin Clapp, Ray Ruddy o Mikey Riley.

Las ciudades en las que se competirá, serán, como al comienzo dije, en un total de veinte: Barcelona, Niza, París, Frankfort, Hamburgo, Berlín, Estocolmo, Munich, Lucerna, Arosa, Interlaken, Viena, Graz, Budapest, Praga, Dresden, Magdeburgo, Colonia, Bruselas y Londres.

El regreso ha sido fijado para el 6 de octubre, es decir, en tiempo para poder intervenir en los campeonatos del Atlántico.

#### No hay mejor selección

Spence será el único nadador de pecho del team pero yo estimo que esta selección no puede estar mejor hecha y nadie más que él puede representar dignamente al nuevo continente en este estilo, aparte que con Laufer y Kojac, serían los "sprinters" del equipo. Esos dos últimos, en espalda, son actualmente las luminarias de su país, y en cuanto a mí tendría a mi cargo las pruebas de medio fondo, lo que signidica un nuevo encuentro con Arne Borg, que equivale decir, un desquite a la derrota que le infligí en las olimpiadas de Amsterdam.

Los cuatro formaríamos un team de posta que no es aventurado decirlo, podrá dar cuenta de todos los rivales no solamente europeos, sino de los cinco continentes.

La única dificultad estriba en que el continuo viajar debilite el equipo en algunos de sus puntos; pero de cualquier manera, modestia aparte, la superioridad nuestra es lo suficiente grande como para predecir una jira victoriosa.

#### Las probabilidades de Europa

Europa tendrá en Kuppers, Arne Borg, Barany y Rademacher, las únicas probabilidades de primeros puestos, y estas pocas presuntas victorias no serán lo suficiente para empañar la actuación de un conjunto que disputará más de cien pruebas.

Personalmente me atrae esta tour que creo que aparte de los juegos olímpicos, dará lugar a las más interesantes reuniones internacionales de natación de los últimos años, y haré lo posible para ser de la partida, pues debo vencer la dificultad que me ponen algunos compromisos de actuación en San Diego, Hollywood y San Francisco, que para después de los campeonatos nacionales de Los Angeles había contraído.

#### Helen Madison

Como en mi anterior correspondencia dijera, la figura de Helen Madison, nueva campeona nacional y recordwoman mundial, merece unos párrafos aparte. Miss Madison, desconocida hasta hace pocas semanas, cuándo en representación de Cristal Pools, de Portland, limpió todos los premios y títulos de los campeonatos nacionales femeninos realizados en Miami; tiene sólo 16 años y mide 1 m. 80 de altura, poseyendo una conformación física muy similar a la de Weismuller, en lo que a hombros altos y anchos se refiere; y nada un stroke absolutamente propio. Sus brazos se mueven a velocidad vertiginosa durante momentos de la carrera, mientras sus piernas apenas baten el agua, pero de repente su estilo cambia por completo para dar lugar a una brazada larguísima y ocho golpes de pie por cada stroke.

#### Lo que afirma su estilo

Su estilo es una afirmación más a la teoría de que en natación no existe, claro está dentro de lo que a crawl se refiere, una forma única, y que el nadador debe desarrollar sus medios de acuerdo a sus condiciones físicas y estilo propio, sin intentar copiar a campeones consagrados.

Teniendo en cuenta las bases del crawl fundamentales, que son, la posición más alta posible de los hombros sin perder el balance del cuerpo, a fin de ofrecer la menor resistencia al agua y una respiración amplia y profunda que ayudará a mantener una velocidad dada por más trecho; todos los demás detalles son completamente individuales, y lo que se necesita es la vigilancia continua de un buen entrenador, capaz de ver en cada discípulo los puntos débiles y de desarrollar a su máximo rendimiento las condiciones naturales de cada uno de ellos.

Helen Madison es un verdadero ejemplo de estilo propio, pues no tiene parecido con ningún nadador de la actualidad. Sus tiempos en 200 metros de 2' 23" 4/5, 400 metros 5' 16" 1/5 y los 800 metros en 11' 21", son netamente superiores a los alcanzados en los últimos torneos en la Argentina, y aún en los 100 metros, que ha cubierto en 1' 5", podría darle un susto a más de uno de nuestros campeones.

WALTER SPENCE, el formidable nadador norteamericano que irá en el equipo a Europa

#### Japón está atacado de la "manía acuática"

Japón parece estar atacado de la "manía acuática". Recientes noticias llegadas del lejano Oriente nos permiten apreciar el desarrollo enorme que la natación ha tomado en el Imperio del Sol Naciente. Miles de espectadores concurren a los frecuentes torneos que ahí se celebran, los que se realizan en magníficas y nuevas piscinas, y todo el país confía en que durante los próximos juegos olímpicos de 1932, el Japón ocupará, conjuntamente con los Estados Unidos, la vanguardia del torneo de natación, y no son pocos los que alientan — cosa exagerada por cierto — el poder batir a los representantes del Tío Sam en las competiciones acuáticas.

Yoshiyuki Tsuruta, campeón olímpico en Amsterdam, parece que va en vías de repetir esta hazaña en Los Angeles, habiendo cubierto últimamente 200 metros estilo pecho en 2' 45". Tokuhei Sata, ha ganado el campeonato nipón de los 400 metros en 4' 58" y Masazo Makino — que todavía es alumno del colegio Nacional de Tokío — cubeió los 1500 metros en 20' 44". Mientras tanto, Takaishi, veterano representante de su país en justas internacionales y tercero en los 100 metros durante las últimas olimpiadas, parece haber dado su máximo, pero en cambio, Nobuo Arai y Hiroshi Yoneyana, son las dos nuevas estrellas entre los sprinters, habiendo repetido ambos la remarcable performance de bajar el minuto en los 100 metros.

Waseda University, cuyo equipo es el más fuerte del Japón, está planeando un viaje a California para 1931, a fin de medirse con las grandes figuras de aquí.

## Varios Deportes Para Mañana

### Rugby

**CAMPEONATO DE 1a. DIVISION**

Buenos Aires contra Belgrano, en el Parque 3 de Febrero, a las 15 horas.

G. y Esgrima contra Pacífico, en Palermo, a las 15 horas.

Curupaytí contra Universitario, en Núñez, a las 15 horas.

Hindú contra San Isidro, en San Isidro, a las 15 horas.

**SEGUNDA DIVISION**

**Sección "A"**

Buenos Aires contra Belgrano, en el Parque 3 de Febrero, a las 13 horas.

Gimnasia y Esgrima contra G. y Esgrima de La Plata, en Palermo, a las 13 horas.

Lomas contra San Isidro, en San Isidro, a las 13 horas.

**Sección "B"**

Sp. Barracas contra Pacífico, en Barracas, a las 13 horas.

Universitario contra Curupaytí, en Núñez, a las 13 horas.

Además, proseguirán los campeonatos de 3a. y 4a. división.

### Pelota

Copas C. A. S. I. y Rafael Cullen, en San Isidro, a las 9 horas.

### Ciclismo

Club Deportivo América: Campeonato social de velocidad, a las 8 horas.

Club Ciclista Federal: Campeonato social de velocidad, a las 8.15 horas.

Club Ciclista Nacional: Campeonato social de velocidad, a las 8.30 horas.

Club Atlético River Plate: Campeonato social de velocidad, a las 8.45 horas.

Club Petit Bretón: Campeonato social de velocidad, a las 9 horas.

Nota. — Todos estos concursos se realizarán sobre una distancia de 1.000 metros, en la avenida Costanera.

### Tennis

C. A. S. I.: Finales del Torneo Otoño, a las 14 horas, en San Isidro.

Tennis Club Argentino: Torneo abierto con ventaja, por la mañana y por la tarde, en el Parque 3 de Febrero.

Tennis Club del Plata: Torneo Abierto en Echeverría 955, por la mañana y a la tarde.

Darling Tennis Club: Torneo abierto en Almirante Brown No. 285, por la mañana y a la tarde.

### Remo

Rowing Club Argentino: Regata de 25 kilómetros, a las 7 horas, en el Tigre.

## *Dos Encuentros de Pelota Continuarán en S. Isodro*

En la cancha que el Club Atlético San Isidro posee en la vecina localidad del mismo nombre, continuarán disputándose mañana los torneos de pelota a sare, por las copas Rafael Cullen y Club Atlético San Isidro; el primero, reservado para jugadores de primera categoría y el segundo para menores de 18 años.

El programa de horario y de partidos a desarrollarse mañana, es:

Menores: a las 9 horas, Gimnasia y Esgrima A contra Gimnasia y Esgrima B.

Primera categoría: a las 10 horas, Hindú Club contra Centre Basque Francaise.

# FERNANDO DIVOIRE, EL FACTOTUM DE "L'INTRANSIGEANT" por E. GUIBOURG

# Periodista, Novelista, Dramaturgo y Ocultista

## La Venganza de la India

### La Revuelta Hindú y la Quiebra de los Tratados con Egipto, Plantean el Final

***Por ARTURO LABRIOLA***

(DERECHOS ADQUIRIDOS - PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



El despertar de la India

Si será ésta la última conmoción hindú después de la cual el gobierno inglés en la India habrá cesado de existir, nadie puede saberlo. Pero que el 1930 será el año en que la dominación inglesa habrá recibido su más grave golpe no hay duda posible. Es interesante también hacer notar, que en momentos en que escribo (principios de mayo), no sólo la revuelta hindú está en su apogeo, sino que el tratado con Egipto por parte de Inglaterra ha caducado. Si los lectores quieren hacerme el honor de recordarlo, hace ya dos meses que yo había previsto la quiebra del tratado anglo-egipcio. La decadencia inglesa ha comenzado.

Gran Bretaña ha debido ya ceder la primacía económica a los Estados Unidos, y aceptar con ellos la paridad naval. La revuelta hindú y la quiebra de los tratados con Egipto, confirman que el último gran imperio mundial, está por morir; y será justicia, porque a los pueblos vencidos y oprimidos, él no ha sabido llevarles ni un ideal, ni una verdad. No habiendo sabido más que explotarlos y corromperlos, no tiene derecho a lamentar su propio destino.

**PROBLEMA HINDU**

La India, como casi todos los conglomerados asiáticos, nos muestra el caso de un enorme continente poblado por más de 300 millones de hombres, hablando, (por lo menos) 147 lenguas (muchas de las cuales pertenecen a grupos lingüísticos diferentes), el cual, habiendo evolucionado bastante rápidamente hacia una forma definitiva de organización religiosa y social, ha quedado prisionero de esta forma, y no ha podido ya cambiarla. A qué se debe esta ineptitud asiática hacia la evolución espontánea, esta condena del Asia a la inmovilidad, sería difícil decirlo en un pequeño artículo periodístico. Y además el Asia es una cosa enorme y lejanísima, y cualquier indagación sobre sus formas sociales, impone largos y minuciosos estudios, limitados a particulares circunstancias.

En general puede decirse esto: que la inmovilidad de las formas sociales asiáticas debe considerarse en relación a la sanción religiosa que éstas formas han tenido.

(Continúa en la pág. siguiente)

## ES EL ALMA DEL POPULAR DIARIO DE LA TARDE, FRANCES

### En Divoire, el Novelista y el Poeta han Cedido Buen Sitio al Periodista

***Por E. Guibourg***

(ESPECIAL PARA "CRITICA")

Mister Greegs, el corresponsal yanqui que nos presenta al Secretario de Redacción de "L'Intransigeant", lo hace con esta inversión intencionada: —"Fernand Divoire, de CRITICA de París y Guibourg, de "L'Intran" de Buenos Aires". Es que "L'Intran" y CRITICA se parecen en que son diarios vespertinos de enorme circulación, hojas favoritas del público. Todos los otros órganos parisienses de la tarde, juntos, no tirarán ni por asomo lo que "L'Intran". Y ahí se detiene el parecido. Todo el mundo compra y lee "L'Intran", aunque le reviente lo sistemático de sus editoriales reaccionarios y poincareístas, que firma siempre, aun a veces cuando no está en París, el director y propietario, León Bailby, viejo luchador que del periódico vibrante que fundara el polemista Henri Rocheford ha hecho una de las instituciones nacionales. La popularidad no se explicaría sino por la seriedad de una información nutrida y la forma con que es presentada.

**REVOLUCION**

De tal manera que si se quisiese tener una idea de cómo se hace un diario en Francia, un diario moderno, habría que acudir en primer término al pujante edificio que se asienta en la calle Réaumur, sobre el solar donde tenía guarida y trono la celebérrima Corte de los Milagros, aquel imperio del hampa, congregación y liga de pordioseros, cuya pintura llena páginas hormigueantes de "Nuestra Señora de París", de Hugo. Y sería menester dirigirse tan luego a Fernand Divoire, alma de la casa, quien todo lo vigila y lo impulsa. Algún día quizás nos toque hablar ampliamente sobre el tema tan delicado de cómo se hacen los diarios en otros países y confrontar técnicas y conceptos profesionales, entretelones del oficio. Señalemos por hoy "L'Intran", y en virtud de la presencia animadora de Divoire, cual el cotidiano francés más dispuesto a sacudir la rutina en la forma de presentación. Cambiar en Francia una rúbrica de sitio; renunciar a las casillas del editorial y de las subdivisiones permanentes; alterar los tipos de letras y sobre todo los de los títulos, y pretender que entren violentamente por los ojos, es más difícil que pavimentar las calles a fin de parapetarse tras barricadas. A buen seguro que más de un veterano tipógrafo se suicidaría ante tamaña revolución.

**PARECIDOS**

Hoy se trata tan sólo de conversar con Divoire, a quien arrinconamos en un despacho vacío del palacio, sin conseguir secuestrarlo por entero a la consulta incesante. Ese hombre dinámico, de visión y decisión rápidas y seguras, es un ser dulce y blando que del mejor grado se abandona, con un tono agradecido, al ocio que nuestra charla le procura, mientras el rabillo del ojo prosigue por entre la puerta entreabierta el control del ritmo de la casa. Bien lo conoce su colaboradora madame Charlotte Rabette cuando en un prefacio a uno de los libros de él alude a esa personalidad en que "contrastan la dulzura de felino con la firmeza de acero". Sonríe ante la sorpresa de que más que al Secretario de Redacción hayamos venido a ver al literato, al poeta. ¿Qué semejanza evoca esa cabeza calva que se agudiza en una rala perilla color canela? De perfil tiene algo de la testa d'annunziana. Pero, no. Se parece al Shakespeare de los grabados y el gran Will debía tener, sin duda, ese mismo color de pelo.

—Sí; es evidente — recalca el propio Divoire — mi parecido con el Shakespeare divulgado por la litografía es en verdad notable. Y no sé por qué, me enorgullezco de ello, con una vanidad pueril.

**LOS TRECE**

En Divoire el novelista y el poeta han cedido buen sitio al periodista y mientras el diarismo lo convierte en un forzado que sin resuello trabaja desde las nueve de la mañana hasta las siete y media de la noche, el escritor dispone para sí de las vacaciones del periodista, un mes por año. Divoire descansa volviendo a sus versos y a sus párrafos libres. Pero halla grata la condena, puesto que consulta las inclinaciones del literato, y ama al periodismo como un galeoto que por pasión marina y necesidad muscular se hubiese aficionado a sus remos. ¿Es que por ventura un literato de la hora actual podría estar alejado de la prensa? Por lo demás, ya se sabe que en París, una de las rúbricas más importantes en todo órgano noticiero es la que concierne a los libros. "L'Intransigeant" exhibe con orgullo la columna cotidiana que firman "Los trece" ("Les treize"). Poco tiempo hace que se celebraba el vigésimo aniversario de esa sección, verdadero almanaque de las letras. Le preguntamos a Divoire, que es uno de ellos, por qué "los trece" guardan el incógnito colectivo.

**CRITICA**

—Ustedes habrán visto que a guisa de firma cada comentario lleva una marca. A más de los doce signos del zodíaco, el del sol. Claro está, los trece no fueron siempre los mismos. Constituyen como una academia que elige el substituto cada vez que el alejamiento o la muerte dejan una vacante. Bailby, nuestro director, que tiene ojo de águila, impuso la sección que al principio fuera recibida con cierta sorna y mala voluntad. ¿Quién es el crítico que puede jactarse de leer todos los volúmenes que aparecen, así sean los de una sola especialidad o rama? Recuerdo que en cierta ocasión hablé con Gastón Rageot, hoy presidente de la Sociedad de Gente de Letras y entonces presidente de la agrupación de la Crítica Literaria, de lo dificultoso que era para el público estar al corriente de todo lo valedero que se publicaba y de lo imposible para un crítico de abarcar la cantidad, y de común acuerdo reunimos a una importante serie de críticos, de los cuales, consultados sobre determinado número de libros, sólo dos, Benjamín Cremieux y Edmond Jaloux, dijeron haberlos leído todos. Paul Souday, por ejemplo, leía muy poco y se comprende. A menos de una terrible absorción mecánica, que haría pensar en esas apuestas absurdas de tipos que se proponen batir el record de escuchar durante más horas seguidas transmisiones radiotelefónicas o tragar la mayor cantidad posible de huevos duros, una sola persona no puede dar cuenta concienzuda al día del movimiento bibliográfico. Los trece de "L'Intran" todavía son pocos. Se les enrostró y se les sigue reprochando que hablen con insistente preferencia de gente poco conocida. Y ellos entienden cumplir con ello un gran deber, máxime dado que en veinte años de trabajo se ha visto de qué manera esa gente poco conocida, indicada o revelada por "Los trece", ha sabido hacerse conocer por derecho propio.

**MUJERES**

—¿Y son todos hombres los trece?

—Ese detalle puedo violarlo. Hay varias mujeres y dos de ellas muy jóvenes.

La respuesta nos regocija. Si bien es cierto que Francia queda como uno de los pocos países civilizados donde la mujer carece de derechos políticos, ello no quita, aparte del encantador despotismo que han ejercido siempre en todos los órdenes de la vida pública francesa la belleza y la elegancia femeninas, que por la inteligencia la mujer haya conquistado aquí una igualdad indiscutible, cuando no una superioridad.

Juzgamos oportuno expresar el agrado que nos causa ver a menudo en "L'Intran" firmas de mujeres. A lo que Divoire contesta:

—Pongo muy especial empeño en atraer la colaboración femenina y a la verdad que estoy en extremo satisfecho del resultado. Cuenta "L'Intran" con algunas redactoras de primer orden. Citaré una, de particular eficacia, madame Rochebrunne, una mujer de unos cuarenta y cinco años, que se ocupa del movimiento obrero y de la Bolsa del Trabajo. De otras periodistas no menos destacadas verán ustedes corrientemente las firmas, Blanche Vogt, Madeleine Chaumont, Charlotte Rabette, etc. Y todos los días se presentan candidatas a las que tomo artículos. Obsérvese precisamente la diferencia de iniciativa entre postulantes: el hombre se presenta solicitando un puesto bajo la garantía de títulos de capacidad; la mujer, en cambio, aparece diciendo: —"Aquí le traigo un artículo sobre tal cosa, por si interesa." La mujer resulta mucho más diligente en los reportajes de toda índole.

El juicio de ese experimentado jefe de redacción nos confirma en nuestra certeza que una de las tareas para las que está más dotada la mujer moderna de todos los países, consiste en el periodismo.

## UNO DE LOS "13"




FERNANDO DIVOIRE, en un paréntesis de su labor como Jefe de Redacción de L'Intransigeant"

*(Apunte del natural, por Arteche)*

## SU REFUTACION DATA DEL DIA QUE HABLO CON EL PRESIDENTE

### Loubet Era un Hombre Difícil al Reportaje; el Novato lo Dominó por Completo

***Su Carrera***

**EL REPORTER**

Divoire nos relata los comienzos de su carrera. Era estudiante de medicina, mas por mucho que la Universidad le atrajese debía tratar de ganarse la vida mediante una labor cualquiera. En París siguen siendo innumerables los alumnos de las Facultades que trabajan en los menesteres más variados a objeto de costearse los estudios; así como abundan hoy más que nunca los escritores que no pudiendo usufructuar de la pluma medran de lo que se llama el segundo oficio. El periodismo fué para el estudiante Divoire la tabla de salvación. En 1906 entraba a "L'Intran" y hacía al poco tiempo a un lado la medicina. Dejémosle rememorar el debut auspicioso:

—¡Oh, en aquel tiempo no tenía yo todavía veinticinco años, ni me faltaban cabellos largos! Llegué a "L'Intran" convencido de que con un poco de voluntad saldría del paso en el aprendizaje. ¿Periodista y por qué no? Pensé como quien al proponerse aprender a manejar un automóvil se dice que si tantos otros, con menos condiciones, logran saberlo, ningún obstáculo serio impedirá que él también obtenga su permiso de conducir. Confieso que ese pensamiento no es honroso para mis colegas, pero la verdad es que a mí como a todo el mundo el periodismo me parecía la cosa más accesible a todos. Sólo le temía al trac y me aprovisioné de audacia, de la que no tardaría en echar mano. El Secretario de Redacción, a quien probablemente mi pergeño no sedujo de primer intento, parece que no quiso ponerme en el trance de iniciarme con un rudo fracaso, quizás más a fin de desanimarme que de aguerrirme. Me quería "casser les reins". Por ése entonces el brioso Henri de Rochefort acusaba sin miramientos ni medias tintas al presidente de la República, Loubet, de haber distraído el dinero de la suscrición popular de Corbeil. Epoca de grandes escándalos políticos. ¿Qué se le ocurrió al Secretario de Redacción del diario de Rochefort? Nada menos que yo, el novato, fuese a ver a monsieur Loubet con el peregrino encargo de preguntarle a quemarropa sobre el destino de los millones de francos cuyo secuestro arbitrario se le atribuía. Comprendí que mi carrera periodística terminaba antes de empezar. Por lo demás, en todas las redacciones se sabía que el señor Presidente se había encaprichado en no comunicarse en esos días con periodista alguno, así viniese reco-

(Continúa en la pág. siguiente)

## Paradojas de Cósima Liszt

### Las Hadas le Negaron Gracia y Belleza y Sin Embargo Inspiró Pasiones Violentas

***Por LUIS C. SEPULVEDA***

(DERECHOS ADQUIRIDOS - PROHIBIDA LA REPRODUCCION)



COSIMA LISZT

Cósima Liszt, la creadora de la celebridad de Richard Wágner ha muerto en Baireuth.

Hacía ya más de tres años que la hija del autor de las Rapsodias, ex esposa de von Bulow y viuda de Wágner, había muerto definitivamente para el mundo de la razón Ya sólo era una sombra del pasado que por un milagro de continuidad de su propia energía aun luchaba inconsciente por sobrevivirse.

Esta mujer enigmática, medio francesa y medio germana, pasional y fría a un mismo tiempo, egoísta y desinteresada, fué la encarnación de la más desconcertante paradoja de su época. El Destino parecía complacerse en jugar al contrasentido con ella.

**UN PORTENTO**

Los hados le negaron gracia y belleza, y sin embargo, inspiró pasiones violentas; francesa por nacimiento y por sangre —era hija de la condesa de Agoult— se educó en París hasta los veinte años para aprender a odiar a Francia, viviendo el resto de su vida en Alemania sin hablar más que el francés; se creaba enemigos estratégicamente para valerse de ellos; cuando más amaba a von Bulow, su primer marido, lo abandonó para seguir a Richard Wágner, odiaba a su padre por amor a su segundo esposo, y cuando éste concluía una nueva ópera se entusiasmaba por la música de Liszt; tenía arranques de fuerza arrolladora cuando más consciente estaba de su debilidad; le faltaba imaginación y, sin embargo, hizo célebre a uno de los más grandes imaginativos del siglo XIX; convirtió a Baireuth, la sede del revolucionario, socialista y democratizador de la música, Richard Wágner, en el asilo y centro de reunión de toda la aristocracia reaccionaria y fugitiva de Europa, cuando Alemania se convertía en República Socialista y todo el continente se wagnerizaba en el sentido revolucionario; y finalmente, perdió la razón en el momento en que más razón tenía para estar satisfecha de sus éxitos antitéticos. Es probable que su locura se debió al desconsuelo infinito de haber dejado de creer en Wágner al conseguir que los demás creyeran en él...!

**ABANDONO**

Cuando von Bulow, compañero e intérprete de Wágner se dió cuenta de que éste lo engañaba con su mujer, o mejor dicho, de que Cósima lo engañaba con él, se aprestó para vengarse eliminando al culpable. Un amigo logró calmarle sus ímpetus calderonianos y el mismo día en que Cósima lo abandonó tuvo la tranquilidad suprema de dedicarse a ensayar la partitura de "Tristán". Terminado el ensayo le escribió a su mujer esta misiva:

"Has decidido dedicar tu vida y los tesoros de tu espíritu a una vida muy superior a la mía, y no te culpo; al contrario, te doy la razón, y guardaré siempre como un consuelo, como un benéfico rayo de luz que ha de alumbrar mis tinieblas internas y mis torturas exteriores, el convencimiento de que eres feliz."

Y cuando a la muerte de Wágner, Cósima se vió sumida en el dolor de su pérdida, von Bulow le envió un telegrama que en sólo cuatro palabras encerraba toda la nobleza de su comprensión: "Soeur, il faut vivre".

**IDILIO**

El idilio de Cósima y Wágner fué algo superideal por parte del compositor, y ultraegoísta por parte de ella.

Cósima, con su tremenda energía directriz hizo de Wágner una celebridad mundial; tenía el talento de la "empresa" y el sentido de la taquilla, y con ellos construyó la importancia del artista; fué la "promoter" de su esposo, como tan expresivamente dicen los ingleses.

Pero los esfuerzos de Cósima no tenían el fin único de elevar e imponer a su marido. Su fin ulterior era imponerse ella misma. De aquí que a la muerte de Liszt, acaecida al iniciarse la temporada de la Festspielhaus de Baireuth en 1886, Cósima no permitiera la celebración de los grandes funerales que se le preparaban a su padre; se dió cuenta de que la exaltación de su duelo podía provocar conmi-

(Continúa en la pág. siguiente)

## El Renacimiento y el Arte Religioso Actual

**Por G. BERNARD SHAW**

(DERECHOS ADQUIRIDOS - PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

La evolución creadora es ya toda una religión, indiscutiblemente la religión del siglo XX, surgida de las cenizas del seudocristianismo, del escepticismo y de las afirmaciones inanimadas y ciegas negaciones de los Mecanistas y Neodarwinisnos. Pero no puede llegar a ser religión popular hasta que tenga sus leyendas, sus parábolas y sus milagros. Y cuando digo popular no significo comprensible para el vulgo solamente. Quiero decir comprensible para todos, los ministros de Estado inclusive. Está fuera de razón querer que los políticos profesionales y demás dirigentes públicos nos den luz en materia de religión. El político no es ni filósofo ni profeta. Si lo fuera lo veríamos filosofando y profetizando en lugar de entregado —como lo vemos— a las insípidas rutinas de la política práctica. Sócrates y Coleridge fueron soldados una vez pero no permanecieron siéndolo, del mismo modo que John Stuart Mill no pudo continuar siendo diputado por Westmister a la Cámara de los Comunes. Los ciudadanos de Westmister admiraron a Mill porque les dijo que la razón por la que él no podía avenirse con ellos, era el vicio inveterado que ellos tenían de mentir.

**RESURGIMIENTO**

Por lo tanto, los electores de Westmister no podían reelegir al hombre que tuvo el suficiente valor de proclamar la mendacidad de sus electores. Porque los que se sientan en las primeras sillas son siempre los explotadores de la religión popular o de la irreligión. Como no son expertos, toman la religión como la hallan, y antes de tomarla ya han escuchado los cuentos que acerca de ella se les hicieron en su niñez. Durante toda su vida se alimentaron de la elaborada iconografía religiosa, condimentada por escritores, pintores, escultores, arquitectos y artistas de toda especie. Aun cuando estos dirigentes sean —como a menudo lo son— a más de políticos profesionales, aficionados de metafísica, gobernarán siempre de acuerdo con la iconografía popular y no según sus interpretaciones personales de ella, cuando éstas sean heterodoxas.

Por lo tanto, se sigue que el renacimiento de la religión sobre bases científicas no significa la muerte del arte, sino su glorioso resurgimiento. Ciertamente, el arte nunca ha merecido el calificativo de grande cuando no le ha provisto una iconografía a una religión viviente. Y el arte ha sido despreciable sólo cuando ha imitado la iconografía después que la religión que se ha convertido en superstición. El arte pictórico italiano desde Giotto hasta Carpacio fué religioso; por eso mueve nuestras emociones y nos eleva a planos superiores.

**COMPARACION**

Comparemos ahora el arte italiano con las tentativas pictóricas de nuestros pintores del siglo pasado por realizar los efectos de los antiguos maestros al pretender imitarlos, cuando lo que debieran haber hecho habría sido ilustrar su fe propia. Contemplemos por un momento las insípidas pinturas de Hilton y de Haydon, quienes sabían más de dibujo, de unión de colores y de anatomía que el Giotto de quien no podían, sin embargo, atar la correa del zapato. El desilusio-

(Continúa en la pág. siguiente)

## Ante la Amenaza de un Diluvio de Literatura

**Por G. K. CHESTERTON**

(DERECHOS ADQUIRIDOS - PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

Según parece, van a aparecer unas 9.957 novelas, 12.583 dramas y varios miliones de reminiscencias en prosa, verso y verso libre sobre el novísimo y virginal tema de la Gran Guerra. Por lo tanto, no será malo estar preparados en algunos principios generales para criticar el problema y las soluciones partidarias que se nos ofrezcan. En caso de que durante los años próximos siguientes aparezcan libros o dramas sobre cualquier otro tópico que no sea la Gran Guerra, su aparición sería un experimento excepcional digno de ser reputado de suficientemente conspicuo. Necesitamos una cierta especie de regla general de lectura para corregir la tendencia general de escribir. Y voy a permitirme hacer unas cuantas sugestiones al efecto.

**NOVELA**

Cuando en tiempos pasados se criticaba la novela con propósito, la crítica se basaba casi siempre en la idea de que el propósito perjudicaría la novela. No se percataba la gente entonces de que también la novela puede perjudicar el propósito. Había antaño lo que se llamaba la comedia de problema; contra la que también protestaban los afectos al teatro, diciendo que el problema echaba a perder la comedia. Pero es que también puede la comedia echar a perder el problema. Un tanto de razón tienen aquellos que se preocupan de propósitos y problemas al encontrar que a menudo se hace mal uso de ellos en dramas y novelas. No se puede negar que en todo drama o novela de verdad siempre existe inherentemente alguna idea moral, porque el hombre es un ser moral en lo interior así como en lo exterior. Pero un drama o novela es a menudo pésimo medio de presentar cualquier problema moral práctico que requiera solución práctica. El autor, o bien exhibe un simulacro de diálogo, en el que procura que salgan victoriosos los representantes del bien; o bien se ve obligado a obscurecer la lección moral del cuento, dejando en duda lo que el deber público o la justicia social pedirían que se hiciera evidente. Cuando tenemos convicciones morales fuertes, queremos proclamarlas de manera más enfática de la que reclaman las normas artísticas de cualquier obra de arte. Puesto que el mundo la ha descartado por falsa, la retórica ha perdido la única expresión natural de lo que es verdadero. Ciertamente que queremos oradores y aun demagogos; pero no demagogos enmascarados ni disfrazados con los artificios de un dramático.

**SUGESTIONES**

Por lo tanto, me permito hacer las siguientes sugestiones, a fin de que podamos conservarnos a salvo de las falacias de la guerra, la paz y el patriotismo. Primera, si de verdad deseamos la paz, resolvámonos devotamente a no hablar tonterías. En otras palabras propongámonos no usar frases como aquella de que "la guerra es impensable". Cualquier individuo se levanta y dice que la guerra es impensable en el momento mismo en que todo el mundo, inclusive él, están pensando acerca de la guerra. En efecto, se escribe, se predica y se grita acerca de la guerra y nada

(Continúa en la pág. siguiente)

# LA VENGANZA DE LA INDIA

(Viene de la página anterior)

"Habría que sacar en conclusión que allí donde culto, familia y propiedad forman un solo haz, allí la vida está atacada de parálisis, y se demuestra incapaz de progresar." Indiscutiblemente el individualismo es el impulso más enérgico hacia la transformación moral y social.

**MERCADOS**

¿Y todo ésto por qué? Porque según el máximo conocedor inglés de la vida india, Colebrooke, "las castas son un principio de tranquilidad social" y quien quiera tranquilamente disfrutar en la India el dominio, debe respetar las castas. ¿Y qué exigen los ingleses de la India? Un mercado para el algodón de Lancashire; un terreno para cultivar el opio con el cual se enriquecen, envenenando la población hindú y la población china (a la que el consumo del opio fué impuesto con tres sanguinarísimas guerras); un contribuyente a quien exprimir para colmar de oro, primero, a los accionistas de la Compañía de la India, y después a los funcionarios del Gobierno inglés; una reserva de hombres para las futuras guerras. Y todo esto Inglaterra no podía obtenerlo, sino conservando en la India el sistema de las castas "el único sistema con el cual se pueden imponer a todos los indios sin mayores esfuerzos". He ahí por qué Inglaterra se convierte en la India en el paladín del sistema de las castas y no hará nada para abolirlo.

**SOBORNO**

Se ha tenido una prueba de ello en los comienzos de la agitación de Gandhi. Los ingleses han sobornado a los "parias" (que son los Sudra de Madrás, es decir, la ínfima clase de los "impuros", la clase de aquellos que no pueden ser admitidos al culto hindú) y los han lanzado contra los iniciadores de la resistencia civil.

Parece, en resumen, que hayan tenido la intención de decirles: "¿Echarnos a nosotros los ingleses de la India, pero qué sucederá?" ¿Sucederá que los Sudra, los parias, los impuros y los intocables, de todas las clases, se sobrepondrán al dominio de los Brahmanes y de los Ksatria, y que no habrá poder humano con qué defenderse de ellos. Pero a los ingleses les es fácil responder: y en 20 años de dominio ¿qué habéis hecho para defender a los Sudra y a los parias contra los Brahmanes y los Ksatria, ... ¿Les habéis abierto la escuela y el templo? ¿Habéis aclarado su espíritu? Pero vosotros los habéis extraído, disfrutado a todos los indios: Brahmanes o Ksatrias, vaysia o parias! ¡Y de todos habéis extraído la única cosa que os importaba: el oro! ¿Y queréis hacer deducir vuestro hermoso gobierno? . . . . .

**EXPIACION**

Así la hora de la expiación ha comenzado para estos rapaces comedores de "bisteks", ridículos jugadores de "tennis".

Habiéndose formado en la India una minoría culta, apta para comprender la necesidad de un cambio en el contenido de la vida india, de llevarla hacia nuevos destinos, ésta se ha dado cuenta de que el primer obstáculo para toda reforma es precisamente la dominación extranjera, porque esta dominación para mantenerse está obligada a conservar las manifestaciones inferiores de la vida india".

Destruir la espantosa voracidad de los grandes propietarios de tierras; reducir el poder de los Brahmanes al círculo de las cosas puramente religiosas, elevar a los Sudra de su suerte, creando la pequeña propiedad agrícola, y poniendo así las bases de su igualdad civil; abolir las interdicciones legales derivadas de las castas; purificar la religión, abolir los cultos eróticos (sensuales) del Krisna y del Linga; todo esto no será posible, sino eliminando el gobierno extranjero, el cual se apoya sobre el Rajah, sobre los grandes propietarios de la tierra, sobre el culto establecido, y especialmente sobre las formas de él (como el culto erótico a que se celebran las partes genitales o del hombre o de la mujer) que pueden contribuir, como contribuyen, a la desmoralización de las clases más numerosas y más pobres.

**VIDA NUEVA**

Inglaterra representa en la India dos cosas: 1o. La conservación de la materia inferior de la vida india. 2o. La explotación mercantil del consumidor hindú, con ventajas de los algodoneros ingleses. La caída del gobierno inglés en la India significaría para ésta la iniciación de una vida nueva. Cuando la India sea restituida a sí misma, ella podrá emprender una reconstitución de su vida social con la eliminación de las partes más tristes de su herencia histórica.

Arturo LABRIOLA.
Bruselas, Mayo 1930.

# EL RENACIMIENTO Y EL ARTE RELIGIOSO ACTUAL

(Viene de la pág. anterior)

nado Rafael pudo pintar una Madre y el Niño pero no a la Reina del Cielo con el mismo arte que hombres menos entrenados que él lo habían hecho en los días de su bisabuelo.

Sin embargo, Rafael pudo proyectarse hacia el siglo XX y pintar la Transfiguración del Hijo del Hombre como sus antecesores nunca lo pudieron hacer. Recordemos también que Rafael pudo decorar la casa de placer de un cardenal de la manera más bella con pinturas voluptuosas de Cupido y Psiqué; porque esta especie simple de Vitalismo está siempre con nosotros y le suple constantemente al artista temas durante los intervalos que hay entre las diferentes épocas de la fe. Es por esto por lo que los escépticos, Rembrant y Velázquez no necesitan ponerse a pintar fachadas de tiendas a falta de algo más que pintar representativo de lo que ellos realmente creen.

**MIGUEL ANGEL**

Siempre ha habido en la historia del arte ciertas anticipaciones tan raras como interesantes. Miguel Angel por ejemplo no podía tener muy buena opinión de Julio II o de León X, ni de las creencias de ambos; pero sí pudo pintar el Super-hombre trescientos años antes de que Nietzche escribiera "Y habló Zaratustra" y de que Strauss le pusiera música. Y ello fué porque Miguel Angel se conquistó la primacía entre los pintores y escultores modernos solamente por su potencia de mostrarnos personalidades super-humanas.

G. BERNARD SHAW.
Londres, Mayo de 1930. —

# PARADOJAS DE COSIMA LISZT

(Viene de la página anterior)

seración y restarle preponderancia, y su complejo de superioridad la empujó a preferir ser la viuda de Wágner y no la huérfana de Liszt.

**ME AYUDO**

Quizás el mismo Wágner nunca se dió cuenta de los propósitos de Cósima, a pesar de reconocer en ella la fuerza definitiva que lo había hecho famoso. Su propia confesión en carta a Frau Eliza Willie, fechada en Triebschen el 25 de junio de 1870, es bien explícita: "Cósima quiso demostrar que yo necesitaba de ayuda, y que mis amigos que afirmaban lo contrario, estaban equivocados. Bien sabía ella que yo necesitaba de que se me ayudara y me ayudó".

Y años más tarde, al dedicarle a Cósima el "Idilio de Siegfried", que compuso para su hijo, le decía emocionado: "Ha sido tu voluntad valerosa y llena de espíritu de sacrificio la que hizo posible la creación de mis obras. Y he aquí que en este lugar que tú has consagrado, (Triebschen, Suiza) alejado del mundo, en este lugar donde mis obras se agrandaban y reafirmaban en medio de la presencia ideal de tantos héroes que transformaban mágicamente nuestra vida en un idilio... me hiciste una ofrenda generosa: diste a luz un hijo. Este hijo tenía que llamarse Siegfried, y es por él y por ti que doy gracias al Cielo con un canto musical, porque ¿qué mejor prueba de gratitud puedo yo ofrecer en pago de tu ofrenda de amor?

**EL EXITO**

Fué, pues, Cósima la "femme-causa" que había que buscar en la vida de Wágner para comprobar la razón de su éxito, según el proloquio de Momiere. Y aun que su propósito no haya sido noblemente desinteresado, —que esta mujer obedecía al "Fatum" de la paradoja y estaba predestinada hasta a justificar el fin con los medios— su labor fué creadora y trascendental. ¡Cuántos genios pasan por la vida sin fructificar por falta de una Cósima que los imponga!

Empero, el "Fatum" inevitable que tenía que prolongarse a lo largo de la vida y más allá de la muerte de esta mujer paradógica. Después de haber sido la fuerza egocéntrica dominante en la vida y en el triunfo de Ricardo Wágner, concluyó casi olvidada, y lo que es peor, desconocida aún por quienes más cerca de ella se movieron. James Gibbons Hunecker, el gran crítico, aventuró un pronóstico que se ha cumplido:

"Cuando Cósima I, reina de Baireuth —escribía Hunecker— se hunda en las sombras eternas, su muerte pasará desapercibida porque el mundo tendrá ocupada su atención en asuntos de mayor cuantía."

Como por ejemplo: La versión cinefónica de las obras de Wágner...

Luis C. SEPULVEDA.
NUEVA YORK, Mayo 1930.

# Fernand Divoire el Factotum de L' Intransigeant

(Viene de la página anterior)

mendado por el más influyente de los políticos o por la más tiránica de las actrices. Resignado a renunciar a oficio que tan inhospitalario se me presentaba, me encaminé hacia la casa de Loubet resuelto a que el rechazo gruñón de un portero llamándome a la realidad pusiese fin a mi aventura, y en efecto, el primer portero que me topé atajome de plano, con ceñuda obstinación. Como quien extrae un arma suicida saqué a relucir mi tarjeta en la que figuraba mi nombre a secas, limpia de títulos, pelos y señales, y ese gesto me salvó, porque monsieur Loubet recibía tres cuartos de hora después al misterioso y desconocido Fernand Divoire que solicitaba una entrevista sin establecer para qué. Una vez en el baile, tomé como se dice el toro por los cuernos, planteé la cuestión y el excelente anciano se dignó dar al repórter novicio toda suerte de explicaciones tendientes a desvirtuar las sospechas de Rochefort. Fué mi primera crónica, no sé si brillante en cuanto al estilo, pero sí curiosa en mérito al contenido. Me costó trabajo convencer al Secretario de Redacción de que no había inventado la entrevista.

**EL RITO**

He aquí que lo hacemos hablar a Fernand Divoire y para colmo en pleno trajín, y no sabemos si somos nosotros los más sorprendidos del fenómeno o él mismo. Porque hay que conocerlo para saberlo poco locuaz y no en razón del calculado laconismo de quien aprecia con exceso sus minutos sino porque en el fondo es un incorregiblie soñador, un absorto. Su temperamento reconcentrado se refleja sobre todo en su poesía. Lo reconoce:

—¿Por qué clasifico a mi último libro, "Itinerarios", de poemas con paréntesis? Precisamente dado que no tengo el temperamento de un hombre del mediodía. Soy un encastillado. La expresión de un poema está en una sola palabra: si uno se siente contento bastaría con estampar la palabra alegría. Lo demás radiará en torno a ella. Y los paréntesis o las digresiones contenidas a continuación serían explicatorias de las circunstancias anejas a ese estado de ánimo. Una piedra que se arroja al agua mansa, el choque es el poema y las ondas los paréntesis.

No diremos que de la reconcentración al ocultismo media un paso, pero sí que existe una afinidad. Y harto sabemos con qué pasión Divoire cultiva el ocultismo. Hemos leído su libro de torturada franqueza que se titula: "Por qué creo en el ocultismo". Elude la conversación sobre el tema, convencido de que requeriría mucho más extensas y tranquilas pláticas. Para él como para otros intelectuales no conformistas ante el positivismo ingenuo, el ocultismo es como una válvula de escape de sedimentos religiosos frente a conclusiones escépticas de occidental.

**SUS LIBROS**

Prefiere hablar de sus libros sobre la danza, como queriendo tapar la divinidad con el aparato ritual. Fué amigo íntimo de la dionisíaca Isadora Duncan, la inolvidable sacerdotisa, y le dedicó un volumen que es un himno, en el que la llama hija de Prometeo. Compuso una sagaz serie de "Descubrimientos sobre la danza".

—Será usted adversario inconciliable de lo que se titula la danza clásica y es una de las tantas parodias y abortos que crean las academias.

—No me fastidia; me irrita. La danza está hecha con el movimiento natural del cuerpo humano y debe acordarse con el cuerpo, y la llamada clásica contraría constantemente el cuerpo, supliciándolo, en la ineptitud de un dibujante que no supiese tener el lápiz derecho. El baile popular es mucho más sabio en su espontaneidad y más hondo en su tradición. Sí, la danza es un rito y no se puede hablar de ella sin zambullirse en las religiones.

De salto en salto llegamos a hablar de casos particulares de bailarines que gozan del favor del público parisiense, de Antonia Mercé, estilizadora del alma española, llamarada que consume en la Danza del Fuego; de Nyota Inyoka, la hindú hierática y culebreante; de las danzas macabras de los Zaharoff, que los reivindican de ciertas insulseces; del inefable Jean Borlin, flor de snobia, quien según Divoire no era malo cuando empezó:

—Del mismo modo que algunas estrellas del ballet ruso, estaba más cerca de la pintura que de la danza misma.

Y añade:

—La bella danza es primero danza, después arquitectura, después escultura, después un poco de pintura y si se quiere también literatura.

**ISMOS**

Divoire peca además de novelista y de dramaturgo. Acaso pronto veamos en el Atelier, el teatro que dirige Dullin, una pieza de él titulada "La farsa de las ideas", de original construcción. Original también era su "Marathon", episodio trágico en dos partes, con setenta personajes, en el que cotejaba un momento del ágora griega, cuando llega al pueblo la noticia del triunfo que salva a Atenas con la escena de una aldea en ruinas dos mil años más tarde, cuando la barrera del Marne ha puesto a cubierto París. En ese drama, como en "El nacimiento de un poema", Divoire aplica una armazón simultaneísta en la superposición y sincronismo de las réplicas.

—El simultaneísmo, del que sigo siendo ferviente partidario, no es una escuela: es un medio. Lo ví utilizado por primera vez, como sistema, por Barcin, un escritor de mérito que renunció a la lucha literaria y ahora ejerce de profesor en alguna ciudad de Norte América.

—¿Qué prepara usted en la novela?

—"Un homme dans la boucle", en colaboración con madame Rabette, con la que congeniamos. La historia de un profesor de la Universidad de Ginebra que entra en un nudo corredizo pasional.

—¿Simultaneísta?

—No. Una novela psicológica de corte común.

**SOSIEGO**

Barajamos entonces nombres, tendencias y camarillas, constatando el relativo sosiego actual que contrasta con la fiebre y la inflazón de la inmediata postguerra.

—La última revelación, bastante apagada, fué la del populismo que preconizan Thérive y Lemmonier, lanzada pocas semanas antes de que a Thérive le tocara hacerse cargo de la sucesión de Paul Souday en la cátedra de "Le Temps".

—¿Atribuye usted importancia a esa tentativa?

—Thérive, entre diversos tomos que ha publicado, tiene uno muy bien. Es un aristócrata al que no le falta talento y por cierto que a quien le trate de cerca ha de chocar su postura populista. Pues el populismo no es otra cosa que un pseudónimo del naturalismo al que recurren aquellos que tienen miedo de llamarse naturalistas. Entiendo que para forjar una literatura que contenga piedad hacia los hombres no es indispensable detenerse en esfera social alguna. Tampoco creo en populistas que no están atados por cordón umbilical al pueblo. Celina Lhote, una institutriz de El Havre, ha escrito dos novelas admirables, grávidas de piedad hacia la gente pobre a la que ha visto sufrir la vida. A mi juicio, la escuela populista, que se reclama de esos libros, no hará nada mejor que eso. Bien se ha querido ver en Charles Louis Philippe un precursor, pero igualarlo ha de ser difícil.

No al azar le llevamos a comentar una pretendida escuela nueva. "La estrategia literaria", ese libro profundo y burlón, de documentación sobre una época de competencia a codazos estudiada desde el mirador de "Los trece", ha consagrado a Fernand Divoire como el más fino observador del movimiento literario contemporáneo en su país. Todos los ismos de estos últimos revueltos veinte años encontraron en él un mordaz disector.

Edmundo GUIBOURG
París, mayo de 1930.

# Ante la Amenaza de un Diluvio de Literatura

(Viene de la página anterior)

más. Digamos que la guerra es insoportable, o injustificada, o indefendible; si es que así lo creemos, pero no digamos que es impensable, porque hacerlo significa declarar que no pensamos.

Segunda, me permitiría recordar de la manera respetuosa a los que han escrito, están escribiendo novelas y dramas acerca de la Guerra, el Armisticio y los Diez Años Después, que harían bien en hacer por que se desarrollara una amistad verdadera con los extranjeros. Debo aclarar que amistad con los extranjeros no significa amistad con los alemanes; sino amistad con todos los demás extranjeros, incluyendo a aquellos que no la llevan bien con los alemanes. Me permitiría sugerir a dichos escritores que parece que se les ha olvidado, que no se han percatado de que si describen la reacción hacia la paz, como si fuera sola y simplemente una reacción hacia los prusianos, no están promoviendo los intereses de la paz sino, de manera muy definida los de la guerra.

**ALIADOS**

Lo que hacen los escritores a que me vengo refiriendo y en forma mucho más peligrosa es exactamente lo mismo de que ellos acusaron al gobierno de haber hecho: esto es, habernos envuelto en una alianza unilateral. La idea que quiero hacer patente es que sean cuales fueren las románticas soluciones de conciliación que los literatos nos hagan, las tales no favorecen ni con mucho los altos intereses de la paz universal. La misma clase de escritor que hace quince años combatía — porque no podía hacerlo de otra manera — escribiendo embustes sentimentales contra todos los alemanes, se ocupan ahora de escribir novelas de igual especie en favor de todos los germanos. Pero por mucho que escriba no lo hace en favor de los intereses de la paz. El único modo que tenemos a mano de realizar la paz en el mundo es nuestra capacidad de comprender el otro aspecto de cualquier problema. Y mientras esté de moda, como en el momento presente lo está, decir que todos los italianos son espadachines y matasietes, todos los franceses bravucones y jactanciosos, todos los polacos lunáticos sin juicio, y así por ese orden, será por demás mencionar siquiera el hecho de que estamos promoviendo la amistad nuestra con los extranjeros. De hecho no nos estamos haciendo de amistades con ellos. Lo que estamos haciendo es algo más terrible y ominoso; estamos haciendo aliados.

**ABSTRACCION**

En tercer lugar recordemos, como principio general, que las opiniones deben ser expresadas como opiniones y las convicciones como convicciones. No nos impacientemos porque estas declaraciones sean de las llamadas abstractas. Porque en comparación con las abstracciones, cualquier novela encantadora acerca de lodo y sangre y caballos destripados lo bellísimamente concreta. Ya no somos salvajes para expresarnos tan sólo por medio de figuras escritas. Somos hombres civilizados que sabemos de matemáticas y metafísica, capaces por lo tanto de pensar en términos de pensamiento. Ciertamente si llegáramos a perder esa maravillosa potencia de pensar en términos abstractos como ahora lo aconsejo, ello significaría que en pleno siglo XX habríamos retrocedido a un barbarismo peor que al que nos condujera la peor de las guerras mundiales.

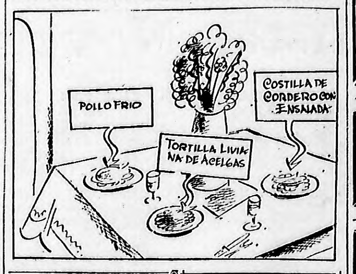
G. K. CHESTERTON.
Londres, Mayo de 1930.





## PARA GORDOS Y FLACOS

# CONSULTORIO GASTRONOMICO DE "CRITICA"




## MISCELANEA

PARA CONSERVAR verde el perejil, se pondrá por un minuto dentro de un poco de agua hirviendo, y de este modo conservará su color verde en una sopa o en una salsa o simplemente para decorar como guarnición clásica, cualquier plato de mesa.

Antes de exprimir un limón, debe calentárselo; de este modo da casi el doble de zumo que frío.

CUANDO LOS POLLOS y las gallinas son limpiadas para asar, frótese el interior con sal y pimienta antes de colocar el relleno.

PARA LIMPIAR fácilmente las papas nuevas, se las deja hervir durante cinco minutos, se les vuelca entoces el agua y se deja la cacerola destapada fuera del fuego durante dos o tres minutos. Entonces se procede a pelar la papa, tirando de la piel. Es fácil y rápido. Se pone de nuevo en agua con sal y se termina de cocer.

DOS NARANJAS partidas en rodajas y abundantemente rociadas de mield líquida, constituyen un excelente desayuno laxante.

SI LAS MANZANAS tienen poco sabor, cocínense con un poco de jugo de limón y canela. Se pone una cucharadita de jugo de limón y un poquito de polvo de canela para una media taza de azúcar.

SI SE QUIERE evitar que se peguen los huevos y el pescado en la sartén donde se fríen, bastará con espolvorear el fondo de la sartén con sal.

LAS CASCARAS secas de limón y naranja, son excelentes para avivar el fuego.

COCKTAIL COMUN
TRES DE AMARGO..
TRES GOTAS DE LIMÓN.
MEDIA CUCHARADA DE CURAÇAO, MEDIA COPA DE VERMOUTH TORINO Y OTRA MEDIA DE VERMOUTH FRANCES.
SE REVUELVE Y SE BATE CON HIELO PICADO,
SE SIRVE COLADO.

### MENU PARA ENGORDAR

*Mayonesa de pescado.*
*Sopa de puré de lentejas.*
*Revuelto de tomates.*
*Chateaubriand con papas bastón.*
*Frutas.*

## De Todo un Poco

UN MENU es una sinfonía donde el color como el sabor deben tener su papel importante.

DECIDIRSE POR un plato es elejir un tema musical. Estudiar su presentación y su color es orquestario.

UN POLITICO, un financista, un comerciante, un escritor, un artista pueden contar con la suerte. En cocina la "jetta" existe pero la suerte no aparece nunca. Todo debe estar basado en la previsión y la meditación.

LO MISMO QUE la risa nace de un contraste, la incitación del gusto se intensifica por la oposición. El de la sal con el azúcar, practicada por tantos pueblos, es la más clásica.

LOS YANKIS no podían resignarse de poseer buenos vinos. Inventaron el cocktail que es ahora la bebida internacional.

### MENU PARA ENFLAQUECER

*Pollo frío.*
*Tortilla liviana de acelgas.*
*Costilla de cordero con ensalada.*

## COMO SE GUSTA EL VINO

Para gustar del buen vino es necesario considerar tres etapas bien distintas.

La prueba del aroma: es necesario que el vino sea servido no en un pequeño vaso sino en uno ancho y profundo para que las esencias puedan desparramarse libremente. Se debe agitar levemente la copa, que no debe estar llena, sino hasta la mitad. Con este pequeño vaivén hay una más amplia exhalación de aromas. El buen bebedor debe primero aspirar el perfume del vino.

La prueba del gusto: Hay que beber un pequeño sorbo que no se tragará en seguida. Se lo llevará contra el paladar y a lo largo de las encías para saborear, así, la acritud del tanino, el efecto del tiempo, la fermentación mesurada y gradual y las diversas esencias que están disueltas en el vino.

La sensación del sabor: Hay que beber lentamente tratando de percibir todas las sensaciones que produce la ingestión y gracias a ello se puede pronunciar el juicio acerca del vino con toda justicia. Con esta prueba los buenos bebedores saben descubrir los vinos falsificados, los que con frecuencia tienen gusto metálico.

## Lengua con Salsa

Se limpia perfectamente una lengua de ternera o de vaca, dejándola un ratito en agua hirviendo. Después de limpia se dejará enfriar. Se mecha la lengua con tiritas de tocino y se coloca en una cacerola en agua con sal, pimienta en grano, cebolla picada y unos pedacitos de jamón. Ya bien cocida y reducido el caldo a la mitad, se baten dos yemas para unirlas a dos o tres cucharadas de harina que se habrá dorado previamente con un poco de manteca. Bien incorporadas yemas y harina, se deslíen en el caldo en el cual se cocinó la lengua, tratando que la salsa no quede demasiado espesa. Un momento antes de servirla se le agregarán dos cucharadas de pepinillos bien picados y aceitunas negras.

## HIGADO DE TERNERA

Se corta el hígado después de bien limpio en forma de bifes y se pone en una cacerola con manteca, sal, pimienta y cebolla picada. Cuando esté un poco dorado, se le agrega una cucharada de harina y un vaso de buen vino blanco. Se deja cocer a fuego moderado y se sirve con papas fritas.

### Sesos a la Provinciana

*Dos sesos de ternera bien limpios se hacen cocer en agua con sal, tomillo, laurel, dos o tres rodajas de limón. Se dejan enfriar en esa agua y luego se escurren y se cortan en trozos pequeños que se espolvorean con harina, y se doran un poco en una sartén con aceite. Se prepara una salsa de tomate con perejil bien picado y una vez reducida se extiende en una fuente redonda. Sobre la salsa se extienden los trozos de sesos, se guarnece el centro con aceitunas y sobre cada trozo de seso se coloca un filete de anchoa desalada y enrollada.*

## REFRANERO GASTRONOMICO



Más mató la cena que mató Avicena



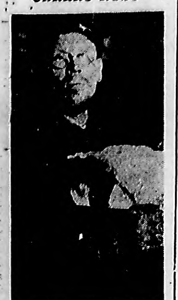
De aceituna una y si es buena una docena





# ALMA TORERA
## por D. Juan el Zorro

### OBRERO RUSO



*Este obrero ruso fué fotografiado al cumplir sus treinta y nueve años de trabajo en las minas de sal. Su misión es la de cargar sal en los vagones que la llevan hasta la superficie, donde es refinada.*

### La Novela Sintética

**ENCUENTRO**

Se encontraron de improviso, frente a frente. Se miraron.

¡Cómo se habían amado!

Y ahora, ¡cómo estaba de canosa y agobiada ella, y trémulo y desdentado él! Dos pingajos.

Con mucho de amargura, bajo el peso de toda la felicidad que pudo ser de ellos y que desperdiciaron, humillaron las cabezas y se fueron.

DOMINGO PUBILL.
Moreno, F. C. O.

*Escriba usted también una Novela Sintética original, intensa, movida y que no tenga más de setenta palabras. Envíela a "Don Juan el Zorro. Alma Torera". Mensualmente se premiará con un reloj de oro al autor de la mejor colaboración.*

### Para Limpiar Billetes

En la Casa de la Moneda, de Wáshington, ha sido instalada recientemente una máquina para limpiar billetes de banco. Esta máquina puede limpiar cincuenta mil billetes en ocho horas.

### Si Quiere Llegar a Viejo...

*Si quiere llegar a viejo, dedíquese a arar la tierra. Una estadística reciente demuestra que el 75 o/o de los hombres que pasan de los ochenta años, son agricultores.*

### PARA LAS DUEÑAS DE CASA

Todos los objetos de hierro que se utilizan en la casa para remover el fuego, no deben ser limpiados con polvos de ninguna clase. Lo mejor es frotarlos con un poco de parafina.

### Orquesta de Médicos



**EL DIRECTOR.** — ¿Quién es el que desafina?

**TODOS.** — ¡El Pistón!

(No se puede negar que con este chiste filarmónico hemos dado la nota).

### UN SUICIDA BIEN EDUCADO

Un comerciante de Bonn, Alemania, resultó un suicida muy bien educado. Cuando se lo encontró muerto en una casa de baños, con el cráneo atravesado por una bala, tenía en una mano un billete en el cual pedía disculpas por la molestia causada. Indicaba al bañero que tomase diez marcos de su americana, como propina.

### Propaganda Yanqui

*Nadie ignora que Norte América es el país de la publicidad. Lo que se ignoran son datos concretos sobre esa modernísima actividad. He aquí algunos:*

*En 1929, se gastaron en publicidad 206 millones de dólares. Las casas de automóviles, 64 millones; compañías de tabaco, 20, fábricas de aparatos de radiotelefonía, 16; compañías farmacéuticas, 13, y compañías petrolíferas, 10 millones.*

### Lo que Canta el Pueblo

**SOBRE LAS OLAS**

Vals

*Justo Suárez y Sra.*

### VEGETARIANA

Esta simpática muchacha de Boston es una vegetariana intransigente. Acá la vemos atacando el menú que recomienda el doctor J. B. Carver, de esa ciudad: zanahorias, espinacas, apio, tomates, etc.

### HEREDABAN EL OFICIO

En el pueblecito de Staines, Inglaterra, existe una guarnicionería, cuyo dueño es el último descendiente de una familia que desde el año 1557 se ha dedicado a esa industria.



—Da gusto ver un chico tan fino. Te felicito, muchacho.

—Generalmente, me dan cinco centavos

(de "Dimanche Illustré")

### Si Non e Vero...

El señor J. Jeoffries, vecino de Maun, Johannesburgo, afirma que un día, paseando por la selva, se encontró de pronto frente a siete leones. El señor Jeoffries jura que se salvó tirándose a una charca próxima, donde permaneció con el agua al cuello hasta que se fueron los leones, cansados de esperarlo.

Puede ser que esto no sea cierto. Pero todos los vecinos de Maun coinciden en que aquel día Jeoffries llegó completamente empapado.

### YA SABIAN DEFENDERSE

*Contrariamente a lo que sostienen los alarmados maridos de hoy, las mujeres ya sabían defenderse hace mucho tiempo. En realidad, siempre abogaron por sus derechos. Hay constancia de que ya en el siglo noveno repudiaban el adagio: "el sitio de la mujer es el hogar".*






















## BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy





































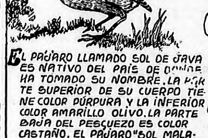


## POCHITO QUIERE SABER

*Una Nota Instructiva Cada Dia*

por Pim











ESTO ES ETERNO — LUCE UN HERMOSO PAR DE GUANTES QUE...

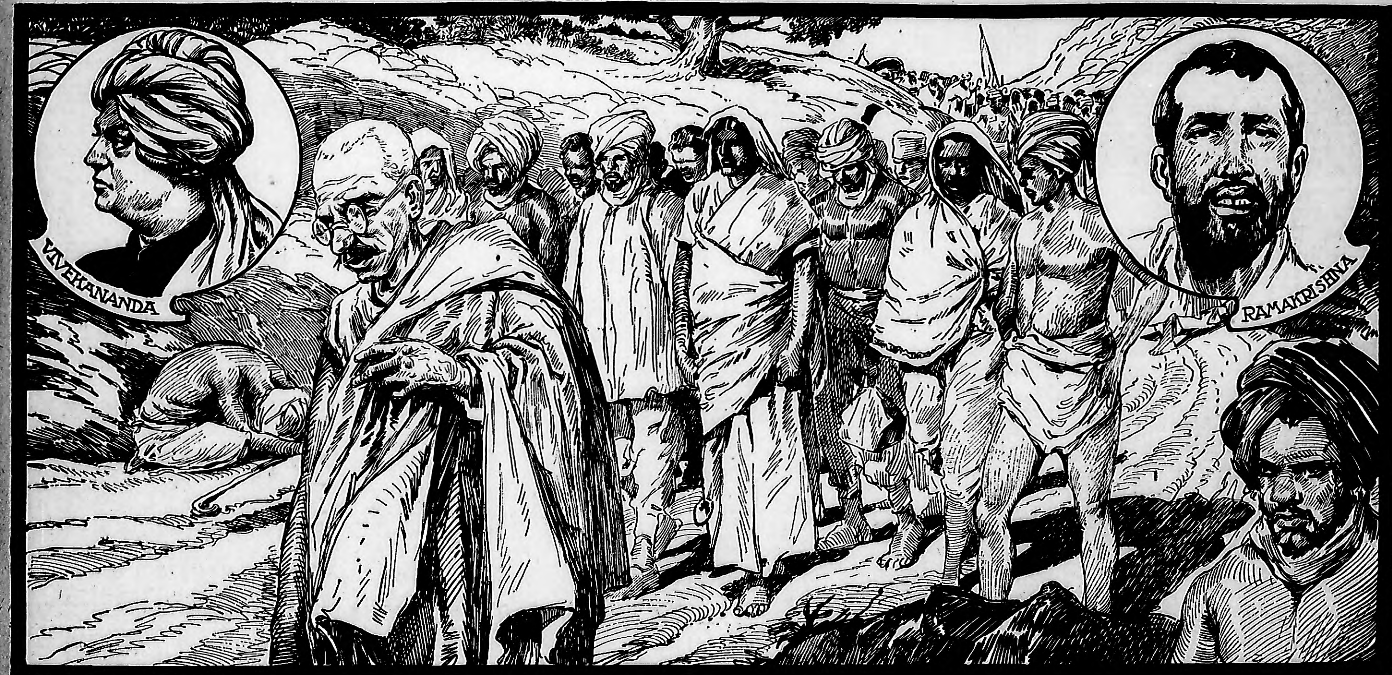
# Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

...CUANDO HACE FRIO RESULTA QUE SON CHICOS — ESTO ES ETERNO

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Sábado 7 de Junio de 1930 — Vulgarización Cultural

# Hacia la Unidad y la Independencia Conduce Gandhi a la India Rebelde




**NUEVAMENTE se dirige la atención del mundo hacia la India. Las manos heroicas de Mahatma Gandhi, volvieron a levantar en aquella vasta región del Asia Meridional, sobre los trescientos millones de sus habitantes, el estandarte de la rebelión y, libre o encarcelado, sigue indicando el profeta caudillo a la India rebelde, el camino de la independencia y de la unidad, que es en suma el verdadero y único camino de la resurrección nacional de la India.**

* ★ *

**¿COMO ha caído la India en esa opresión y en la descomposición de su unidad nacional, contra la que está reaccionando hoy con tanto vigor? Siglos de inacción han hecho de este vasto Imperio una presa fácil de los colonizadores europeos que para reinar en esas tierras, que no eran de ellos, sobre esa gente sobre la cual no tenían ningún derecho a gobernar, emplearon el recurso de dividir.**

* ★ *

**PRECISO es convenir, en honor a la verdad, que ni siquiera les fué necesario a los colonizadores europeos, dividir a la India; la encontraron harto dividida, y, lo que en realidad han hecho es aprovecharse de la división para conquistarla y acentuarla luego, profundizarla, cortar los caminos de todas las alianzas posibles, para asegurarse así el poder.**

* ★ *

**EN esos cinco millones de kilómetros cuadrados que integran el llamado Imperio Indio, habitan 319.000.000 de hombres, que pertenecen a cuatro razas bien diferenciadas, con sus respectivas religiones y subreligiones, que hablan más de 50 idiomas y que están repartidos en unos setecientos estados.**

* ★ *

**CUANDO los colonizadores europeos empezaron a introducirse con sus factorías en la India, la encontraron gobernada por el Gran Mogol, que a pesar de su investidura de emperador, no podía impedir las múltiples y constantes guerras y guerrillas que mantenían entre sí, sus feudatarios.**

* ★ *

**ESE Gran Mogol, solemne e impotente, era el símbolo mismo del alma nacional de aquel vasto Imperio, aletargada y llevando una vida ilusoria que debía hacer crisis bajo una opresión extranjera.**

* ★ *

**ESA opresión extranjera tuvo su primer apoyo en las mezquinas rivalidades que separaban entre sí a los príncipes hindúes; y, la guerra franco inglesa por el predominio en la India, que se definió hacia 1774 con la victoria de Inglaterra, fué de hecho una guerra entre dos príncipes hindúes, uno de los cuales tuvo el "apoyo" de Inglaterra, y, el otro, el de Francia.**

*Los colonizadores europeos encontraron el vasto Imperio Indio harto dividido y aletargada su conciencia nacional. Para afirmar su poderío, acentuó el gobierno inglés esas divisiones intestinas y cerró el camino para toda alianza. Bajo esa opresión hizo crisis la pasividad de los hindúes y a mediados del siglo pasado comenzó la rebelión que, encabezada hoy por Gandhi (discípulo de los grandes precursores que fueron Ramakrishna y Vivekananda), debe terminar por devolver a la India su independencia y unidad nacional.*

* ★ *

**EN 1774 comienza a ejercer la Gran Bretaña, con el virreynato de Warren Hasting su poder sobre la India, y bajo la máscara hipócrita del respeto a las creencias y a las costumbres de los hijos de la tierra, estableció un rígido reglamento que castigaba severamente todas las tentativas de alianza entre los feudatarios "respetuosamente" oprimidos.**

* ★ *

**HASTA el envío de embajadores de un Estado a otro, fué desde un principio, terminantemente prohibido.**

* ★ *

**EN esta forma, pretendiendo ahogar en su raíz el mayor de los peligros que corrían sus posiciones en la India, indicaban los dominadores ingleses, a los oprimidos el camino de la liberación.**

* ★ *

**ESE camino, — el de la unidad nacional — que entre una infinidad de adversidades trata de abrirse Mahatma Gandhi, para alcanzar la independencia de su patria, fué indicado por primera vez, en la aurora de ese siglo, por Swami Vivekananda.**

* ★ *

**¿QUIEN es Vivekananda? Conocemos desde hace mucho su bellísimo tratado sobre la filosofía Yoga, y su nombre acostumbra ir siempre ligado, más que al heroico despertar del alma nacional de la India, a actividades puramente espirituales como la de la teosofía. Pero el verdadero significado de esa personalidad es mucho más grande.**

* ★ *

**SI Gandhi debe ser considerado como el profético animador del despertar de la nacionalidad india, Vivekananda debe ser considerado como el profético precursor de ese emocionante y alucinado despertar.**

* ★ *

**EL 31 de enero de 1921, — cuenta Romain Rolland en una de sus últimas colaboraciones en CRITICA — fué Gandhi, en compañía de su mujer y de algunos de sus ayudantes, al santuario de Belur para la fiesta aniversario del nacimiento de Vivekananda; y, del balcón de la casa en que se alojaba, explicó al pueblo su veneración por el gran hindú "cuya palabra había atizado en él la llama del amor a la India".**

* ★ *

**Y de hecho si Gandhi puede hablar hoy de una nacionalidad india englobando a las millares de sectas que la componen, derribando los muros que separan a las tribus, hermanando a todos los hindúes en una aspiración única de independencia; si Gandhi puede conducir por ese camino a la India rebelde, es porque Vivekananda puso en sus manos la antorcha de la fe.**

* ★ *

¡LA fe, la fe, la fe en nosotros!... — clamaba la voz atronadora de Vivekananda en enero de 1897, en Madrás, al exponer su "plan de campaña". ¡No perdamos la fe!... ¡Que todos los demás dioses desaparezcan de nuestro espíritu! QUE EL UNICO DIOS DESPIERTO SEA NUESTRA PROPIA RAZA. En todas partes sus manos, en todas partes sus pies, sus miembros, su cuerpo. Todo lo llena. Todos los demás dioses que queden durmiendo... EL PRIMERO DE TODOS LOS CULTOS ES EL DE LOS HOMBRES QUE NOS RODEAN..."

* ★ *

¿EN qué fraguas forjó Vivekananda ese faro que indica hoy a las huestes de Gandhi el camino de la unidad y el de la independencia? ¿Quién fué su maestro? Porque todo aquel que lucha tiene un maestro.

* ★ *

EL maestro de Vivekananda, de ese Sansón tonante que despertó de su largo sueño el alma nacional de la India, fué un hombrecito dulce y extático, un hombrecito a quien en un principio Vivekananda despreció por su debilidad y por su entrega absoluta al culto de Kali (la Madre del Universo); un hombrecito que supo dominar al impulsivo hércules hindú, con la melodía de sus ojos, de su sonrisa, de todo su ser, como dominaba a las fieras el canto de David.

* ★ *

PARA que Ghandi haya surgido, fué necesario que existiese Vivekananda; para que Vivekananda haya surgido, fué necesario que existiese Ramakrishna; para que Ramakrishna haya surgido, fué necesario que existiese la India, grande por su pasado, pero más grande aún por lo que le deparará el porvenir.

* ★ *

SACERDOTE como millares de sus compatriotas, es Ramakrishna un fruto directo de la tierra hindú, pero no un fruto seco, muerto, como lo eran sus colegas en el servicio divino, sino un fruto viviente y rico en generosas semillas: un fruto y una fuente de vida.

* ★ *

LA religión — decía Ramakrishna — no es para los estómagos vacíos". He aquí una palabra que nos muestra todo lo que lo separaba de los otros sacerdotes de la India, y todo lo que podía unirlo al batallador Vivekananda.

* ★ *

EN Ramakrishna y en Vivekananda, los grandes precursores, podemos ver hacia dónde se encamina, con Gandhi a la cabeza, la India rebelde. Pero otros son los orígenes de esa rebelión.

* ★ *

CUANDO en 1856 se hizo cargo del virreynato de la India lord Canning, reinaba allí, dicen los historiadores, "la paz y la prosperidad..." Lo de "prosperidad" es innegable... para los colonizadores ingleses; en cuanto a lo de "paz" no se trataba más que es de un largo sueño letárgico que llegaba a su fin.

**POCO después de haber asumido Canning el poder, comenzaron a oirse los rumores de la insurrección que se avecinaba. Por la región del Alto Ganges empezaron a circular en enero de 1857 misteriosas tortas de harina que servían para concertar la rebelión. En Delhí aparecieron inscripciones revolucionarias y al mismo tiempo se observaron otros signos de agitación.**

* ★ *

**LAS causas visibles de la agitación fueron la política de anexiones y la introducción del progreso europeo, contrario tanto a las tradiciones hindúes como a las mahometanas. Además hubo por parte de algunos oficiales y funcionarios ingleses ciertas faltas de respeto hacia los sentimientos religiosos del país. Pero lo más importante, lo que los ingleses no vieron, era que por una u otra causa, la India despertaba a una nueva aurora.**

* ★ *

**MEERUT, población vecina a Delhí, fué escenario de la primera sublevación (10 de mayo de 1857). La revolución se propagó rápidamente a todo el Indostán y recién hacia 1863 y luego de una cruenta lucha, logró el poder inglés reducir a los rebeldes.**

* ★ *

**INDIA había despertado sin embargo e iba organizándose en silencio. Desde 1886 comienza a celebrarse anualmente el Congreso Nacional "para dar voz — decía Gokhale — a nuestras aspiraciones y formular nuestras necesidades". Y en 1904, la partición de Bengala, arbitrariamente resuelta por el poder inglés, da lugar a nuevos estallidos que obligaron esta vez a los dominadores a unas leves concesiones que consiguieron llevar las cosas en calma hasta la gran guerra.**

* ★ *

**NO hace falta seguir contando. El actual movimiento ha sido motivo para que todos recordaran cómo terminada la guerra, en vez de cumplir las promesas hechas en las vísperas de la Gran Conflagración, de dar a la India la independencia, restringía el gobierno inglés las libertades conquistadas en cruenta lucha hasta 1914; y todos recuerdan aún las campañas de resistencia pasiva y de no cooperación que precedieron a esa de desobediencia civil que se lleva a cabo ahora. Lo que hoy queremos destacar es la profunda transformación que ha experimentado el movimiento nacionalista en el momento en que Gandhi fué saludado por el Congreso Nacional como máxima autoridad.**

* ★ *

**HASTA entonces se manifestó en la rebelión india, la fuerza de sus armas materiales. Por medio de Gandhi se enriqueció la India rebelde con el arma más poderosa que conoce la historia: el espíritu.**

* ★ *

**RAMAKRISHNA y Vivekananda vivieron y actuaron al margen de las revueltas políticas. El porvenir estaba sin embargo con ellos y no con los caudillos de aquellas revueltas, y, recién con Gandhi — heredero de la fortuna espiritual que dejaron en la tierra Ramakrishna y Vivekananda — tomó la India rebelde el camino del porvenir.**